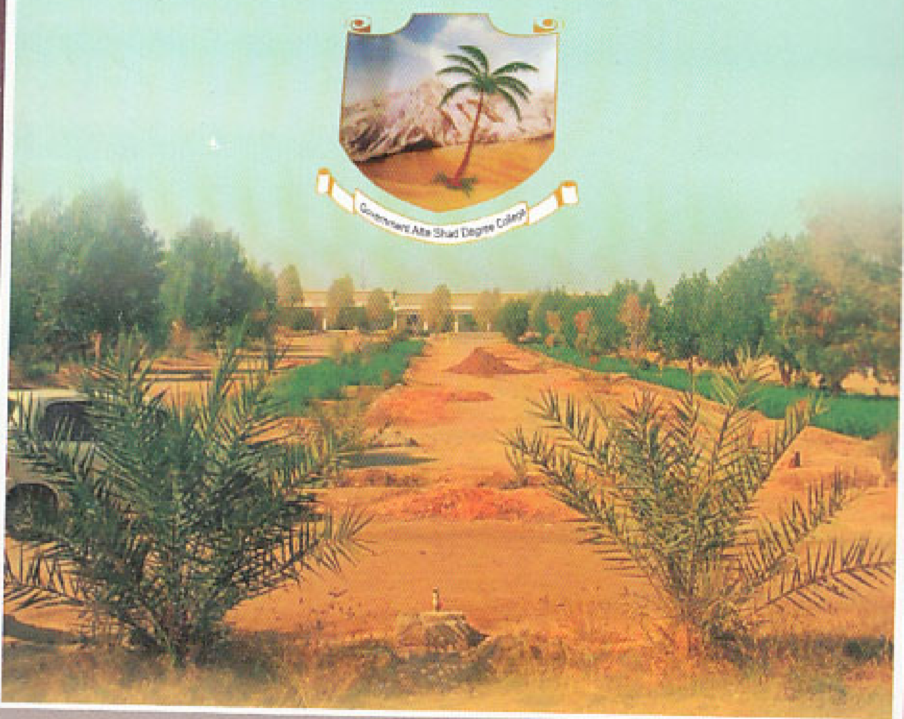
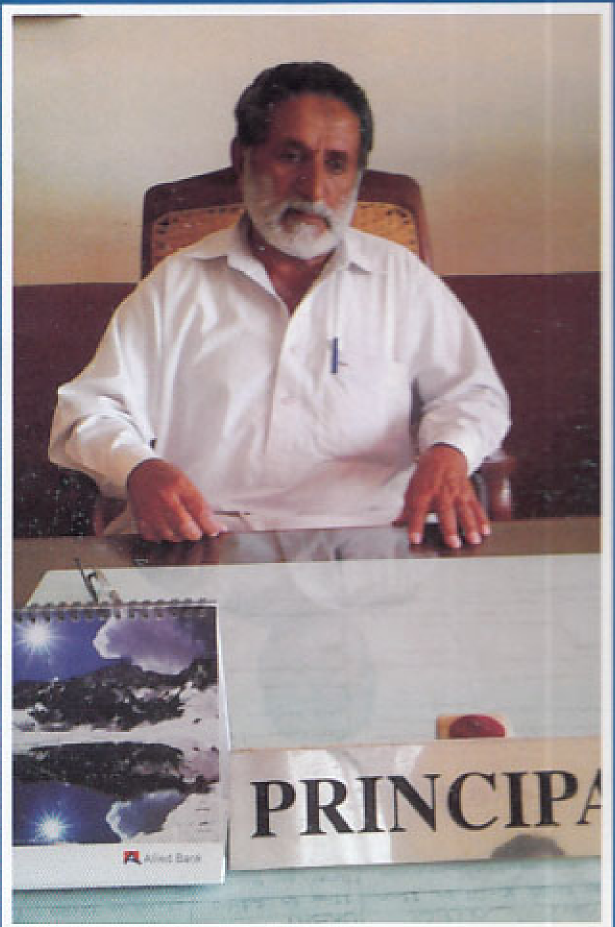
کیچ میگزین

2012-13



گورنمنٹ عطا شاد ڈگری کالج تربت

Downloaded from Atta Shad College Digital Library



پروفیسر عبدالرشید بلوچ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

پیغام

اقوام کی ترقی اور خوشحالی میں اُن کی محنت اور خوش اسلوبی کا ایک بڑا کردار ہوتا ہے۔صحیح فکر اس منزل کو آسان بناتا ہے۔طلباء کی شخصیت کونکھارنے اور ان کی فکر کو ایک متوازن رنگ دینے میں استاد کا ایک اہم رول ہوتا ہے اور وہ استاد درسگاہ ہی میں ملتا ہے۔بڑے خوش نصیب ہوتے ہیں وہ بچے جن کو کالج میں پڑھنے کی سعادت نصیب ہوتی ہے۔اس ادارے کے ساتھ تعاون کرنا نہ صرف حکومتِ وقت کی کلیدی ذمہ داری ہے بلکہ وہ افراد جوایک صحیح فکر کے مالک ہوتے ہیں ان کو بھی اس ادارے کے ساتھ ہم آہنگی کا مظاہرہ کرنا چاہیے۔

گزشتہ سال ۲۰۱۲ کے آخری ایام میں ہم ایک بہت بڑے بحران کا شکار ہوگئے تھے،لیکن بھلا ہو کمشنر کیچ جناب عبدالفتح بھنگر صاحب کا جنھوں نے کالج کے ساتھ ذاتی دلچسپی اور علم دوستی کا ثبوت دے کر ہمیں اس مشکل سے ایسے نکالا کہ کسی کو کانوں کان خبر تک نہ ہوئی۔ علاوہ ازیں اس ادارے کی ترقی وفعالیت میں ہمارے سیاست دانوں نے بھی ایک اہم کردار ادا کیا ہے جن میں جناب سید احسان شاہ صاحب، جناب ڈاکٹر عبدالمالک صاحب اور اسماعیل بلیدئی صاحب نے حسبِ استطاعت کالج کی ضرورت کے مطابق وقتاً فوقتاً فنڈز فراہم کئے۔

میں اللہ تعالیٰ کا شکر بجالاتا ہوں کہ عطا شاد ڈگری کالج کا سالانہ میگزین تیار ہوکر آپ کے ہاتھوں تک پہنچا۔اس میگزین کی تیاری واشاعت میں ہمارے تمام اساتذہ کرام کی انتھک محنت اور والہانہ دلچسپی قابلِ تحسین ہے۔وقت ایک بے بہا نعمت ہے۔کامیابی ہمیشہ اس انسان کے قدم چومتی ہے جو وقت کی قدر اور اس کا صحیح استعمال کرتا ہے۔میں تمام طلباء کو نصیحت کرتا ہوں کہ وہ ہمیشہ حصولِ علم کے لئے کوشاں رہیں اور اپنا قیمتی وقت انتہائی محنت اور دلجوئی کے ساتھ اپنے کورس کو مدِنظر رکھتے ہوئے گزاریں۔

پروفیسر عبدالرشید

پرنسپل عطا شاد ڈگری کالج تربت

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

کیچ میگزین

2012-13

بلوچی بہر

شنگکار

عطاشاد ڈگری کالج تربت

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

شونکار

عمر عثمان

شگراللہ یوسف

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

نامدات

عطاشادءِ نامءَ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ہما کہ گیدی ءِ رازان ءَ کنت تاک پہ تاک
ہمائی کڈک ءَ سرنپت انگراں گواریت

عطا شاد

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

لڑ

پیشگال :

راج پہ زبان مانیت	عمر عثمان	7

نبشتانک :

لبزانک ءِ دیمروئی ءَ سید ظہور شاہ ہاشمی ءِ کرد	عمر عثمان	9
اسلام ءُ بلوچ	بلال بشیر	11
بلوچ آجوئی ءِ زرمبشت ءِ تہا شاعرانی کرد؟	حیات ابراہیم	13
اُستاد صبا دشتیاری ءِ زندءُ آئی ءِ شاعری	وقار مہر	18
میر عیسیٰ قومی	شعیب اکرم	25
فلسفہ ءِ علم ءُ ارزشت	مہیب اقبال	28
کلو ہے پہ کراچی ءِ بلوچاں	عاصم ایوب	30
ورناءُ نشہ	ایس۔ آر مراد	32
موسن ہما اِنت	یونس یعقوب	34
وشکند	صدام حسین سعد آبادی	38

رجانک

یکے ءِ زردومنیگ ءِ زندءُ مزنیں ٹک	محمد یوسف بلوچ	39

آزمانک

ایرھت	ندیم اکرم	45
زندگی پہ زندوش اِنت	اختر قاضی	46
کپتگیں ٹک	جمال منظور بلوچ (کیچ)	49
من ءُ منی آزمانک	اعجاز داد	54

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

زندان	بلوچ خان دہانی	57
من، آ ءُ ہنور	ظریف امین	61
منی مارشت	ظفر بلوچ ڈانڈل ءِ ڈن	64
ہنور	شئے مرید	66
بےوڑی	محمد ایوب آزاد	67
من وداریگاں	حسام رند	70
بزگیں مات گوں بزگیں چکاں	اخلاق رضا	73
ماہ حون ءِ رنگ اَت	سراج حسین دشتی	74
آزمانک	صبور احمد	75

شاعری 76-130

پروفیسر الٰہی بخش ہمبل، دلپل مومن آپسری، امجد حاصل مندی، شبیر شاد، شبیر شاد گندہ چائی، آر۔ ایس مراد، شمیم میر صابر سولبندی، عبدالمجید دشتی، شاہ نواز وفا، شاہ نواز وفا، خلیل الرحمٰن، رزاق مراد، شیر جان میرزا، نور بخش نور کولوائی، مراد بیوس، مطیع الرحمٰن جوہر، لالہ زمان خورشید، سراج ہیگر، صغیر عصا زعمرانی، عبدالمجید دشتی، رحمت اللہ رند دشتی، حکیم ہمبل کرکی، شیر جان میرزا بلوچ، عبدالرؤف میراب، عبدالرؤف میراب، میران مہر، چراگ نور، اسرار بستار، حمید بلوچ، وقار مہر، شریف کریم دشتی، شعیب برکت زعمرانی، قادر بخش تگرانی، شعیب اکرم، عاصم ایوب، چراگ نور شاپکی، گوہر نور، دوست جان واحد، رفیق رحمان، ثناء اللہ حکیم، گوہر نور کیچ، لطیف کمال، گل محمد غلام بلیدئی، ہمیر حسین زعمرانی،

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

پیشگال

راج پہ زبان مانیت

راجءِ پجار گورآئیءِ زبانءَ بیت، زبان بنی آدمے اندری مارشتاں درانگاز کنگءِ مستریں وسیلہ انت، زبان لس مہلوکءَ گیدیءَ ہمگرنچ کنگا پلءِ صراطءِ نازرکیں میدءِدرورانت۔

کیچ میگزین کہ ہمک سال کالجءِ نودربرءَ استاودانی نیامءَ زبانءِ گرنچانی یوجگءِ کسانیں جہدے، ایشیءِ بروردورناہانی واہشءِ پدا باندات ءِ پنداں ہواریں راجءِ ڈبہاں کوپگءَ زورگ، آہانی مارشتاں قلمی دروشماں درانگاز کنگءَ علمی بستارءِ سازاحگ آرتءِ تہاوادءِ کساس انت۔

باید، کیچ میگزین سالءِ یکرندءَ گیش شنگءَ جریدگ بوتیں، داں نودبرآں پہ جوانیں لبزانکیءَ چاگردی لیکہانی بابتءَ جوانءَ پلگاریں پترءِ چیرگیجگ بوتیں، بلے صد حیف: اے علم نادوستیں جاوراں چوشیں کار ارزان نہ انتءَ کالجءَ حاصیں آسراتی نیست، بلے پدا ہم پرنسپل واجہ عبدالرشیدءِ حاصیں دلگوشیءِ سببءَ کیچ میگزین نزوریں پنداں گوں وہدءِ ہمراہیءَ توجیل سازگا انتءَ امیت کشیت کہ آ ؤکیں روچاں چوشیں اُزرآرگ مہ بیت۔ اگاں وہدءَ جاوراں وفاکت، پرنسپل صاحب انچیں کمیٹیءِ اڑدنت، کہ آ وہدءِ سرا کیچ میگزینءِ آرگءِ پابند بیت، بلکہ جہدے بیت، کم چہ کم سالءِ سے تاک شنگ بجنت۔

اے ذمہ واریاں ایوکا پرنسپلءَ آئیءِ کمیٹی پلہ مرز نہ بیت، بلکیں راجءَ زبانءِ حب داریں مکتبی کیچ میگزینءِ باسکءَ کوپگ بنت، داں آ ؤکیں پدریچاں انچیں کشکءِ رنگ چیت، کہ ہمک راجءِ نودبرانی واہشءَ ارمان بیت۔

گورنمنٹ عطاشاد ڈگری کالج تربت

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

کیچ میگزین ءِ بنگی کاروتی مکتبیانی ولبڈی ءِ ھوار چاگرد ءِ تہاجتاجتائیں کرد ءِ عملاں قلمی رنگ ءِ پلگارگ ءِ درانگازگ ، آہانی شریاناں ساڑاھگ ، بے نہیں فعلاناں ایر جننگ ، چاگرد ءِ تہا بدلی آرگ ءِ ضامن بوھگ ءِ ورناہانی ہر ھما کارے ستا کنگ چہ یشی ءِ دیم روئی ءِ راہ ءُ درنچ بہ بنت۔

چوناہا ہمک دیمروئیں راج ءِ محکمیں باسک آئی ءِ ورنا ءُ مکتبی انت ، ہے پیا بلوچ اوبادگ ہم وتی زبان ءِ ابدمانی ءُ پاہازگ ءِ چک ءُ پد نہ بنت ، بلوچ ، بلوچی ءُ بلوچستان شادمان بات۔

عمرعثمان

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

نبشتانک

لبزانک ءِ دیمروئی ءَ سید ظہور شاہ ہاشمی ءِ کرد

عمر عثمان

بنگیج کناں نام ءَ ہما بُنگش ءِ گال ءِ
ہمگرنچ اِنت ہے "گال" گوں بے دروریں گالار
دلگوش بکن گوش بدار، بوان گوں نام ءَ
گوں نام ءَ جہان پُروریں، مہران ءَ پہلکار

بلوچی زبان وہد ءِ ہمراہی ءَ ہروڑیں سیمسراں گواز کنان میاں استمانی زبان ءِ درجگ ءَ سربوتگ، میاں استمانی شاہ دربرجاہاں بلوچی زبان واننگ بوہگا انت، ءَ بازیں غیر بلوچاں بلوچی زبان ءِ تہا پی۔ اپچ۔ ڈی ءَ ایم۔ فل ہم کتگ۔ اے بلوچی زبان ءِ شاہیگانی ءَ وہد ءِ لوٹانی پیلہ کنگ ءِ مزنیں ضامن اِت، بلے اِدا سوال چست بیت کہ بلوچی زبان ءَ اے مقام ءَ، رہبندی دروشم دیگ ءَ کتابی رنگ ءَ رجگ ءِ ڈُبہ کنیا وتی کوپگاں زرتگ؟ ایشی ءِ تاج کجام شاہ زانت ءِ سرا انت؟ الّم انسان آمردم ءَ پہ نازینگ پہ بندگا دپ ءَ دوست نہ داریت۔ آملنگ ءَ صوفی بخش ولجہ سید ظہور شاہ ہاشمی انت، کہ آئی ءَ وتی زندپہ بلوچی زبان ءَ آئی ءِ پاسدارگ ءَ ندر کت، آئی ءَ زبان ءِ رکھینگ ءَ چے رست؟ بگندے آئی ءِ عہد ءِ مرداں ظہور شاہ گنوک ءَ مستانہ توار پہ کتگ، بلے مروچی راجدپتر ءِ تاکاں لیٹین اِت، گُڈا مارا ہما مستانگ زبان زانت ءَ شاہ لچہ کار ءِ دروشم گندگا کیت۔ ظہور شاہ ءِ کردا یوکا بلوچی زبان ءِ سیمسراں بندیگ نہ انت، بلکہ ہر ہما جاہ ءَ سرا انت کہ اودا یک بلوچے بلوچی لبز چہ وتی زبان ءَ درانگاز کنت۔ یورپ، امریکہ مشرقِ وسطیٰ ءَ دگنیا ءِ دگہ بازیں ملک ءَ دمگاں کہ اودا بلوچی الہان کنگ بیت، ظہور شاہ سرکشگا انت، سید ہاشمی بلوچی لبزانک ءِ ہما بامردانت کہ آئی ءَ ایوکا بیدے سگار ءَ سرجمیں دنیا باج بُرتگ۔

بلوچی زبان ءُ لبزانک ءِ علمی بستار چی انت؟ کساس ہستیں زمانگ ءَ اے جست ءِ پسہ دیگ ءِ ہچ وڑیں حاجت نہ انت، چیا کہ مروچی بلوچی ہر جاہ ءُ ہمک پاس گشگ ءُ وانگ بوہگا انت، البتہ گہتری آرگ ءِ بازیں تک ءُ پہنات ہست انت، ظہور شاہ ءَ وہدے رہبند گیشینت گڈا آئی ءَ وتی وانوکانی دیما اے گپ پہ زانت اِر کت کہ ''من ظہور شاہ یک مردے آں اگن کسے رہبند ءِ تہا گہتری آورت کنت من آئی ءَ چم ءُ دل ءَ داراں''، ظہور شاہ ءِ دانائی بوتگ کہ آئی ءَ وتی لیکہ سنگ ءِ سرا لکیر نہ منت انت، ہمیشکہ آئی ءِ وجود ساڑاہگ ءُ دیمروئی ءِ بابت ءَ یات کنگ بیت۔ آئی ءِ دورگندی ءِ اثرات مروچی واں بلوچی ءِ سرا ہمبراِس ساہیل انت۔ آئی ءَ وتی ہستی بلوچی ءِ تہا فہمتگ، چش ہم نہ انت کہ ظہور شاہ ءَ دگہ زبان نہ زانتگ، بلے آئی ءَ وتی بچار چیا بلوچی کت، ہستیں کواس ءُ پولکارانی پہمیائیں گپے نہ انت۔

سید ظہور شاہ ہاشمی یک راستی اِت ءُ راستی ہچ پیا اِر جیگ کنگ نہ بیت۔ بقول ہاشمی

ہر راج ءُ زبان چہ وتی شہ لچہاں زندگ
تئی راج ءُ زبان ہم چہ وتی لچہاں زندار

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

بشتا نک:

اسلام ءُ بلوچ

بلال بشیر (ایف۔ایس۔سی)

اگاں من بگوشاں کہ دین اسلام ءُ بلوچی دود ءُ ربیدگ ءِ نزیکیں سیادءُ وارسی یے است اِنت گڈا من بلکیں رَد مباں۔ من بندات کناں چہ اسلام ءَ۔ چُش ماءُ شما دُرست زاناں کہ اسلام یک دین یے بلکیں یک راج ءُ قومے ءِ ناممیں۔ اسلام ءِ وتی لہتیں دود است انت زند ءِ بابت ءَ۔ چوکہ دین ءِ اسلام اوّل عرب راج ءِ سرا تننگ گڈا اسلام ءَ چہ پیش عرب راج ءِ وتی دود ءُ ربیدگ ہیتگاں بلے اسلام ءِ آہگ ءَ چہ رند اسلام ءِ منوکاں وتی دود ءُ ربیدگ اسلام ءِ وڑا اِیر کتگ انت۔ من وتی بلوچ راج ءِ دود ءُ ربیدگ ءِ بابت ءَ لہتیں گپ جناں۔ من بندات کناں چہ وشی ءُ وشحالی ءَ چہ۔ کجام وشی بہ بیت پُش کہ سانگ ءُ سور۔ سانگ ءُ سور ءِ توک ءَ مئے بلوچ راج ءِ لہتیں دود ءُ ربیدگ چو دین اسلام ءِ وڑا اِنت لہتیں ءِ وڑا نہ انت۔ اول نام گپت یے بیت ءُ رند انکاح ءُ دعوت بیت۔ اسلام گُشیت کہ ترا سانگ ءَ چہ پیش یک بری وتی نام گپت (دشتار) ءَ چارت کنئے۔ چشکہ مئے بلوچ راج گیشتر وتی سیادءُ کس ءَ گوں سانگ ءُ سور کناں ہے واستا یکے دومی ءَ گنداں ءُ اگاں نہ گنداں ہم گڈا دین اسلام یک رندے چارگ ءِ اجازت ءَ دنت۔ ہے وڑا سور بیت ءُ جنک ءِ مردم ءَ نہ بچک ءِ نیمگا چہ حق ءُ مہر دیگ بیت۔ ءُ اسلام ءَ سر جمیں مسلمان ءَ نی سرا حق مہر فرض کتگ ات۔ ہے وڑا دین اسلام وتی وشیانی پیش دارگ ءِ واستا گشیت ءُ مارا ہے گندگ ءَ کئیت کہ بلوچ وتی میراث ءَ چہ حیرات کناں۔ نکاح یک وشی یے بلے مارا بلوچ راج ءِ توک ءَ گیشتر گندگ ءَ کئیت کہ وتی دعوت ءُ نکاح ءَ چہ پیش دینت بلے اسلام گشیت کہ نکاح ساری ءَ بہ بیت۔ اشی ءَ چہ ابید مادیت گند ءُ پچّاں بچاراں ءَ چہ دین ءِ اسلام ءَ چہ چچ در نیاں۔ اشاں کہ زالبول ءِ گدتنگ گپ استاں ءُ آ اشاں کہ زالبول ءِ سرجمیں جان چیر بہ بیت ءُ اگاں

گورنمنٹ عطا شاد ڈگری کالج تربت

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ما بلوچ وتی زالبولانی گْداں بچاراں گْڈا آہانی توک ءَ ہچ زدی نیست۔ اشاں چہ ابید ما پُرس ءُ فاتحہ ءَ بچاراں گْڈا دین اسلام گشتی کہ سۓ فاتحہ، چل ءِ فاتحہ چشیں کار مہ بیت ءُ بلوچ راج ءِ توک ءَ لہتیں مردم پُرس ءُ فاتحہ داریت ءُ لہتیں مردم نداریت۔ گْڈی من ہمے گُشاں کہ بلوچ ءِ گیشتر دود ءُ ربیدگ گوں اسلام ءَ سیادی دارنت۔ لہتیں انچیں بلوچی دود است انت کہ آ مۓ وتی راجی دوداں بلے ما بچاراں مۓ گیشتر دود ءُ ربیدگ گوں اسلام ءَ یک انت ءُ سیادی دارنت ءُ من ہچ وڑا ردنباں اگاں من بگوشاں کہ مۓ دین ءُ مۓ راج ءِ نزیکیں سیادی یے است انت۔

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

بلوچ آجوئی ءِ زرمبشت ءِ تہا شاعرانی کرد؟

حیات ابراہیم

ماساری ءَ ہے بزانیں کہ شاعر ءِ لبزی مانا ءُ بزانت چی انت؟ شاعر ءِ کردو تی چاگرد ءِ تہہ ءَ چی انت؟ شاعر ءِ بستار چی انت مے چاگرد ءِ تہہ ءَ شاعری ءِ معنی ءُ بزانت دنیکت ءَ جوانیں وڑے ءُ گیش ءُ گیوار کنگ نہ بیت بلے انچو گشنت کہ شاعر وتی راج ءِ آدینک انت پرچا آدینک انت؟ شاعر وتی راج ءِ آس ءَ پہ شریں وڑے ءُ دیما پدر کنت شاعر ہما آدینک انت کہ وتی چپ ءُ چاگرد ءِ بزگی ءُ گریبی، ظلم ءُ زوراکی ءُ ناروائی ءَ گوں وتی چماں گندیت ءُ ماریت، گڈا ادل ءِ مارشتاں چو شاعری ءِ رنگ ءَ وتی بزگیں اُلس ءِ دیما پدر کنت آ شاعر ہروہد ءُ شیرانی تہ ءَ وتی راج ءَ گلامی ءُ ظلم ءُ زوراکی ءِ زہریلاں سندگ ءِ سکین ءَ دنت گڈا آ شاعر ءَ اُلسی شاعر گشگ بیت چیا کہ آوتی چاگرد ءِ ہر درد ءُ دوراں گوں وتی اُلس ءِ ہمراہ انت۔ ماگاں شاعراں راج ءِ آدینک بگشیں گڈا ار دنہ بیں پرچا کہ آدینک ءُ شاعر ءِ کاریک پیم اُنت۔ اگاں تو آدینک ءِ دیم ءَ اوشت ءُ وت ءَ چارے گڈا آدینک ترا تئی اصلی رنگ ءَ پیشدار یت۔

تئی ظاہری ءُ ہر شری ءُ ہرابی یے است گندگ ءَ کائینت۔ انچو یک قومی شاعرے ءِ کار ہم ہے وڑ انت کہ آ وتی راج ءُ وتی چاگرد ءِ ہر شری ءُ ہرابی ءِ اکس ءَ پیشدار یت۔

مارا دومی نیمگ ءَ ہم ہیال گور کنگی ءُ تپاسگی انت۔ مے چاگرد ءِ تہہ ءَ بے سریں شاعر باز انت گڈا اے ذراہیں شاعر راج ءِ آدینک گشگ بنت؟ اناں پرچا کہ بازیں شاعر است انت کہ پہ دوکلدار ءِ یا کہ وتی نام ءِ ہاترا کہ مے نام نورانی تہہ ءَ مان بہ بیت پے ہاترا آ ہروڑیں پر بند بند انت آہانی شاعری ہچ رنگ ءَ مے دود ءُ ربیدگ ءَ گوں نزیکی نہ کن انت مرچی ہے بے سریں شاعر ءُ گشندہ گیشتر بلوچی زبان ءُ تاوان دیگ ءَ انت

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

جہندم چہ زبان ءِ دیمروئی ءِ دیگ ءَ اے شاعرءَ گشندہ پہ مئے زبان ءِ ہاترا لانک مان جنگ
چوشکہ سیدئیگ ءَ۔

جہندم چہ بادگیرءَ کارپرشت

شاعرءِ بستار یک بلاہیں بستارءَ ارزشتے، بلے۔۔۔۔ مرچیگ ءَ باندا اے کیسٹی
شاعراں، شاعرانی نام انچو دور داتگ کہ ہرجاگہ اشانی نام بد انت دومی نیمگ ءَ مئے ہما
تو ہیں زانتکارءَ شاعر بیتگ انت یا کہ است انت گڈا آہاں وڑوڑیں نام ءَ توار اجنگ بیتگ
انت یا جنت اِش انچو واجہ سید ہاشمی ءَ عطاشاد ءَ دگہ بازیں شاعرءَ زانتکار بیتگ انت آوڑ
وڑیں نام ءَ چہ توار جنگ بیتگ انت گنوک ءَ ریٹائیگ بیتگ انت بلے وہدءِ گوزگ ءِ ہمراہی
ءَ آہاں وت ءَ را منتیت کہ گونگ مانہ بیتگیں گنوک شا بیتگ اِت گڈا رندءَ مردم ءَ پہم اِت کہ
واقعی اے گنوک نہ بیتگ انت گنوک ما بیتگاں کہ ما اشاناں پہم ات نہ کت، اے گنوک ءَ
شیدائی اَلم ءَ بیتگ انت بلے پہ وتی شہدیں ماتی زبان ءِ رکھینگ ءَ۔ دنیکت بازیں مردمے
شاعراں گنوک، دروگ بند، چرسی، شرابی ءَ عاشق ءِ نام ءَ توار جنت۔ نی ما کائیں وتی اصل
سرگال ءَ بن گپ ءِ نیمگ ءَ کہ چاریں بلوچ ءِ زرمبشت ءِ تہہ ءَ بلوچ شاعرانی کردچی انت؟

داں باریں چیچو وہدءَ اے شاعروتی کار ءِ تہہ ءَ سوبمند اَنت۔ آجوئی ءِ زرمبشت ءِ
تہہ ءَ ہر وہدءَ شاعرانی کردے بیتگ ءَ اے سک باز ہژدری انت پرچا کہ بیدئے شاعرءَ
قلمکاراں آجوئی ءِ زرمبشت چولنگ ءَ انت کہ گاے جنت ءَ کپیت۔ آجوئی ءِ جُنز ءِ تہہ قلم
یک بلائیں ارزشتے داریت ہشکیں جنگ کنگ اوں ہچ دروندوارت ہے جنگ کنوکانی ستاءَ
ساڑاہگ ءِ ہاترا قلمکارءَ شاعر درکار انت اِشانی کلوہ ءَ وتی شاعری ءَ قلم ءِ رنگ ءَ لوگ پہ
لوگ ءَ سرکنگ ءِ جہدءَ بکن انت وتی بزگیں قوم ءَ ظالمیں دژمن ءِ دیما پادا آہگ ءِ ہکین ءَ
بدی اَنت جنگ ءِ ہمراہی ءَ قلم ءِ کارمرز بوہگ الّمی اِنت آ قلم شاعرءِ رنگ ءَ بیت یا کہ دگہ
رنگ ءَ ڈولے ءَ بیت بلے قلم ءِ کارمرز بوہگ ہروڑا الّمی انت چیا کہ راج ءَ قوم ءَ سما دیگ ءِ
ہاترا ہشکیں تپنگ کارندنت تپنگ پہ جنگ ءِ پڑ ءَ کارمرز بیت بلے راج ءَ قوم ءَ سما (شعور)

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دیگ ءِ ہاترا قلم یے درکار بیت کہ اَنی مئے قوم ءَ درکار اِنت مرچی گلزمین ہرنیمگ ءَ چو انگراں روک انت بلے انگت لہتیں بے سمائیں ءُ وت گلاہیں شاعر است اتن کہ نشنگ ءَ شراب نوش اَنت ءُ جنک نازینگ ءَ دم نہ برانت او منی راج ءِ بے زانگیں شاعر مرچیگیں وہد جنک نازینگ ءِ نہ انت مرچیگیں وہدئی راج ءُ قوم ءِ رکھینگ ءِ جہد ءِ وہد انت اے جنک ءُ عیش ءُ نوش ءِ زندگی ہروہد ءَ است انت بلے کہ یک رندے تئی قوم ءُ راج تئی زبان گار بیت گڈا تئی شاعری ہچ دردءِ نہ وارت تئی گوشداروک ءُ وانوک ہمے بلوچ انت ہُدا مکنت کہ وہدے ہمے بلوچانی شہدیں زبان نہ بیت گڈا تئی گوشداروک ءُ وانوک ہم کس نہ بیت۔

ماڈراہ ہمے زبان ءِ باہوٹ ایں ہمے زبان ءَ گپ جنیں ہمے زبان ءِ ول ءِ برایں ہم زبان ءَ چہ ماراوت ءَ یک پچارے است مئے سرا فرض بیت کہ ماءوں وتی فرض ءَ ادا بکنیں زبان ءَ گاری ءَ بہ رکھیں ایں زبان ءِ گاری بزاں مئے ءُ شمے ءُ بلوچ قوم ءِ گاری اِنت ماءگاں وتی کار ءِ سرءَ دل رستک بہ بیں گڈا الّم ءَ یک روچے کیت کہ تہاری ہلاس بیت ءُ رژنائی یے پدر بیت ہر تہاری ءِ پشت ءَ رژنائی الّم کیت۔ ما بلوچ راج ءِ ہرکجام دور ءُ بار یگ ءَ بچاریں گڈا مارا الام ءَ گندگ ءَ کئیت کہ بلوچ راج ءِ تہ ءَ شاعرانی یک بلائیں کردے بیتگ پہ جنگ ءِ پڑ ءَ آہاں بلائیں کردے ادا کتگ آہاں ہروہد ءَ وتی شئیراں چہ وتی قوم ءُ راج ءُ چنگ ءُ نزارتگ پہ دژمن ءِ ہلاپ ءَ جنگ ءَ اوشتاریتگ آہاں ہروہد ءَ وتی بزگیں راج ءِ درتہ پیچی ءُ بزگی ءُ گلامی مارا تگ ءُ بشتہ کتگ دژمن ءِ ہلاپ ءَ جنگ کنگ ءِ سکین اِش داتگ چہ ہماہاں یکے رحم علی ءِ نام کئیت ہروہد ءَ آئی ءِ شاعری ءِ بن گپ ءُ اصل مکسد پہ بلوچ راج ءُ بلوچ قوم ءِ آجوئی بوتگ آئی ءَ ہر بدیں سہتاں پہ بلوچ راج ءِ راہشونی کتگ پہ دژمن ءِ دیما جنگ کنگ ءِ سکین یے داتگ۔ انگریزانی ہلاپ ءَ وتی راج ءَ پاد کنگ ءَ یک بلائیں رہشونے بیتگ آئی ءَ ہروہد ءَ وتی راج ءَ انگریزانی ہلاپ ءَ جنگ کنگ ءِ سکین داتگ اَت۔ رحم علی مری ءِ شاعری ءِ اصل بن گپ سرمچار ءُ نہ ترسیں بلوچ بیتگ انت آئی ءَ دائم ءَ وتی راج ءِ نہ ترسیں بلوچ سازاتگ اَنت آئی ءَ کہ ماں اے جہان ءَ زندگ بوہگ ءُ وتی ہستی ءَ منارینگ ءِ ہاترا

جنگ المی گشتگ چوشکہ

ماگاں انگیں شاعرءَ کواسانی سرا چمشا نک بدی ایں، گڈا انّی ہم مارا باز جوانیں شاعر گندگ ءَ کئیت کہ آہانی جہد پہ بلوچ راج ءَ لک ستا کرزنت چوشکہ اُستاد عبدالمجید گوادری، میجر مجید، محمد بخش بزنجو، فضل حیات ءَ شاعرءِ بلوچستان مبارک قاضی اِنت کہ اشانی نام چہ تیوگیں مزاحمتی شاعراں دیما انت ءَ دگہ ہم نوک باہندیں ءَ بازوش نبشتہ کنوکیں شاعراست انت کہ دیما آیان اَنت۔ اے پہ بلوچی زبان ءَ باز جوانیں کار اِت اے شاعرانی جہد بلوچ آجوئی ءِ جزن ءِ تہہ ءَ یک بلائیں کرد اِت کہ اے گوں وتی کلم ءَ شتگ اَنت گوں دژمن ءِ ہلاپ ءَ جنگ ءَ اَنت سرمچاروتی ڈیہہ ءِ رکھینگ ءَ گوں تپنگ ءَ تیراں لگوریں دژمن ءَ دزگلائش اَنت اے گوں وتی قلم ءَ گلائش اَنت ایشانی جہد لک ستا کرزنت آجوئی ءِ جنزءِ تہہ ءَ کمو بازاست اَنت مرچی ہے شاعرانی جہد ءِ برورد اِنت کہ دلا رانی دپ گوں ہاک ءَ پولیپٹ انت آہانی دلاری چوروچ ءَ بلوچ قوم ءِ دیما پدر اِنت ہے سرمچارءَ شاعرانی برورد اِنت کہ شپ ءَ ماں اشانی ویدگاں واب ہرام اِنت کہ مرچی آجوئی ءِ جنزءِ کلوہ ماں ہرلوگ ءَ سرجنگ ہے شاعرءَ کلمکارانی جہد ءِ برورد اِنت۔

دگہ چندیں شاعراست انت کہ بیدءَ آہاں چہ بلوچی زبان ءِ شاعری نہ سرجم اِنت چوشکہ منظور بسمل، منیر مومن، میر عمر میر، مجیب مجاہد، علی جان داد، مجید عاجزءَ ڈولی بیگ دگہ ہم نوک باہندیں شاعر باز اِنت چوشکہ جمیل دیدار، آصف شفیق، نواب رفیق ءَ دگہ بازیں شاعراست انت کہ اشانی جہد ہم پہ بلوچی زبان ءَ لک ستا کرزنت۔

مرچی ہرکجام شاعرءَ زانتکارءِ سرا فرض انت کہ وتی قوم ءِ حق ءَ ادا بکنت کہ وتی قوم ءَ بہ چست ءَ نزبیاریت انگیں گرانیں سہتاں گوں سرمچاراں ہم کوپگ بیگی انت وت ماں وت اڑءَ گڈ ہلاس کگی انت کسد ءَ کینگ ءِ آس توسگی اِنت پہ وتی رژنائیں باندات ءِ باتراوڑے نہ وڑے جہد ءَ شار بہ بئیں آجہد ندکارءِ رنگ ءَ بیت شریا یک سرمچارے ءِ رنگ ءَ ہردو پہ بلوچ ءِ باندات ءَ المی انت ماگاں مرچی جہد نہ کنیں گڈا مئے آؤکیں باندات مئے

گورنمنٹ عطاشاد ڈگری کالج تربت
Downloaded from Atta Shad College Digital Library

بیگواہی اِنت وت ءَ راساری ءَ گرانیں وہد ءِ ہاتر اساجو کنگی اِنت داں کہ آ ؤ کیں باندات ءِ پُچپد مارا ملامت مہ کن اَنت اگاں ہر کس مرچی وتی زند ءَ پہ وتی گلزمین ءَ ندر کنت گڈا آ ؤ کیں باندات پہ آئی ءَ الم نو کیں سہبے در پشیت اگاں کسے ءَ منی نہ زاہکاری ءَ چہ منی گپ چو گُردر ءَ زہر ءَ لگ اَنت گڈا من ءَ پہِل بکن اِت۔ من وتی نبشتا نک ءَ گوں ڈولی ءِ اے شئیر ءَ ہلاس کنگ لوٹاں۔

اے گریبی من ءَ راج ءَ چہ نہ کشیت ڈولیؔ
مات کنت یا کہ نہ کنت مات وتن مئے مات اِنت

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

شہیدءِ قندیل بلوچ

اُستاد صباءِ دشتیاری ءِ زندءُ آئی ءِ شاعری

وقار مہر (سکینڈ ائیر آرٹس)

من تشے نیاں کہ مراوانی ہاتی ءَ بکشاں

مجال جاکرءِ شر نگیں یار ءَ گوں وت ببارت

شہید اُستاد صباءِ دشتیاری ءِ بارواہبر کنگ ءُ آئی ءِ شاعری ءِ زانگ ءَ پہمگ منی ہیمیں نودربرءِ واستا گپے نہ اِنت ہر چیز کہ من زاناں والجہ ءِ بارواگشاں، اگاں رَدی یے بوت چہ وانوکاں پہلی لوٹاں!

شہید پروفیسر صباءِ دشتیاری ءِ بندریں نام غلام حسین اِنت کہ آئی ءِ بلگ ءِ برات ءِ نام بوتگ۔ آسال 1953ءَ کراچی ءِ کسانیں وادءَ کہ آئی ءَ ماری پور گریکس ہم گشنت ودی بوتگ۔ آئی ءِ پت ءِ نام محمد عثمان اِنت ءُ آئی ءِ پیرک ءِ نام پشمبے بوتگ۔ والجہ ءِ پت یک پرائیویٹ کارجاہے ءَ کلرک جوڑ بوت۔ شہید پروفیسر صباءِ دشتیاری ءَ پرائمری چہ عیسیٰ جمال پرائمری اسکول نیا آباد لیاری ءَ سال 1965ءَ پاس کت ءُ رندترءَ پہ سیکنڈری ءَ وانگ ءِ ہاترا او کھائی میمن ہائی اسکول کھارادرءَ شُت چہ ہمودا آئی 1971ءَ میٹرک کامرس کت ءُ اسکول سرٹیفکٹ ءِ جہت ءُ آئی ءِ ودی بوہگ ءِ روچ 2 دسمبر اِنت۔ ہمے زمانگ ءَ والجہ چہ علامہ اقبال ءِ شاعری ءَ سک اثر مند بوت۔ اقبال ءِ شاعری ءِ اُستاد داغ دہلوی بوتگ ءَ صباءِ دشتیاری ءَ ہم اقبال وتی روحانی اُستاد لیکت ءُ وتی کلمی نام "داغ دشتیاری" ایر کت ءُ آئی ءِ اُردو شاعری ءِ اُستاد بائل دشتیاری ءِ لوگ والجہ اسرار عارفی اِنت۔

چہ میٹرک ءَ رند آئی ءَ گورنمنٹ ایس۔ ایم کامرس کالج ءَ انٹرنس ءِ کلاساں داخلہ زرت ءَ کالج ءِ وانگ ءِ ہمراہی ءَ غیر نصابی کاراں ہم دزگٹ بوت۔ والجہ ءَ تقریری مقابلہ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

آں ہم بہر زُرت۔ چہ ہمے کالج ءَ 1973ءَ کامرس ءِ تہا انٹر ءَ ڈگری گپت۔

شہید ءِ قندیل بلوچ پروفیسر صباء دشتیاری ءِ پت ءُ پیرکی ہند ءُ ہنکین بیلہ اَت ءُ بازیں جنجالانی سوب ءَ لڈ ءُ بار ءَ لاچار بوتاں ءُ مکران ءِ تیاب گوری ہند دشتیاری ءُ شت ءُ جاہ منند بوتاں۔ کم ءُ گیش دو کرناں پیش نہ گیگیں جاورانی سوب ءِ پدا اللہ ءُ بارکت ءُ کراچی لیاری ءِ ہند ءَ اتک ءُ جاہ منند بوتاں۔

سال 1973ءَ وتی مکھیں مات ءِ بیران بوہگ ءِ سوب ءَ آئی ءِ دل چہ وانگ ءَ پُرشت۔ ہمے نیاما ءَ آئی ءِ گند ءُ نند گوں نیک دلیں مردے ءَ بوت ہمائی ءِ سکین ءِ پدا پروفیسر ءَ دینی زانش ءِ وانگ ءِ ہاترا داخل بوت، بزاں مدرستہ یے ءَ داخل بوت کہ نامے ''الجامعتہ العلمیتہ الاسلامیہ'' اَت کہ (المرکز اسلامی) ءِ نامدار اِنت۔ داں 1978ءَ شہید ءَ ہمے مدرسہ ءَ ونت۔ ہمے پیم 1978ءَ شہید ءَ ایم۔اے اسلامیات ءِ چکاس گوں اولی ڈویژن ءَ پاس کت۔ ہمے مدرستہ ءِ تہہ ءَ شہید ءَ تفسیر، فقہ، حدیث، عربی لبزانک ءِ ہمراہی ءَ انگریزی لبزانک ہم دربرت۔ عربی ءُ انگریزی گشتانکی مقابلہ آں بہر زرت ءُ داد گپت۔

سال 1979ءِ گڈسرا شہید ءَ پہ PHD کنگ ءِ ہاترا کراچی یونیورسٹی ءَ داخلہ زرت۔ وہدیکہ بلوچستان یونیورسٹی ءَ آئی ءِ لیکچرار ءِ نوکری رَس اِت گڈاں شہید ءَ وتی PHD کنگ ءِ مراکش مہتل داشت۔ چہ 1980ءَ بگر دانکہ 2011ءَ آ بلوچستان یونیورسٹی ءَ اسلامیات ڈیپارٹمنٹ ءَ ایم۔اے فائنل ءِ وانوکاں فلسفہ وانینگ ءَ اَت۔

شہید پروفیسر صباء دشتیاری ءِ شاعری

شہید پروفیسر صبا دشتیاری ءَ چہ 1969ءَ بگر داں 1982ءَ اردو شاعری کتگ۔ اختر ندیم ءُ علی محمد بلوچ ءِ سکین ءَ عبداللہ جان جمالدینی ءِ ولبڈی ءَ بلوچی زبان ءَ نبیسگ ءِ بن گیج کت۔ آئی ءِ اردو زبان ءَ شاعری ءِ استاد پروفیسر خلیل صدیقی بوتگ ءُ شہید ءِ بلوچی ءِ اولی استاد عابد آسکانی اِنت۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

شہید صبا دشتیاری ءَ 1984 ءَ رند اردو شاعری ویل کت ءُ گوں دلجمی ءَ وتی ماتیں زبان ءَ ہمگرنچ بوت۔ 1982 ءَ آئی آزمانک نبشتہ کنگ ہم بن گیج کت۔ 1983 ءَ سید ہاشمی اکیڈمی ءِ جوڑ بوہگ ءِ وہد ءَ گوں کل ءِ کاراں ہمگرنچ بوت۔ 1988 ءَ ہمے ادارہ ءِ اولی کمک پا گو اجہ بوت۔ 1988 ءَ بگر داں 1989 ءَ ماہتاک ''بلوچی'' ءِ اعزازی شونکارات۔ آئی ءَ گوں اے دگہ سنکتانی ہمراہی ءَ لبز ''چیدگ'' ءِ نام ءَ لبزانکی گلے جوڑ کت۔

1994 ءَ آئی ءِ آزمانکانی کتاب ''ہون ہوشام'' ءَ اکیڈمی ادبیات پاکستان ءِ نیمگ ءَ چہ مست توکلی ءَ آئی نبشتانکانی کتاب ''بے تواری ءِ دریا'' ءَ صدارتی ایوارڈ رستگ، بلے شہید نواب اکبر بگٹی ءِ شہادت ءِ وہد ءَ صدارتی ایوارڈ واتر کت۔

شہید ءِ بازیں کتاب مئے دیما انت چو کہ 1990 ءَ ''گل کار و چلنکار'' 1994 ءَ ''ہون ہوشام''، 1999 ءَ ''انگریں واہگ'' ءُ 2001 ءَ ''ترانگانی بزرہ'' ءُ دگہ بازیں ہم استاں۔

شہید پروفیسر صبا دشتیاری ءِ شعرانی توک ءَ مارا باز رنگ دست کپیت۔ واجہ ءَ وتی ڈیہہ ءِ غم گون بوتگ ءُ وتی راجے بزّ ءَ بستگ دیم پہ آجوئی ءِ منزل ءَ۔ وتی کنور ءَ شیپ یے نازینتگاں۔

وتی بزگیں راج ءَ راگوانک ئِے جنگ ءَ بازیں گشتانک ئِے گشتگ۔ وجاہ ءِ شاعری مارا ہر رنگ ءَ گندگ ءَ کئیت۔ یکّے کلاسیکل شاعری کہ وجاہ ءَ ردیپ ءُ ردیک شل ءَ نبشتہ کتگ انت، دومی دستونکانی رنگ ءَ گندگ بانت ءُ سیمی ہما بہر ءِ شاعری کہ آزات لچہ گشگ بنت۔ واجہ ءَ وتی سرڈگار ءِ غم ہر وہد ءَ کوپگاں بستگ ءُ راج ءَ راگشتگ کہ تو غلام ئے وتی آجوئی ءِ لوٹ ءَ بکن۔ چو شکہ جاہے ءَ گشیت۔

بیاؤ میریں بلوچ!

پرچا چو بے وت ئے

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

راہاں وزموش کن ئے

ظاہرءَ چم پچ ئے

ظلم ءِ چہ رستراں

پر چا آجو بئے؟

ولچہ ءِ شاعری ءَ تو ہمارنگ ءَ وزموش کنئے ترا ہمارنگ ءَ رسیت۔ شہید ءَ ہروا بے کہ دیستگ شعر گشتگ ءُ اے شعر مۓ دیماانت۔ چوشکہ جاہے ءَ گشیت۔

لچہ

''منی واب''

شپ ءُ روچ یکیں واب ءَ

گندگایاں

کہ شپ بخشیں اے راج ءِ

بے گومیں زندءِ

کڈی ءُ بند ءُ زمزیلاں

بلوچی زہرگ ءِ واہندیں بامردے

کدی سندیت

کجام رُژناضمیرے

بیرک ءَ آزاتی ءِ زیریت

ءُ آجو کنت راج ءَ

شہید پروفیسر صبا دشتیاری ءِ شاعری ءِ دگہ یک رنگے ہم دیما است ءُ ظاہر انت کہ آئی ءَ آزاد و دستونک گشتنت۔ ولچہ ءَ اے رنگ ءَ ہم بازیں شعر گشتگ بازیں ہب ءُ واہگ ءِ بوتگ ءُ بازیے نبشتہ کتگ۔ جاگہے گشیت۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

تو منا وردہم نہ بکشائے

تئی درءِ دست شہارتنگ چنچو

تو گنوک ءِ صبادلءِ جیڑے

مہرءِ سسا مدام ہوگی اَنت

ءُ دگہ جاہےءِ گشیت کہ

درداں درشانگ لوٹاں

لبز منا بیہار دینت

من جندءِ پا ہوداتگ

بلکیں بامے ٹِک بدنت

بیا کہ من تو ہمراہ بئیں

بلکیں منزل آسان بیت

ءُ شہیدءِ دگہ رنگےءِ ہم شاعری کتگ کہ آئیءِ ماگُشاں غزل (دستونک) کہ اے رنگ ءِ کتاب ئے ہم چاپ بوتگ ءُ تاک ءُ ماہتاکاں ہم اتگگ کہ بازیں شریں وڑےءِ گشتگ ئے اے رنگ ءِ شعر بازمے دیما است انت۔

جاگہے چوش گشیت

اگاں کہ ہوناں مَس ءُ زردءِ من قلم بکناں

کجام دردءِ چُنیں اندوہاں رقم بکناں

برے ہیال برے دیدگانی تو کائے

تو درنیائے دلءِ جہد من ستم بکناں

ءُ دگہ جاگہے گشیت۔

مئے گنوکیءِ چ نہ بیت گندئے

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

"سار" چات ءُ وت کپیت گندئے
اے صبا اِنت کہ پہ سبا نالیت
کنت سر سرءُ داں مریت گندئے

شہید پروفیسر صبا دشتیاری ءِ شعرانی توک ءَ مارا شار ا ہر وڑیں غم ءُ وشی دست کپیت۔ بزاں کوہ ءُ دمگ، ڈوک ءُ ڈل، زہیر ءُ ترانگ، کپوت ءُ شاتل، درد ءُ اندوہ، دگہ ہم بازیں واجہ ءِ شعراں تو ہر رنگ ءَ چارئے ہمارنگ ءَ گندگ بنت۔ واجہ ءَ چونیں نپ ءُ پائدگے بلوچی زبان ءُ راداتگ۔ اے گپ ءَ ہر کس زانت ءُ سرپد انت۔ شہید ءِ ہزمت پہ بلوچ قوم ءُ بلوچی ءَ، ہچبر چیر ءُ اندر نہ اِنت۔ مرچی بلوچی چو مثل ءِ قرآن ءَ ماں سنٹر ءُ اسکولانی تہا وانینگ بوہگ ءَ اِنت اے ہمے واجہ جہدانی بروردِ انت۔ آئی ءَ وتی سرجمیں زند پہ بلوچ قوم ءُ بلوچی ءَ نذر کت ءُ پہ بلوچستان ءِ آجوئی ءَ اے وجاہ ءِ جند ءِ قول اِنت کہ "داں بلوچ قوم وتی سرزمین ءِ واہند نہ بیت۔ آئی ءِ امروز سارت ءُ ایمن نہ بیت"۔ واجہ ءَ ہر وہد ءَ وتی راج ءُ راگشتگ کہ تو آجو نئے تراپہ آجوئی ءَ جہد کنگ لوٹیت۔

وہدیکہ جنرل پرویز مشرف ءِ اقتدار ءِ سراقبضہ کنگ ءَ پد شہید صبا دشتیاری ءَ گشتے وتی زمہ واریانی سرا کمی آورت کہ اے قوم پہ علم ءُ زانت وتی چماں پچ نہ کنت۔ واجہ ءُ لکچر دات ءُ پریس کلبانی دیما گوں زہگاں یک کوپگ بوہگ ءِ اُگدہ وتی دستاں ذُرت۔ ہمیشکہ ریاستی حاکماں آئی ءِ اے کار دوست نہ بوت۔ اگاں شہید ءِ قول ءُ لکچرانی سرا عمل کنگ بہ بیت گڈاں بلوچ ءِ زند دائم ءَ وش ءُ وشحال بیت۔ چوشکہ واجہ وت گشیت

صبا! اے جہد ءِ راہ ءِ چیل ءُ گرنہ وشین اَنت
بلے گوں رستک ءَ بہ کن تو سفر وتی پیم ءَ

شہید پروفیسر صبا دشتیاری ءِ علمی جہدانی ہر وڑ ءَ ستا ءَ بہ کن آباز کم اِنت۔ 55 سالانی توک ءَ واجہ ءِ یک درجن ءَ چہ گیش کتاب مئے دیما اَنت۔ اگاں چارگ بہ بیت

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

گڈاں پروفیسر ءَ 3 سال ءِ سرا یک کتابے سرجم کنگ ۔ واجہ ءِ شہادت پہ بلوچ راج ءَ بلائیں تاوانے ۔ واجہ وت گشیت کہ ''منی مرگ ءَ تئی دوستیں وڑ من گل باں'' بلے منی گشتناں کئے گشت کنت ۔ منی راج سرپد انت زانت تئی پندلاں کہ روچے یک وڑے ءَ سازئے ۔

ہے پیم ءَ واجہ ءِ جہد ریاستی حاکماں دوست نہ بوت ءُ یک جون 2011 ءَ واجہ شہید کنگ بوت ۔ آئی ءِ شہادت ءَ سرجمیں راج پدردکت ، ءُ واجہ ءَ راقندیل بلوچ ءِ نام دیگ بوت ۔

انا گت یک سیاہ گواتے اتک ہے میگ ءِ قندیل ءِ گشت بلے آئی ءِ رژن ہچبر ہلاس نہ بیت آدائم ءَ چو ماہ ءَ رژنا انت ۔ بلے نوں اُمیت بس ہے یکین انت کہ آئی ءِ واہگ سرجم کنگ بہ بنت ۔ آئی ءِ کاروان ءِ سنگت بائد انت کہ آئی ءِ واہگاں سرجم بکنن اَنت ۔

ہے وڑا من واجہ مبارک قاضی ءِ اے بنداں گوں وتی گپاں ہلاس کناں ۔ واجہ مبارک قاضی گشیت ۔

چاردہ ءِ درپشوکیں ماہ ءَ صد سلام

دشتیاری ءِ صباہ ءَ صد سلام

تو قلم دست ءَ کتگ جہد ءِ پڑ ءَ

تئی نمیرانیں سلاہ ءَ صد سلام

تو بلوچ راج دپتر ءَ اَستے مدام

تئی شہیدی نام ءِ راہ ءَ صد سلام

بلوچی ءُ بلوچستان زندگ بات

☆☆

گورنمنٹ عطاشاد ڈگری کالج تربت
Downloaded from Atta Shad College Digital Library

میر عیسیٰ قومی

شعیب اکرم (سکینڈ ائیر ایف۔اے)

میر عیسیٰ قومی شاعر مکران ءِ نام ءُ زانگ بیت۔ میر عیسیٰ قومی ۱۹۰۹ ءِ سال ءَ کیچ مکران ءَ ودی بوتگ۔

گل نام ''قومی'' ءُ پت ءِ نام ءِ میر دوستیں اَت۔ آئی ءِ سیالی گوں بلوچانی نامی ئیں تک رئیس ءَ بوتگ۔

قومی ءِ شاعری ءِ وڑ ءُ دروشم کہنیں شاعری ءِ وڑ ءُ ڈول ءَ انت۔ میر عیسیٰ قومی ءَ وتی بلوچی زبان ءُ لبزانک ءِ گوماسک باز حُب ءُ واہگ است ات ہر وہد ءَ بلوچی زبان ءُ لبزانک ءِ دیمروئی ءِ واستہ کاراش کرت۔ میر عیسیٰ قومی ءِ بارو آئی ءِ جند ءِ برات میر محمد رحیم گشیت۔

''قومی وت یک شریں مردے ات ءُ ہر جاہے شت منا گوں وت بُرت ءِ جلسہ بہ بیت یا بلوچی دیوان ءُ کلب ءِ شکل ءَ بہ بیت ہر وہد ءَ من قومی ہمراہ ءُ ہمگرنچ بیتگ آں قومی ہر جاہے نشتگ وتی گلا ہے سرا بوتگ کہ یک بلوچے ءِ پچار انت ءُ اے گپ ہم بازارزش داریت ہر شریں موقع ءُ وتی شعر گوں وش گُٹی ءَ جتگ ات انت نا گوشداروک ءُ سیر کتگ ءُ نہ آئی ءِ شعرانی توصیف ءُ ساڑاءَ بس اش کتگ ءُ ہے پیا'' میر محمد رحیم گشیت۔

''منا راشریات انت کہ تربت ءِ بازار ءَ یک زنڈیں جلسہ ئے ات ءُ مردم سک باز ہوار اتاں وہدے جلسہ وتی نیم ءَ رست ءُ سر بیت گڈا میر عیسیٰ قومی اسٹیج ءِ سرءَ کیت ءُ وتی شعرءَ گوں وش تواری ءَ جنت تہ گوشداروکانی چاپانی آواز بند نہ بنت''۔

اگاں انگت دیمترا بروے تا منی وتی جند ءِ اُستاد غفور شاد وتی کتاب ''شہدیں بلوچی'' ءِ تہا نویسیت کہ ۱۹۵۰ ءَ بلوچی غزل (دستونک) ءِ تہا دُگمی ءُ شعر بندات کنگ بیت ءُ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

بلوچی ءِ تہا تا کبند ءُ ماہتا کانی ہمراہی ءَ (ریڈیو) ءَ بلوچی مراگش ہم بندات بنت۔ اے دورءَ قاسم ہوت، میر عیسیٰ قومی، میر گل خان نصیر، محمد حسین عنقا، آزاد جمالدینی، محمد حسن تاج، احمد زہیر، سید ہاشمی ءُ اید گہ شاعرماں بلوچی ءَ غزل ءِ شاعری ءَ بندات کن انت۔ اے دورءِ شاعری ءِ تہا مارا اُردو ءُ فارسی ءِ لبز گندگ کاینت بلے اے دورءِ شاعری ءِ وڑ ءُ دروشم یک شریں شاعری ءِ وڑ ءُ ڈول ءَ انت ءُ ستا کرزنت۔

قومی یک آزاد پسندیں مردے بیتگ ءُ بلوچ راج ءَ ہم ہمے سکین ئِے داتگ۔

چوشکہ

ہمیش انت منی زندگی ءِ پیام

مبو ہچبر ءَ کسے ءِ تو غلام

دومی نیمگا اگاں ما بچاریں مارا گندگ ءَ کیت قومی وتی راج ءِ ورنا ءُ ورناہاں ہم ہمے نصیحت کنت کہ واب مہ بئے جہد بہ کن اِت پہ وتی قوم ءِ واستہ ءُ وتی ہنکین ءِ دیمروئی ءِ واستہ۔

چوشکہ

عرض قومی ءِ ہمیش انت نونہال ءَ گوں وتی

واب مہ بت ہروقت شما آگاہ بت واب ئے چیا

یعقوب عامل وتی کتاب ''چکار'' ءِ تہا نویسیت کہ میر عیسیٰ قومی ءُ وتی زند ءِ ہمک رنگ ءِ سما بوتگ مذہب ءِ حُب ءُ واہگ بہ بیت کہ ماہ رنگ ءِ وطن ءِ سوب بہ بیت آئی ءَ ہمینکہ وتی لبزانک دوست بوتگ ہمینچو وتی مذہب ئِے دوست داشتگ ءُ قومی ءَ گشتگ ات من اودءَ رست سربیتاں تا ہما پاکیں خُدا ءِ برکت ءَ کہ آ توصیف ءُ ساڑا ءِ لائق انت۔

چوشکہ

تو مزن عزت ءُ شرف دئے

تئی اختیار انت کہ ذلت دئے

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

تئی نام انت رحمان ءُ رحم کنوک

دیوک ہم توءے بروک ہم توءے

اے شعر ءِ سرا پدر بیت کہ میر عیسیٰ قومی ءَ وتی پاکیں خدا ءِ سرا جہلانکیاں سدّک بوتگ ءُ زانتگ ئے کہ ہرچ کارءِ بیت انت چہ خدا ءِ نیمگا بیت۔

میر عیسیٰ قومی ءِ دو شعرانی دپتر شنگ ءُ تالان بوتگ انت۔ اولی ''گل دستہ ءِ قومی'' ءُ دومی ''گل بہار ءِ قومی''۔

قومی شاعر ءِ مکران ءِ نام ءُ زانگ بوتگ ات ءُ وتی دور ءِ مزن نامیں شاعرے ات ماں ۱۹۹۵ ءَ اے کوڑہیں دگنیا ءَ یل کنت ءُ روت آئی ءِ مانش تربت بازار ءَ شیرلیش ءِ قبرستان ءَ انت۔ میر عیسیٰ قومی ءِ جہد ءُ کوشست پہ وتی لبزانک ءِ واستہ ستا کرزنت ءُ دگنیا است انت آ سلامت ءُ پلگارانت ءُ راج دپتر ءِ تہا قومی ہر وہد ءَ نیمران انت۔

اگاں راج دپتر ءَ بچارئے تہ قومی ءِ مرگ بلوچ، بلوچی ءُ بلوچستان ءِ واستہ یک زندیں تاوانے۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

فلسفہءِ علمءِ ارزشت

مہیب اقبال (ایف۔اے سیکنڈ ائیر)

فلسفہءِ علمءِ ارزشت پہ یک قومےءِ واستا بلائیں ارزشتے داریت۔ فلسفہ یونانی (Greek) لفظ اِت۔ فلسفہءِ مانا راستیءِ پٹءُ پول کنگ اِنت۔ زندچی یے، زند چون جوڑ بوتگءُ زندءِ ارزشت چی اِنت، انسان وتی زندءَ یک جاگردےءِ تو کا چے پیمءَ بہ گوازینیتءُ کجام رہندانی تو کا بہ گوازینیت۔ فلسفہ ہر وہدءَ ہمک وجودءِ سرا سوال کنتءُ ہمک وجودءِ راستیءِ پٹءُ پولءَ کنت، فلسفہ انسانءَ ہے سکینءَ دنت کہ دنیاءِ تو کا تہنا مئے بوہگ نہ اِنت بلکیں ما دنیاءِ وجودءِ پچارءَ بکناں کہ دنیا چوں جوڑ بوتگءُ دنیاءَ ساری چی بوتگ ماتاں ہما وہدءَ سرجمیں راستیءَ زانت کناں وہدے ما فلسفہءِ علمءَ در بہ براں چیا کہ فلسفہءِ مانا زانتءَ گوں دوستی کنگ اِنت۔ فلسفہءِ علم یونانءَ (Greek) چہ وَدی بوتگ۔ فلسفہءَ چی ساری انسانءِ زند سک نلگیگ بوتگ۔ انسانءَ بازیں دیویءُ دیوتا منّ اِتگءُ قدرتءِ ہم تُرس بوتگ۔

فلسفہءِ علم چہ ہموا بندات بیت وہدے انسان فکر کنگءُ جیڑگءَ بندات کنت۔ فلسفہءِ علمءِ دربرگءِ واستا ما را جیڑگی اِنت چیا کہ جیڑگءَ چہ ما ہر وہد آگہیءَ سرپدی دنیاءِ تہا باں۔

مروچی ما گندیں بلوچ قومءِ جاور حال سک نلگیگیں۔ بلوچ قوم بازیں اڑءُ جنجالانی دیمپان انتءُ ہے ہیالءُ لیکہ وَدی کنگ بوتگ کہ تراتئ جاگردءِ تو کا چ حق نیست۔

یک نیمگے ماگشاں کہ ما گلام کنگ بوتگاںءُ مئے جاگردءِ سرا قبضہ کنگ بوتگ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دوی نیمگا مانگت نہ جیڑاتگ کہ مئے چاگردءِ سراچون قبضہ کنگ بوتگ ءُ وتا چہ گلامیءَ چون بہ رکھین ایں۔ اگاں مئے ہے فکر بنا بہ بیت کہ ماراوتی چاگردءِ تو کاچ حق نیست گڈا ماراستیءَ پٹ ءُ پول کت نہ کناں ءُ پہ وت راہے شوہاز کت نہ کناں کہ ماوتی چاگردءَ نلکیکیں جاورحالءَ چہ چوں بہ رکھین ایں۔

مروچی بلوچ قوم ءِ واستا المی انت کہ فلسفہ ءِ علم ءَ دربارت ءُ وتی قوم ءِ فلسفہءَ جوڑ بکنت۔ فلسفہ ءِ علم ءِ دربرگءَ چہ ماوتی سرجمیں قوم ءِ اڑ ءُ جنجالاں سرپد باں ءُ وتی قومءَ چہ نلکیکیں جاوراں پے رکھینت۔

مروچی یک انچیں گپے ودی کنگ بوتگ کہ فلسفہ ءِ علم انسانءَ گنوک کنت ءُ گمراہ کنت۔ ہے گپ ءِ سرا یک فلسفہ دانے گشیت کہ مسلمان ہے واستا پشتءَ کپتگاں چیا کہ آہاں فلسفہ ءِ علم درنہ برتگ۔ فلسفہ ءِ علم ءِ درنہ برگ ءِ سببءَ مروچی مسلم ممالک بازیں اڑ ءُ جنجالانی آماچ انت۔

وہدے سقراطءَ نوجواناں ہے سکین ءَ دنت کہ راستی ءِ پٹ ءُ پولءَ بکن اِت کہ علم چی انت ءُ علمءَ چوں دربراَنت گڈا سقراط ءِ سرا ہے الزام جنگ بوت کہ سقراط چاگردءِ نوجوانانءَ گمراہ کنگءَ اِنت۔ سقراط ءِ راستی ءِ گپ ءِ جنگءَ گوں سیاستداناں جاورت کہ ماراایشیءَ پاشک گرت نوں مئے گوراجوانیں پچ زانت نیست کہ ماایشیءِ پسوءَ دات بہ کنیں گڈا آہاں ہے گپ شنگ کت کہ فلسفہ ءِ علم انسانءَ گنوک کنت ءُ سقراط انسانءَ گنوکی ءِ راہءَ پیش دارگءَ انت ءُ سقراط جونایں مردے نہ انت پدا سقراط ءَ زندان دیگ بوت ءُ گشگ بوت بلے سقراطءَ مرگءَ چہ نہ ترس اِت۔

سقراط ءِ فلسفہءَ چہ مارا ہے گندگءَ کئیت کہ فلسفہ ءِ علم انسانءَ گنوک نہ کنت بلکیں ماراراستی ءِ پچارءَ کنائینیت۔

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

کلو ہے پہ کراچی ءِ بلوچاں

عاصم ایوب (فرسٹ ائیر)

بلوچ!!!

بلوچ یک نہ ترُس ءُ غیرت مندیں قوم یے چوش کہ درست زانت کہ یک قومے ءِ پجار زبان اِنت بلوچ قوم ءُ را ہم یک زبانے است۔ بلوچ قوم ءِ زبان بلوچی انت ءُ بلوچی بلوچستان ءِ ہر گنڈ ءُ ڈگ ءُ زانگ ءُ گشگ بیت بلوچستان ءُ ابید دنیا ءِ دگہ ملک ءُ شہراں بلوچ کہ نشتگ انت، مسقط، دبئ، روس، لندن ءُ دگہ ملکانی بلوچ ہم بلوچی زبان گشنت ءُ شریں بلوچی گشنت بلے اے دگنیا ءِ تہنا یک شہرے است سک دور ہم نہ انت پاکستان ءِ تہا انت ہے شہر کہ ہما بلوچ نشتگ انت بلوچ ءِ نام ءِ سرا پجارگ بنت بلے منی چماں، منی دل ءُ اے بلوچ نہ انت۔ چوشکہ من پیسرا گشت ءُ ہر کس زانت کہ قومانی پجار زبان اِنت ہے شہر ءِ تہا بلوچی زبان ہراب کنگ بوہگ ءُ انت ہے شہر ءِ نام کراچی انت چوش ہر کس زانت کہ پیسرا کراچی ءِ نام کلانچی بیتگ. کراچی کلانچی بلوچاں آباد کتگ بلے پاکستان ءِ آزادی ءُ رند دگہ قومانی کراچی ءِ آہگ ءُ گوں بلوچاں یک جاہ بوہگ ءُ رند بلوچاں وتی زبان گیشتر ءُ چہ گیشتر بے حال کت۔

بلوچ گوں دگہ قوماں ہے وڑ ہوار بیت کہ وتی زبانے یل دات ءُ دگرانی زبان زرت یے۔

کراچی ءِ بلوچ نوں وتی ماتی زبان شہدیں بلوچی ہے وڑ بے حال کتگ کہ بلوچی ءِ تہا نوں پنجابی، اردو، سندھی ءُ دگہ بازیں زبان ہوار کنت ءُ گشنت یا کہ اے مئے دژمن ءِ پندل اِنت کہ مئے زبان ءِ سرا اُرشے کتگ۔

ہر کس زانت ءُ سرپد انت کہ یک قومے ءِ نیست ءُ نابود کنگ ءِ ہاترا زبان گار ءُ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

بیگواہ کنگ بیت ہے وڑ مئے سراہم ہے نوبت اتنگ پاکستان مئے دژمن انت ءُ مئے زبان ءَ گار کنگ لوٹیت ہے ہاترا مئے زبان ءِ سرا اُرش کنگ بے۔

منی گلہ ءُ زاری گوں دژمن ءَ نہ اِنت پرچا کہ مردم گوں دژمناں گلہ نہ کنت مردم گلہ گوں وتی برات ءُ کس ءَ کنت مناہم وتی کراچی ءِ بلوچیں براتاں گوں ہے گلہ انت کہ دژمن ءِ چندل ءَ سر پد بہ بنت ءُ وتی ماتی زبان ءَ بے حال مہ کننت (تگرو) ءَ (چٹائی) مہ گشنت پرچا کہ چٹائی اردو زبان ءِ گپ انت ءُ (اولی) ءَ (پہلا) مہ گشنت (پہلا) ہم اردو گپ اِنت بازیں دگہ انچیں گپ است انت کہ اردو ءُ دگہ زبان ئیگ انت بلے کراچی ءِ بلوچاں وتی زبان کنگ انت۔ ہدا ءِ دوستی ءَ وتی بلوچی زبان ءَ شر بکن اِت۔

گوں کراچی ءِ بلوچاں دست بندی اتن کہ وتی ماتی زبان، وتی شہدیں زبان ءَ شر بکن انت ءُ بلوچی زبان ءَ گپ بکن انت۔

(زبان قومانی پجار اِنت)

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ورناۓ نشہ

ایس۔ آر مراد (سکینڈ ائیر)

مۓ چاگردءِ اڑءُ جنجال ءُ ہرابی انچو بازءُ گیش انت کہ ایشانی سرا اگاں یک وانندہ ءُ نزانتکارے وتی قلم ءُ کاگداں بزوریت ءُ نبشتہ کنگ بنا کنت تہ منی نزوریں ہیال ءُ لیکہ آئی ءِ قلم ءُ سیاہی بنت بلے چاگردی اڑءُ جنجال ءُ جیڑہ ءُ ہرابی ہماوڑا است بنت اے مۓ بدبختی انت کہ مۓ چاگردءِ ہرابی روچ پہ روچ گیشتر بوہگ ءَ انت بزاں مۓ چاگردءَ سرجمیں ہرابیاں چہ یک ہرابی یے منشیات انت۔ اے ہرابی چہ دیدگے ہرابیاں یک مزنیں ءُ بیمناکیں ہرابی ایت۔ منشیات ءِ دھنداءُ آئی ءِ ناجائز کارمرز کنگ ءَ (خاصکر) مۓ نوجوان ءُ ورنائیں نسل تباہ ءُ برباد بوہگ ءَ انت ہے ورنائیں نسل کہ نشہ ءِ آماچ انت گڈا آچون آئندگ ءَ اے ورنائیں نسل ڈیہہ ءُ قوم ءِ شریں ءُ گہتریں ورناءُ نوجوان لیگ بنت کجام یک چاگردے بہ بیت آئی ءِ شری ءُ ہرابی ءِ ذمہ ءُ ڈبہ گیشتر ہما چاگردءِ ورناءُ نوجوانانی سرا بیت۔ اے مۓ بدبختی انت کہ مۓ چاگرد ورناءُ نوجوان نشہ ءِ آماچ انت۔ انچو نقصان منشیات ءِ دھنداءُ آئی کارمرز ءَ مۓ ڈیہہ ءُ قوم ءَ رسگ ءَ انت دگہ ہچ اڑءُ جنجال ءُ جیڑہ ءُ ہرابی ءَ نہ رسگ ءَ انت الیوزءِ گپ انت کہ بازوانندہ ءُ زانتکار ہم نشہ ءِ آماچ انت۔ نشہ ءِ سؤب ءَ چہ آہانی زہنی ردوم (صلاحیت) ہلاس بوہگ ءَ انت ہے سؤب انت کہ مۓ ڈیہہ ءِ وانندہ ءُ زانتکارے نہ بوہگ ءِ نقص ءُ تاوان ءِ آماچ اتن چیا کہ نشہ مردم ءِ دل ءُ دماغانی سرا اثر کنت ءُ آئی ءِ زانت ءُ پکر ءَ راہلاس کنت۔ آئی ءَ را جسمانی طور ءَ نزور ءُ لاگر ءَ بے آتیگ کنت۔ اے ہبر ءَ ہریک مردے وت زانت کہ کجام یک نشہ یے بہ بیت آئی ءِ توک ءَ الم ءَ نقص ءُ تاوان است انت۔ آدگہ نشہ آں بل شما الوک ءَ چرس، ہیروئن ءُ تریاک ءَ ابید بھنگ ہم نشہ ءِ واستا کارمرز کنگ بیت۔ چرس ءُ ہیروئن مردم ءِ جان ءُ دماغ ءِ صلاحیتاں کمزور کنت

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ءَ آئی ءَ بے آئیگ کنت ءُ اے دوئیں سلیں عادت مردم ءَ راکینسر ہم دینت ءُ قوت ءِ مردانگی ءَ
ہلاس کنت ۔ چرس ءُ ہیروئن مردم ءِ پُپ ءُ جگراں ہم سازین انت ۔ ڈاکٹرانی گشتن انت کہ
ہیروئن ءِ کارمرزکنوکیں مردم 30 سلاءَ چہ گیش زندگ بوت کت نہ کنت ۔

ہرچ مردم کہ منشیات ءِ ہرابیاں سہی ءُ سرپد انت تہ گڈا آئی ءِ سرا فرض انت کہ
دومی مردماں ہم سہی ءُ سرپد بکنت ۔ چیا کہ آ کسیں کپیت ترو ہشک نزانت ۔ خدانخواستہ اگاں
یک مردمے پہ زردی ءُ زاہکاری ءَ نشہ ءِ آماج بہ بیت گڈا ایشی ءِ نشتہ ءِ آماج بوہگ ءِ ذمہ ءَ
ڈبہ ہما چاگرد ءِ وانندہ ءُ زاہکارانی سرا بیت ۔ وانندہ ءُ زاہکارانی سرا الّمی انت کہ آوتی چاگرد ءِ
گلّیں مردماں نشتہ نقص ءُ تاوان ءِ بارواشری ءَ سہی ءُ سرپد بکناں ۔ تنکہ آوتاراچہ لعنت ءَ چہ
دور ءُ گستا داشت کت بکناں ۔

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

مومن ہما انت

یونس یعقوب

قرآن پاک ءِ آیات ءِ ترجمہ انت کہ ”مومن ہما انت وہیت اختیارءَ اللہ پاک ءُ رسولؐ ءِ اختیار ءِ دیم ءَ بے اختیار بکنت ہر کس وتی اختیارءَ اللہ ءُ رسولؐ ءِ اختیار ءِ دیما اختیار بکنت آ مومن گشگ نہ بیت۔“

قرآن ءُ حدیث گوشیت: مومن ہما کس ءَ راگشگ بیت کہ آ وتی اختیارءَ ہلاس بکنت اللہ ءُ رسولؐ ءِ اختیار انی دیما۔

مومنیں مسلمان ہا کس ءَ راگشگ بیت کہ آ وتی نفس ءُ جان ءُ مال ءُ جسم ءِ سرا اللہ ءُ رسولؐ ءِ حکم ءَ مانپوشیت ءُ وتی نفس ءِ اختیارات ءَ ختم کنت۔ روچگ ہے اختیاراتانی پروش ءُ خواہشاتانی لوڑینگ ءِ کسانیں نمونہ ئے۔ روچگ اسلام ءِ چارمی رُکن اِنت۔ مسلمانانی سرا 2 ہجری ءَ فرض کنگ بوتگ ہے وڑا بچاراں کہ انسان ءِ دل ورگ لوٹیت، انسان ءِ دل نوشگ لوٹیت، انسان ءِ دل گرماگ ءَ سردیں ءُ زمستان ءَ گرمیں چیز ءِ نوشگ لوٹیت۔ انسان وتی حقیقی خواہشات حلالیں راہ ءَ پورا کنگ لوٹیت بلے اللہ ءُ رسولؐ ءِ حکم ءِ دیما وتی اختیارات ہلاس کنت وتی دل ءُ ارادہانی اختیاراتانی ہلاسی ءِ جارے جنگ ءُ گشتگ کہ من وتی جسم ءُ روح ءُ وتی دل ءِ ارادہانی اختیاراتانی سرا اللہ ءُ رسولؐ ءِ اختیارات آورتگ ءُ اللہ ءُ رسولؐ ءِ حکم منتگ۔

اللہ ءِ حکم گشیت تنگ بے آپ مہ ور، گُشنگ بے نان مہ ور، گرماگی روچ ءَ گرم ءَ برداشت بکن زمستانی روچ ءَ سردی ءَ برداشت بکن۔ گرماگ ءَ تُن ءُ زمستانی روچ ءَ گُشن ءَ برداشت بکن تبدءُلواری روچ ءَ گُشن ءُ تُن ءَ برداشت ءُ صبر بکن۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library
ورلٹ عطا شاد ڈگری کالج تربت

حرام خواہشات حرام انت حلال خواہشات ءَ یلہ بدئے۔ حرام ءِ یل کنگ مسلمانانی واستہ عام روچ ءُ ماہ ءُ ضروری ءُ لازمی انت بلے روچگ حلال ءِ یلہ کنگ ءِ نام انت حرام ءِ یلہ کنگ ءِ نام نہ انت۔ نان ءِ ورگ حلال انت آپ ءِ نوشگ حلال انت حقیقی خواہشات حلال اَنت بلے انسان وتارا اللہ پاک ءِ حکمانی تابع کنت ءُ حلال ءِ یلہ کنت۔

انسان ءِ واستہ گُڑنگ ءُ تنگ بوہگ ضروری اِنت بلے اللہ پاک ءُ رسولؐ ءِ حکم ءِ سرا گُڑنگ ءُ تنگ بوہگ ءَ ہچ نقص مان نیست۔

مسلمان ہما مردم ءَ گشگ بیت کہ آ اللہ پاک ءُ رسولؐ ءِ حکماں منّیت۔ اللہ پاک ءُ اللہ پاک ءِ رسولؐ ءِ فرمانبردار بیت اگں اللہ پاک روچگ ءِ حکم ءِ بدنت روچگ بوہگی انت، اللہ پاک ورگ ءِ حکم ءَ بدنت ورگی انت، اللہ پاک ءِ روگ ءِ حکم ءَ بدنت روگی انت، اللہ پاک اوشتگ ءِ حکم ءَ بدنت اوشتگی انت، اللہ پاک تنگ ءِ حکم ءَ بدنت گُڑانندگی انت۔

اللہ پاک ءُ رسولؐ ءِ ہر حکم ءِ منّوک ءُ زوروک ءَ را مسلمان گوشنت ءُ مسلمان گشگ بیت۔ قرآن پاک ءِ آیات ءِ ترجمہ اِنت۔ دست رَس مہ بیت وتی کارانی تہا وہدیکہ اللہ ءُ رسول کار ءِ فیصلہ بکن انت۔ ہچ کس مسلمان گشگ نہ بیت ہما وہد ءَ کہ آوتی اختیارات ءَ اللہ ءُ رسولؐ ءِ اختیار ءِ دیما ہلاس مہ کنت۔

یادبکن اِت کہ اسلام یک تیوگیں زندہ اللہ ءُ رسولؐ ءِ حکمانی سرا گوازینگ ءِ نام انت منّی ہما گہار ءُ برات ءُ ماتاں کہ سمبیت اسلام تہنا رمضان ءِ روچانی روچگ دارگ ءِ نام اِنت ایندگہ یازدہ ماہ آزادی ءِ ماہ انت ہروڑ دل لوٹیت بکن اِت ہروڑ دل مہ لوٹیت مہ کن اِت یا رمضان ءِ روچ ءُ روچگ بدارئے یا مدارئے اشاں ایمان ءُ اسلام نہ سمبیت اشان ءَ یکیں ماہ ءِ روچگ بوہگ ہچ فائدہ مند ءُ قیامت ءِ روچ ءَ سوب مند نہ کنت ہمے مردمانی یکیں ماہ ءِ روچگ ہچ حساب نہ بنت۔ یک گپے یادبکن ات منّی برات ءُ عازیزاں کہ یازدہ ماہ اللہ پاک ءِ نافرمانی آنی تہا زندگی گوازینگ ءَ ایوکا رمضان ءِ روچانی روچگ دارگ ہچ کار ءِ درءَ نہ روئت۔ رمضان ءِ روچانی روچگ ءُ پلیپی کنگ ءَ ایندگہ ماہانی حق ادا نہ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

گورنمنٹ عطا شاد ڈگری کالج تربت

بنت۔

مومن ءُ مسلمان گشگ نہ بنت پر چا کہ اے ایشاں شری ءَ نہ سمبھینگ اللہ ءِ عبادت۔ سال ءِ دوازدہ ماہانی تہا یازدہ ماہ گوں بے نمازی ءَ گوازینت ءُ یک ماہے ءَ نماز ونت یکیں ماہ ءِ نماز وانگ ءُ اللہ پاک ءِ یادکنگ ءُ زانگ ہچ کارءِ نیت اے یکیں غلط فہمی ءُ غلطیں پگرے ءِ نتیجہ انت۔ مسلمان دوازدہیں ماہاں گوں غفلت ءُ بغاوت ءُ سرکشی ءُ اللہ پاک ءِ نافرمانی ءُ رسول پاکؐ ءِ احکاماتانی نافرمانی ءِ تہا گوازینگ گڈا یکیں ماہ ءِ عبادت ءُ روچگ ہچ فائدہ مند نہ بیت ءُ فائدہ نہ ونت۔ یکیں ماہ مسلمانانی واستہ رحمت جوڑ کرتگ ءُ راہ دیگ بوتگ۔ آ کہ نافرمان انت آہانی واستہ اے ماہ ہچ سوب مند نہ بیت۔ ایشی مثال ءُ درور بہارگاہ ءِ موسم ءِ مثال انت بہارگاہ ءِ موسم ءَ جمر ساہیل ءُ ساچان بنت، تودشنزنت، وشیں کوش کشیت، ہر نیمگ ءَ جمر ساہیل بنت ءُ ہور گواریت ءُ کورءُ شیپ آپ کار انت تل ءُ کومب آپ ءَ پُر بنت شینک سبز بنت ءُ گوارگ وتی پلاں ہچ مانشانت، داز گرک جنت بلے سورگیں زمین ءِ سرا ہچ نہ رُدیت سورگیں زمین ءَ راہچ فائدگ نہ رسیت ءُ سوب مند نہ بیت۔ ہور ءِ گوارگ ءَ ہر زمین سرسبز ءُ شاداب نہ بیت سورگیں زمین کہ پیش ءِ حالت ءَ بوتگ ہما حالت ءَ بیت بلکیں گیشتر سورگ بادینیت بلے بہار نہ رودینیت بہارگاہ ءُ کاہ چہ نہ بیت سورگیں زمین ءِ سرا۔

امام کائنات حضرت محمدؐ ءَ مردمانی دل گوں زمین ءَ تشبیہ داتگ۔ آ کہ سال ءِ یازدہ ماہ ءَ اللہ پاک ءِ عبادت ءَ نہ کنت ءُ یکیں ماہ ءَ اللہ پاک ءِ عبادت ءَ کنت آہانی مثال سورگیں زمین ءِ مثال انت سورگیں زمین ءِ سرا ماہانی ماہ ہور بگواریت بلے فائدہ نہ بیت۔

امام کائنات حضرت محمدؐ ءَ گشتگ مومن ءِ دل سرسبز ءُ شاداہیں کاہ چیر جاہ ایں زمین ءِ وڑا انت کہ ہر وہد ءَ نگاہے آزمان ءِ گوراانت کہ کجا نہ کجا ترمپے بہ رچیت کہ ترمپاں وتی تہا گوں امبازاں بزوریت ءُ وتی تہا جاگہ بدنت تانکہ سرسبز ءُ شاداب بہ بیت ءُ تیوگیں دنیا چہ من فائدہ مند بہ بیت۔ بغیر مومن ءِ دل بہارگاہ ءِ موسم بزاں رمضان شریف ءِ ماہ کئیت دل

گورنمنٹ عطا شاد ڈگری کالج تربت
Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ءِ سرسبز ءُ شاداب کنت ءُ روَت بلے انگت دل مردگ بہ بیت ءُ اللہ پاک ءُ رسول کریمؐ ءِ
نافرمان بہ بیت گڈا دل ءَ را رمضان شریف ءِ روچانی روچگ دارگ ہچ فائدگ نہ داتگ
اگاں یک مردے یازدہ ماہ ءَ نماز مہ کنت اللہ پاک ءُ رسول کریمؐ ءِ حکماں تسلیم مہ کنت گڈا
رمضان شریف ءِ روچانی روچگ دارگ ءَ ہچ ثواب نہ رسیت۔

ہما مردم ءَ را ثواب رسیت کہ رمضان شریف ءِ روچانی روچگ دارگ ءَ پہ وتی
آؤکیں زندگی ءَ اللہ پاک ءُ رسول کریمؐ ءِ حکمانی مطابق ءَ بہ گوازینیت ہر کس ءَ ارادہ کنگ کہ
ہرچ ردی یے بوتگ ءُ ہرچی بے حالی یے بوتگ نوں رمضان شریف ءَ پد ہچ ردی ءُ غلطی نہ
کنت ہچ بے حالی نہ کنت وتی آؤکیں زندگی ءَ اللہ پاک ءُ رسول کریمؐ ءِ حکمانی مطابق ءَ
گوازینیت۔

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

وشکند

صدام حسین سعد آبادی

یک کوہی مردے شیر ءِ نیمگ ءَ روگ ءَ اَت۔ شہر ءَ سر بوت تہ یک مردے دیست ئے کہ سک کندگ ءَ اَت۔ گڈا جست ئے کت۔ ''کہ تو چیا کندگ ءَ ئے؟'' آئی ءَ پسہ دات ''کہ من اے ہوٹل ءِ آپ وارتگ اَنت'' مرد سک حیران بوت ءُ گوں حیرانی ءَ گُشت ئے ''تو بگش شیر کن اتنت یا زہر!'' آئی ءَ پسہ دات ''تو وت بور بچار گڈا تو زانئے'' مرد کار جزبانی بوت ءُ ہوٹل ءَ پُترت ءُ گلاسے آپے وارت، آئی ءَ ہچ اثر نہ بوت، تہ مرد ءَ ہوٹل والا ءَ چہ پُرس اِت، ''والجہ آمرد کہ اُودا سک باز کندگ ءَ اِنت آئی ءَ چے وارتگ؟'' ہوٹل والا ءَ پسہ دات ''آئی ءَ۔۔۔۔۔ ہو۔۔۔۔۔ آئی ءَ دو دانگ OK چپس گوں جگلے آپ ءَ وارتگ''۔

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

رجانک!

یکّے ءِ زردوئمیگ ءِ زند ءِ مزنیں ٹک

محمد یوسف بلوچ

۱۳ کرن ءَ چی، چی (chi) کہول (خاندان) گوی۔نائی (gwi-nae) کوہ ءِ رَزاوتی زندگوازینگ۔۱۱۳کتوبر ۱۹۳۶ءَ یینگ۔چین چی (Yang-chin chi) ہمد ءَ ودی بوتگ۔

کسانی ءَ چی (chi) ءَ وتی پیروک ءِ رَکراکم ءُ بازونتگ۔ چی (chi) ءِ پیروک یک استاد ءُ زاہتکارے بوتگ ءُ آئی ءَ ایشی ءِ (Asian) تاریخ ءِ بابت ءَ باز کسہ ھال داتگ۔

چی (chi) ءَ اسکول ءَ روُگ ءِ سک حُب بوتگ، بلے نادُراہی ءُ جنگ ءَ چی (chi) ءَ موہ نہ دات کہ آوتی واہگ ءَ سرجم بکنت۔ چی (chi) ءِ پت چہ ٹی بی ءِ نادراہی ءَ ۱۹۴۵ ءَ بیران بوت ءُ چی (chi) ءِ کہول ءِ دُرسین زرآئی ءِ علاج ءَ ہرچ بوت انت۔ چی (chi) ءِ وانگ ءِ حُب ءَ آئی مات شری ءَ سرپدأت ءُ ہے حاترا آئی ءَ چی (chi) ءَ را یک دگہ کہولے ءِ رَکراراہ دات تانکہ ہمودا زیکیں اسکول ءَ بروت۔آ جاگہ ۲۰ میل دورأت۔ بلے آموکلانی روچ ءَ وتی لوگ ءَ اتک ءُ برات ءُ گہارانی گومازنج کشگ ءَ آہانی کمک کت۔ ہے وڑا لوگ ءِ روُگ ءُ آہگ ءَ یک روچے چی (chi) ءِ زندتہار بوت۔۲۵ جون ۱۹۵۰ شپ ءِ نیم ءَ گوربچانی کمیونسٹ کوریا ءَ وتی لشکر سیمسر ءِ ۲۰ میل توک ءَ راہ داتگ۔ امریکہ ءِ چیردستی ءَ زرباری کوریا آئی ءِ حلاپ ءَ جنگ بندات کت۔ چی (chi) ءِ خاندان پہ نہ دلکشی سون وی (soon wee) ءِ زروان (جزیرہ) ءَ شُت۔آہاں کوہ ءِ دامن ءَ آس ءُ ورگ ءِ اَزباب شوہازکت۔

بلے جنوری ۱۹۵۲ ءَ گوربچانی کوریا ءِ لشکر ءَ یک دم اُرش ءِ سبب ءَ آہان ءَ پداتچگ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

گپت۔ چی (chi) ءِ کہول گوں بازیں جہدءُ جفاءَ یک کمرےءَ بوجیگءَ پٹگءَ سربمند بوت۔اے بوجیگ زربارءِ نیمگ ءَ روگءَ بوتگ۔

یک بیگاہےءَ چی (chi) ءَ آئیءِ مستریں برات مون اوکے (moon ok) ءَ چیزی وڑا یک ۲۰ پٹ (ft) بوجیگءَ سوار بوتاں بلے وتی حاترا دگہ جاگہ زرت نہ کت۔ مون اوکے (moon ok) ءَ چہ وتی ءِکرا کورین زرءِ بنڈلے درکتءُ وتی برات چی (chi) ءِ کیسگءَ دات۔ "توبرو" آئیءَ کوکار کت آپءِ چولانی سرا۔" اگاں تو رکت ئے، کم چہ کم یک مردے مئے کہولءِ دیمارا روت" آئیءَ آپءَ دور کت۔

پرشکلیں بوجیگ دیماشتءَ چی گریوگءُ زارءِ گوماپشتءَ وتی خاندان چارت۔ اے آئیءِ آخری دیدارات۔وتی خاندانءِ۔

یک یو۔ایس نیوی ءِ مزنیں بوجیگ ءَ مہاجرانءَ کوریاءِ زرباری مغرب تیاب دپءِ کرا ایر کت۔ چی ءَ (chi) پوسن (pusen) شہرءِ نیمگ ءَ کار رست، دگے چی (chi) وائی۔ایم۔سی۔اے (y.m.c.a) ءَ انگلشءِ حسابءَ ہیل کنگ بندات کت۔

ترسءُ تہنائی چی (chi) ءِ ہمراہ ات۔ بلے چی (chi) ءَ وتی ذہن ایوکءَ وتی واب سرکنگءِ نیمگ جوڑ دات کہ آئیءَ شریں تعلیم حاصل کنگی انتءُ ہمے آئیءِ زندءِ مقصد انت۔ ایشیءِ ہمراہ دگے یک اُمیتے اوں بست کہ آ وتی خاندانءَ پدا چاریت۔ بلے ۲۷ جولائی ۱۹۵۳ءَ جنگ بند بوتءُ گوریچانیءُ زرباری کوریاءَ نوکیں سیمسر جوڑ کت۔ چی (chi) ءِ ڈیہ گوریچانی تہا اتءُ چی (chi) وت زرباری کوریاءَ بوتگ۔ وتی ڈیہءَ روگ نوں سک گران بوت۔

چی (chi) پدا سئول (seoul) شہرءَ دگہ شرتریں کارءُ دھندہ شوہاز کنگءَ شُت، ہمدا آئیءَ سیکنڈری اسکولءِ ڈپلوماءُ یونیورسٹیءِ ڈگری حاصل کت۔ چی (chi) ءَ گیشتریں وانگءَ گیشتر زرلوٹیتءُ ہمے حاترا آئیءَ یک ملٹری بیس رال ڈانگ (il-dong) ءَ کاردارءِ کار کنگ بندات کت۔ ہمودا، اپریل ۱۹۵۵، چی (chi) ءَ یک

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

پر زور سیاہ مردم دیست، آئیءِ بارگیں بروت اتنت۔ آ چہ جیپ (jeep) ءَ دراتک ءُ وتی یونیفارم ءَ چنڈ گا لگیت۔ چی (chi) آئیءِ بیگ چست کت۔ ''ماں ڈاکٹر رائے تامس (Roy thomas)'' آ مردم ءَ سبک آواز گشت۔

راہ ءَ ڈاکٹر تامس ءَ چی (chi) ءِ گوما باز گپ کت۔ چی (chi) ءَ دل ءَ گشت کہ ماں یک کسانیں مردم ءُ کجائے بلاہیں مردم بلے انگت ءَ اے منی بار وازانگ لوٹیت۔

ڈاکٹر تامس ۳۳ سال ءِ مردے ات ءُ ءُ کار ءَ سک دست گٹ ات ءُ، آئیءَ چِی (chi) ءِ حاتر اوہد در کت۔ چِی (chi) ءَ سک جہد کتگ کہ انگلش ءَ وتی بار وا ڈاکٹر ءَ حال بدنت، ڈاکٹر آئیءَ ہمت دات کہ ہر چی گشگ لوٹیت نبشتہ بکنت۔ اے وڑا ڈاکٹر تامس چِی (chi) ءِ زبان ءِ ٹیچر بوت۔ آئیءَ چِی (chi) ءَ داتگیں سبق گوش داشت ءُ ہمے سبق ءِ توک ءَ چِی (chi) ءِ گوسگیں زندءِ بار وا جست کت ءُ ہمے وڑا چِی (chi) ءَ ڈاکٹر ءِ پشت ءِ زندءِ بار وازانت۔

باز ماہ ءَ رند پدا چِی (chi) ءُ ڈاکٹر ءِ گپ بوت۔ چِی (chi) ءَ گشت ''کپٹن تامس من ہچبر یونیورسٹی ءَ شت نہ کناں اگاں من ہمے جاگہ ءَ وتی زندءَ گوازنیں، من سیول ءَ کارشو ہازکنیں۔''

ڈاکٹر آئیءِ گپ ءَ سر پد بوت ءُ آئیءِ کوپگ ءِ سرا دست ایر کت ءُ گشت ''اگاں تو باز جہد کنے، مسٹر چِی، تو الم وتی مقصد ءَ سوبین بے'' آئیءَ چی ءَ سوگند وارینت کہ سئول ءَ (seoul) روگا پد آ وتی لوگ جاہ ءِ ڈس ءُ نشان ءَ راہ دنت۔

سئول ءَ چِی ءَ (chi) ویٹر (نان ءُ آپ کنوک) ءِ کار کت ءَ آرمی آفیسرز کلب ءَ بلے آئی پگار سک کم ات ءُ زوت آئی ءَ وتی واب ءِ سر جم بوہگ نہ دیست چِی (chi) سک پریشان ات۔

یک اکتوبر ءَ چِی (chi) سک حیران بوت کہ ڈاکٹر تامس آئیءِ چارگ ءَ وت اتکگت ءُ آئیءَ چِی ءِ (chi) سپروائزر ءَ گرا یک روچ ءِ چھٹی زرت۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

''تو انگت ءَ یونیورسٹی ءَ رَوگ لوٹئے؟'' ڈاکٹر تامس ءَ جست کت۔ چِی ءَ (chi) وتی سر سُر ینت۔

''پدا بیا منی ہمراہی ءَ، ما یک جاہے ءَ رَوئیں''
ڈاکٹر ءَ گشت۔

آ دوئیں جیپ ءَ نشتاں ءُ رولنگ کیمپس سئول یونیورسٹی ءَ شتاں۔ ''تو ہے وڑین اسکول ءَ وانئے مسٹر چِی''، ڈاکٹر تامس ءَ گشت۔ انچو کہ دوئین زمین ءِ سرا نشتاں، ڈاکٹر تامس ءَ چِی (chi) ءَ وتی زانِش ءِ بارو ا حال دئیگ بندات کت۔ ''سکینڈری ءَ رند ماں اسٹیل میل ءَ کارکنگ لوٹ ات''۔ بلے یک خاندان ءِ سنگت مور ھاوس کالج ءَ چِی گریجویٹ کتگ آئی تامس ءَ سرپد کت کہ آ چہ بلیک یونیورسٹی ءَ ڈگری بزوریت۔

ستمبر ۱۹۴۰ ءَ تامس مورھاوس ءَ داخل بوت ءُ سک جہد ءَ رند ڈاکٹر بوت۔ ڈاکٹر بوہگ سیاہیں مردے ءِ حاترا آسان نہ بوتگ۔ باز کم ہسپتال سیاہیں مردم ڈاکٹر ءِ واستہ زورگ بوتگ انت۔ بلے تامس ءَ سک باز محنت کت ءُ منی ہیری میڈیکل کالج، یک سیاہ یونیورسٹی نیشاویل ءَ داخلہ بوت۔

تامس ءِ زند ءِ جہد ءَ چِی (chi) ءَ نوکین جوش رست۔ ''وتی سرا یقین بکن ءُ ہما وہد ءَ داں دلپروش مہ بوداں ہماوہد ءَ تئی مقصد پورا مہ بیت''۔ تامس ءَ چِی ءَ گشت۔

ہماوہد ءَ ڈاکٹر تامس ءَ چِی ءَ شپ ءَ لوگ ءَ سر کت۔ چِی (chi) ءَ زانت کہ ڈاکٹر تامس ءِ تروتاب (tour) کوریا ءِ زوت ہلاس بیت ءُ پدا آ دوئیں یک دومی ءَ پدا نہ گنداں۔ ''شریں بحت ترا بیت، مسٹر چِی''، ڈاکٹر خاموشی ءَ گشت ءُ شت۔

زوت امریکہ ءَ چِی ڈاکٹر تامس ءِ نمدی چِی (chi) ءِ نام ءَ اتکاں۔ درس نمدی ءِ لبزمزیں مزنیں حرپاں للگ بوتگ انت تانکہ چِی (chi) شری ءِ گو مالبزاں سرپد بہ بیت۔
اے درستیں نمدی چِی (chi) ءَ دمان پہ دمان وتاں ءَ چارتاں۔
''یاد بکن'' ڈاکٹر تامس ءَ یک نمدی یے لک ات۔ ''ہرچی کہ ءَ سوری تو وتی

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

نو دربری ءِ برداشت کنئے اے دُرس تئی واستہ مزنیں ڈُڈی یے بیت۔ ''ہما آسن کہ تیار کنگیں انت لس (عام) آسن ءَ چے زیادہ مہر تر انت''۔

ہر نمدی ءِ گُڈی ءَ سہر رنگ ءَ سیاہی ءَ نبشتہ بوتگ ''تو انگت ءَ دیمئے سال ءَ یونیورسٹی ءَ روگ ءَ سارٹی ئے؟''

تہنا ہمے سنگت ءِ زور دیگ ءَ چِی (chi) ءَ سئول (seoul) ءِ چنگ۔ انگ یونیورسٹی ءَ داخلہ زُرت بلے وتی دل چِی (chi) ءَ گشت کہ اِی ہشکلیں بے پائدہ کار انت۔

وانگ ءِ آخری حدشنگ ءَ چِی ءِ کرا ۱۵۸ کم بوتگاں۔ آسک دل پروش ہما وہد ءَ بوت کہ آئی ءَ اے زانت کہ آئی ءَ دُرساں چہ شرترز نمبر ءَ وتی چکاس پاس کتگ ءَ دیمئے سمسٹر (semester) ءَ آئی ءِ داخلہ پکّا انت بلے آئی ءِ کرا زرءِ ڈکال ات۔ چِی ءَ وتی سنگت ڈاکٹر ءَ اے دُرسین گپ نمدی ءَ نبشتہ کت انت۔ شش ہفتگ ءَ رند، یک نمدی یے امریکہ ءَ چِی ءِ نام ءَ سر بوتگ ءَ چِی (chi) ءِ واستہ سک وشی ءِ گپ ات کہ آئی ءَ ۴۲۰ ہمراہی ءَ ۵ اوں گون بوتگ۔ اے نمدی ڈاکٹر تامس ءَ راہ داتگ ءَ آئی ءِ تہا نبشتہ بوتگ ''اے تئی مبارک بادی ءِ تیکی انت''۔ چِی (chi) اپریل ۱۹۵۶ءَ ۱۹ سال ءِ عمر ءَ یونیورسٹی ءَ داخل بوت۔

یک وہدے ءَ داں، چِی (chi) ءَ وتی امریکن سنگت ءَ وتی زانش ءِ بابت ءَ حال راہ داتگ بلے رند ءَ ہمنچو زندگی گران بوہگ ءَ بنا بوت کہ خط ءَ کتابت ءِ اے سلسلہ کم بوت۔

چِی (chi) ءَ وتی انڈر گریجویشن ءِ ڈگری انگریزی ءَ ادب ءِ تہا ہیل کت ءَ پدا چِی (chi) سوشل ورک ءِ تہا سرگرم بوت ءَ پوریا گرانی ڈائریکٹر (Director) بوت۔

۱۹۶۰ءِ گُڈی ءَ چِی (chi) فل برائٹ اسکالرشپ امریکہ ءِ حاصل کت، ءَ ماسٹر ءِ ڈگری دربرت۔ چِی (chi) گُڈی ءَ چانگ۔ آنگ یونیورسٹی ءَ پروفیسر بوت نومبر ۱۹۷۵ءَ چِی ءَ (chi) زرباری کوریا ءِ اولی پرائیوٹ سماجی فلاحی سنٹر جوڑ کت۔ غریبانی واستہ چِی (chi) ءِ ہمے کار ءِ بابت ءَ چانگ۔ آنگ یونیورسٹی ءِ سماجی فلاحی ادارہ ءِ واستہ کوریا ءِ تہا پدا چِی (chi) ءَ یو۔ این ءِ یونیسیف ءِ گوما کوریا ءَ دگے ملک ءَ اوں کار کتگ۔ کم

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

سال ءِ تہا آئی ءَ وتی پی۔ ایچ۔ ڈی ءِ ڈگری سوشل ورک ءِ تہا انگلینڈ ءَ چہ حاصل کت۔ ہما بچک ءَ کہ وانگ یل دات نوں یک مزنیں زانتکارے جوڑ بوتکت۔

اے وڑا باز سال گوستاں ءُ چئی (chi) ءَ باز کامیابی اوں حاصل کتگ ات۔ آئی ءَ ہر وہد ءَ ڈاکٹر تامس ءِ بارو اجیال کت۔ اپریل ۱۹۹۲ ءَ آئی ءِ جن ءُ سے چک ٹی۔ وی ءَ لاس انجلس ءَ امریکن سیاہ ءُ کوریز ءِ جنگ ءُ داوادیست آئی ءَ سک غم بوت۔ آئی ءَ وتی یک امریکن سنگتے ءَ گشت کہ ڈاکٹر تامس ءَ شوہاز بکن آسنگت ءَ سک جہد ءَ رند ڈاکٹر تامس ءِ نمبر شوہاز کت ءُ چئی (chi) ءَ دات۔ یک بیگاہے ءَ چئی (chi) ءَ سک جوش ءِ گوما ہے نمبر ءَ فون کت۔ کے سکینڈانی تہا آ ڈاکٹر تامس ءِ گوما گپ کنگا ات۔ ''اے یک معجزہ ات کہ ماترا شوہاز کتگ انچو وہد ءَ رند چئی (chi) ءَ گشت کندگ ءِ گوما۔ ''ماامیت یل داتگ ات''۔

دوئیناں وتی زند ءِ بارو اباز گپ ءُ تران کت ءُ چئی (chi) ءَ ڈاکٹر ءَ وتی زند ءِ سوب مندی ءِ بارو ءَ حال دات۔

''منی سنگت''، ڈاکٹر ءَ گشت ''ماتئی سراسک پہر بنداں کہ تو وتارا چیزے جوڑ کتگ ماہر وہد ءَ زانتگ کہ تئی تہا چیزے است انت۔

چئی (chi) کمو دیر ءَ خاموش بوہگ ءَ گشت ''ماترا چیزے حال دیگ لوٹیں'' چئی ءَ (chi) جوش ءِ گوما گشت ''تئی گوماملاقات منی زند ءِ بازوشیں وہد ءَ بوتگ ءُ مئے سنگتی منی زند ءِ تہا نوکیں راہ پچ کتگ''۔ پدا چئی ءَ گڈی ءَ ہمت کت ءُ گشت ''ڈاکٹر تامس ماتئی بازمنت وار اوں''۔

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

آزمانکگ

ایرھت

ندیم اکرم

ایوکامن ناں۔۔۔۔اے کرۂ گورءِ دُرسیں ہلکاں،دُرسیں بازاراں چوکہ منا ہمک گوگا،کساں،پیرین،جنین چکۂ نین آدم ہرکسءِ وتی چمانی ہمراہیءَ وتی دل اوں تئی راہءِ چیرکیتنگ انتءَ پہ سد مرادیے تئی راہءَ تاں دوراں چارگا انت،درسانی واھگ ہمیش انت،کہ تئی شیرکنیں تامءَ بہ چش انت ءُ وتی دپ ءِ ہوریءَ وتی ارواہءَ اوں تاہیر بدینت،تو چنچو گراں بہائیں نیامتے ءِ،تئی تام چوں بے کساسءَ وش ءُ شیرکن انت،چہ شہدءُ شکلءَ امروزءِ سرجمیں شیرکنی تئی تامءِ شیرکنیءَ چہ سک بازکمتر انت۔

چنچو دلکشءُ ڈولدار انت تئی مئے درءَ آھگءِ روچ،بلے تو ئے کہ سرجمیں سالےءَ پدا ایوکا یکبرے سرگرےءُ پہ مئے ہنکینءُ دمگاں کائے،بلے نیکہ مئے دلءُ ارواہ چہ تئی شیرکنیءَ سیر کنتءُ نیکہ مئے چم چہ تئی ڈولداریءِ ندارگ کنگا سیر بنت،کہ تو پدا سرگرےءُ مارا یلہ دئیگءُ واتر پہ وتاروُگا بندات کنئے،چیا کہ اے دنیاءِ موسمانی دودءُ ربیدگانی پابندیں زوراکی ترا ناعلاج کنت پہ واتر کنگا۔

ھو،،،موسماں پہ مردماں کجا بزگ بیتءُ آمردمانی تبءِ مارشتءُ طلباں بہ مارنتءُ بہ فہم انتءُ اے وڑا توءُ من موسمانی زوراکیءِ دستاں پداداں سالےءَ ڈیک نہ دراں۔

کیچءِ آمین تو چنچو دلکشءُ ڈولدارے،تئی تام بے کساس وش انت،بلے افسوز کہ زوت ایرھت بئے۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

آزمانک:

زندگی پہ زندوش اِنت

اختر قاضی

منی زندءِ کسہ چہ کجا بندات بیت ءُ چہ کجا آسر۔
من وتی زندءِ واہشتاں سرپد آں۔
بلے
اے دہرءِ چے بگشاں
ماہوشُت دُوریں دیارے کہ منی زندءِ نزیکیں دزگہار اَت۔
من ءَ ہمک سرد ءُ گرم سرپد گرتیں۔
من ءَ یات اِنت، ہما روچی ئیں گپ کہ ماہوءَ گشت "کیت روچے من ءُ تو جتا جتا بئیں۔ یکے دومیگ ءِ دیدءُ مُرادیگ بئیں۔"
بلے من نہ زانت روت بہار ءُ سرڈ کال ءَ کپیت۔
انوں من اے وڑا آں کس من ءَ پہمگ ءَ نہ اِنت۔
کئے من ءَ تاہیر بدنت؟
شاری تہت سرا تچک اَت ءُ دل ءَ جیڑگ ءَ اَت۔ آوہدی ماکسان اتیں۔
زند چون وش اَت۔
گوں گنگلاں گوازی، دائم نندءُ نیاد۔
گوں ماہوءَ دلی گپ ءُ حال کنگ۔
منی مات ءَ یک روچے من ءَ وتی زندءِ یک گونڈیں گپے گشت۔
ہما اِنت منی سرا دستاں دُرشیت۔
گوں کئے وتی گپاں بکناں؟

[illegible]

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

زندوش اِنت بلے بے پچ پچ وش نہ اِنت۔

دل ءِ پریات ءُ زاری آں کئے گوشدار یت۔

غم ءِ روکیں آچ ءَ سُچگا آں۔

بلے! اِتہنا آں۔

من وتی زند ءِ لوٹانی رَند پداں کپتگاں۔

مروچی اے جاہ ءَ سر آں۔

من ءَ وہد ءِ دوداں گوں سانکلاں مُہر بستگ۔

منی دل ءِ لہڑیں اُپارگ گوں من وارگ نہ بنت۔

ہر چار نیمگاں اِیتکی اِنت۔

من ءَ زندگی تیلانک دنت ءُ وتیگ نہ کنت۔

آس کپتگیں روچاں گوں دُچاراں۔

غم ءِ جنگل ءِ زیبائی ءَ چارگ ءَ آں۔

ماہ ءِ استال من ءَ رُژن ءِ نیکی ءِ شون ءَ دئینت۔

بلے!

روچ داتگیں شوناں چوش اِیتپیں گِدءَ پہک کنت ءُ من ءَ غمانی بوجیگ ءِ میار کنت۔

ہمار وچی من گوں ماہو ءَ جیڑتگ اَت۔

بلے!

آکوہیں حیال ءِ قلات۔

وہد ءِ سیاہ گوات ءَ گوں وت بُرت۔

تیاب دپے ءَ چگل دات۔

ماہو دُور یک جاہ ءُ ہندے ءَ شت۔

من ءَ ایتک کُرتے۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

اے زندگی ءِ جنجال من لوٹ اتگ؟

اِناں، اِناں

ماہو منی ءَ تئی اے مُدتی جتائی داں کدین بر جاہ مانیت۔

اے غمانی آس کدی منی نزوریں بالا دئیل دنت؟

داں کدین من تہنا نسنداں گوں وت جیڑاں؟

داں کدین من گُنگ باں؟

ماہو داں کدین ءَ منی ءَ تئی جتائی یک شل ءَ بر جاہ مانیت؟

کیت بہارے دلجماں الم ءَ۔

زندگی پہ زندوش اِنت نئیکہ پہ بے زندی

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

آزمانک:

کپتگلیں تگ

جمال منظور بلوچ (کیچ)

کیچ ءِ آمین ءِ زوراَت، ہمک دہکان وتی چماں روگپ ءَ ات ءُ بازیں برواری چُج بُنی ءُ ہلیتیں چُج گولگ ءَ اَت۔اے دگے اڑ ءِ جنجالانی گوم ءَ وہد ہم جنزان ات۔وہدے روچ ءَ سرءِ تہاتِک دات دہکان چارشمبے ءُ دہکان دلمراد مچانی سر ءَ ایراتک انت ءُ شکنز ءَ شُتاں، گورپات ءِ سرءِ ناہ یے چارت انت۔ساہتے ءَ رندناں وارت ءُ مچانی بزیں ساہگ ءَ وپت انت۔

بیگاہ ءِ وہد ءَ اے دوئیں دہکان داؤدی ءِ دکان ءِ دیم ءَ نشت انت، سہتے ءَ رند دیوان بزبوت۔ ہر یکے وتی گوہریں گالاں درشان ءَ ات۔

شادوئیں سہی اِت (راستے) ہر مرگ یِے بال وت، چیر مردے ءَ گشت۔

ہر مرگ ءِ بال ءِ وت؟ دہکان چارشمبے ءَ جیڑ اِت منومنوکنان ءَ زمین چنڈگ بنا کت۔

قو۔۔۔قو۔۔۔قوم! بالاچی دپ ءَ انچوش قوم، درتک گشے آواب انت، گپ ءَ انت۔بلے دمان ءَ دپ بندکت ءُ لنٹ یِے گوں رنج ءُ غم ءُ زہر ءَ گست انت ءُ سرے (تا) کنگ ءَ چنڈینت ءُ ساد ءِ ریسگ ءَ مشکول بوت۔

دہکان چارشمبے لبز ''قوم'' ءِ اِش کنگ ءَ گوں آئی ءِ دپ ءَ ''قوم پرتی!'' لینزت۔دوبرا اے لبز ءِ واست ءَ دیوان ءِ مردے روک روک ءَ چارت انت ءُ دگے گپے بندات یِے کت ''زند ہما زندگ بیت آ پہ زند ءُ بے زنداں زندگ اِنت۔

زند! زند پہ دگراں چتور گوازینگ بیت۔صابر ءَ جواب انچوش دات گشے آئی لبزے ''دگر'' ءِ سراسک حسدے اتک۔سہتے ءَ رند وتی ریستگیں سادے گیشینت ءُ ریسگ ءَ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

لگت۔

چارشمبے! تو واگپ گپ ءِسرائے گواز سادریست من ہماہاں وتی یکیں بلم ءِسرا کپتگاں۔ صابر ءَ گوں نچکندگ ءَ گشت ءِسرے جہل کت وتی کار ءَ مشکول بوت۔ ''تو یار گپ ءِماس بند کت گوں وتی ساد ءِ بلم ءَ''، گنوکے ءَ گشت۔ دمے برز ءَ برت الہان ءَ بوت ''ہو تو زند ءِ گپ ءَ اتئے'' ''اگاں زند پہ دگراں گوازینگ نہ بیت گڈا من پہ کئے زند گوازینگ ءَ آں؟ اے ارس پہ کئیا من شلینگ ءَ آں؟''

''تو واگنوکے ءَ، صابر گوں زہریں نچکندگے ءَ گشت۔ تو نوں زانئے کہ عشق چی اِت؟ دنیا چی لوٹیت؟ انسان پرچا انسان انت؟ اچہ گنوکاں پدر بیت۔

گنوک ءِ گپاں گوں درائیں دیوان ءِ مردم حاموش بنت۔ صابر گوں بدیں نظراں گنوک ءَ چارگ ءَ بیت کہ گنوک ءَ گپ ءِ پسہ ءَ دئیں بلے۔۔۔ گنوک ءِ گنوکی ءَ چہ بیم یے اتک۔

سہتے ءَ رند داؤد دکان ءِ بند کنگ ءِ واست ءَ دکان ءِ تہا شت۔ دیوان حاموش بوت، شپ گوں وتی گاماں جنزگ ءَ ات۔ نہنگام ءَ ماہ ہم آزمان ءِ دیم ءَ درا بوہان ات۔ بلے۔۔۔ گنوک انگت گپ ءَ ات۔ گشئے مرچی گنوک وتی دل ءِ درائیں زنگاں ریچگ ءَ ات۔

اوئے ڈے دنیا! تو ہزار دروشم ءَ ئے۔ راستے ہمک گام ءَ بدل بوہان انت دنیا بلے۔۔۔ کپتگیں تک؟ کپتگیں تک چنگ نہ بیت۔ گنوک گوں رنجے ءَ گشت۔

گنوک ءِ فلسفہ انچوش ات گشئے گنوک قیمتی لالے گار کنگ یا کنت!

مردم چہ دیوان ءَ پاد آہگا اتاں، دیوان ہم نزور بوہان ات گنوک ہم پاد اتک چہ دیوان ءَ روگ ءِ ہمرائی ءَ الہانے کت انسان ءَ سوچگی انت، ہزار رند ءَ پگر کنگی انت ہر رنگ ءَ پگر کنگی انت۔

گنوک ءِ ہمرائی ءَ دیوان ہم پرُشت۔ پدا دل دلبر او داؤد ءَ جست کنت ''اے

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

گنوک انت یا فلسفہ دان ئِے؟

اللہ بزانت فلسفہ دان ءُ گنوک ءَ چے پرک نیست۔ بلے اے گنوک ءَ کدی ہم گپ چہ وتی زبان ءَ در نہ کتگ۔ بلے۔۔۔۔ بلے مرچی؟ مرچی باریں گنوک ءَ کجام چات ءَ چوشیں لبز در کتگ۔

وہد ءُ ساہت گوزان، چوشیں دیوان دو بر کدی ہم نہ بوت دلمراد ہر وہد ءَ دکان ءِ دیما اتک بلے نہ دیوان است ات نہ گنوک آ دگے مردم است اتنت۔ داؤد ءِ دکان ہم بند ات دلمراد ءَ گنوک ءِ گپ یاد اتک کہ "کپتگیں تک چنگ نہ بیت"

دلمراد ءَ گنوک ءِ بابت ءَ جیڑ اِت آسک نلگیگ بوت پہ گنوک ءِ دیدار ءَ!

گڈا دلمراد ءَ یک شپے گنوک وتی لوگ ءَ داوت دات۔ گڈا گنوک ءُ دلمراد گپ ءَ تران کن انت۔ دلمراد جیڑگ ءَ بیت 'اے گنوک گنوک نہ انت بلے۔۔۔۔ بلے۔۔۔۔ مردم! مردم؟ چو وا ما بچاراں دور ءَ گنوک انت۔ بلے لہتیں مردم چیا گنوک گشیت؟' یا یا اے گنوک انت گنوک گشنت یا گنوک سارانت گنوک گشگ بنت؟'

دلمراد! دلمراد!!!

ہمے دمان ءَ گنوک ءَ دلمراد سما ءَ کاریت۔

تو منا بکش! تو گنوکی ءِ نام چتو رگٹ اتگ؟ دلمراد ءَ گوں واگجے ءَ جسٹ کت۔

کسہ ءَ مکن! امرید ءَ سرچنڈ ینت!

پدا ہم۔۔۔۔

نہ یلہ ئے دئے۔۔۔۔

تو مزا مکن مرید کسہ ءَ بیار!

شر۔۔۔ شر شر! کاراں من کسہ ءَ۔۔۔۔

گڈا امرید وتی کمرزانی کے مور تر کت ءُ کسہ ئِے بندات کت منی اُمر 20 سال ات ءُ منی دوست نوروز ءُ من خرگوش ءِ شکار ءَ در کپتاں کوہ ءَ۔ وہدے شپ وتی بانزلاں اِیر

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دنت گڈا نوروز دوردار ءِ چنگ ءَ روَت بلے آسک دیر کنت، من سک آئی ءِ ودار ءَ نندااں بلے آئیت۔ من سک ترس ءَ گار باں۔ گوں مشکل ءَ ترس ءُ بیم ءَ من اے شپ گوازینت۔ سہب ءِ گوربام ءَ من نوروز ءِ شوہاز ءَ در کپتاں۔ من گنداں نوروز رسترے ءَ وارتگ۔ من چموداچہ ہلاس باں۔ ہزار حیالاں گوں دل ءَ رنگ رنگ ءَ جیڑاں، نزاناں چے بہ کناں؟ وہدے ہورتیں نگاہاں من نوروز چارت، آ زندات بے مرگ ءِ دامن ءَ وپتگ ات ءُ چمے سُرگ ءَ اتاں، ارس منی بند نہ باں چیا کہ من ءَ نوروز ءَ ابید کس نیست ءُ نوروز ہم زند ءَ تہنا انت۔ وہدے منی ارسے نوروز ءِ سرا کپت۔ نوروز ءَ گپت، من چہ اے گرانیں عذاباں آزاد کن! دمے بالا برت، من۔۔۔ من ءَ۔۔۔ تو من ءَ را۔۔۔ من، نہ، کت۔

من ءَ آزاد کن۔

منی گوما بوت نہ کنت۔

تو منی آخری اُمیت ات۔ آئی ءَ انچوش گشت گشے نوں گوما کلگ کنگا انت۔

گڈا من پگر کت اگاں آلازم مریت، بلے انوں بہ مریت چہ گماں آزاد بیت۔ پدا من حیال کت کہ "انسان ءَ ہر رنگ ءَ زندگ بوہگی انت،

انسان ءَ ہر رنگ ءَ زندگ بوہگی انت، نوروز ءَ! اے گپ تو وت من ءَ آزاد کن! انسان ءَ زند بوہگی انت، ہر رنگ ناں، نوروز ءَ گپ گوں گرانیں آوازے ءَ گشت۔

من دگے ہچ گپ جت نہ کت، نہ سوچ اِت، بس من ارس شلینگ ءَ اتاں۔۔۔

پمن مرگ الّمی انت۔ من ءَ اے بارے ریائیں دنیا ءَ چہ آزاد کن من۔۔۔ من نوں۔۔۔ من نہ باں۔۔۔

مرید خاموش بیت دگے ہچ گپ نہ جنت۔۔۔ بس وتی جاگہ ءِ چہ ارساں میچلینگ انت۔ انچوش گریوگ ءُ ہیسکارگ ءَ ات گشے کرنے بیتگ ات گریوگ ءَ انت۔

تو گڈا۔۔۔؟ دلمراد ءَ انچوش گشت اگاں مریدی جاگہ ءَ دلمراد بوتیں کدی اے

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

وڑے نہ کنگ ات۔

من۔۔۔من کت ہرچی نوروز ءَ من گشت۔ بلے من پگر۔۔۔۔پگر ءَ آں اگاں من مہ۔۔۔مہ کتیں آ بلکیں۔۔۔۔زندگ۔۔۔۔زندگ۔۔۔۔"

دلمراد ہم وتی حیالانی اندر ءَ گارات ءُ ارسے ہم کم کم ءَ شنزگ ءَ اتاں۔۔۔۔

گپ ءِ پچہ کنگ ءِ واست ءَ پدا دلمراد ءَ جست کت "تو گڈا اپچہ گوں وتی دستاں گشت؟

گنوک ءَ ہم گپ نہ جت۔۔۔۔ لوگ ءَ چہ دراتک گوں گونڈلیں ارساں۔۔۔۔۔"

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

من ءُ منی آزمانک

اعجاز داد

بیگاہ ءِ وہد اَت من وتی لوگ ءِ دیم ءِ گونڈیں باگے نشتگ اَتاں وتی حیالانی زِرءَ چول جنگ ءَ اَتاں کہ اناگت ءَ دل مئیل کت کہ چیاہشک ءَ نشتگ ءَ چرت جنئے "چہ ہشکلیں نندگ ءَ ناہ ءِ گڈگ کنگ شرتر اِنت" برو مرچی آزمانکے نبشتہ کن، پدا من ءَ وتی سر ءَ وت کندگ اتک کہ تو ءُ آزمانک "کا یگے بُور ءُ راہ یگے برو" بلے دل ءَ نہ من اِت اتکاں لوگ ءَ ند ءُ کاپی زُرتاں نشتاں پہ آزمانک ءِ نبیسگ ءَ بلے وس کناں نزاناں چونی ءَ بنداتے بکناں بلے کمے وہد ءِ سر ءُ پٹے ءَ چہ پدو ڑے نہ وڑے بُنگیج کت بلے دیمترا ہیران کتگ کہ چے نبشتہ بہ کناں وتی کش ءَ اریں گوانکو (موبائل) چست کت ءُ نورل ءِ سوت بند کت کہ بلکیں شرتر زہن ءَ چیزے کئیت بلے ہچ پہ ہچ، ہشک ءَ نشتگاں ندماں دل ءَ اِنت ءُ حیال کناں کہ کدی نہ کدی یک "پوائنٹے" بئیت کہ نبشتہ یے کناں بلے زہن کور اِنت ہچ نیست، بلے انگت نشتگاں وتی کوریں زہن ءَ زور پر دیگاں بلے بے سوب، ہمے نیام ءَ یک ءُ دو کپے ءُ چُنڈیں گال اتک من نبشتہ کناں کت انت بلے یک گالریچ یے نبشتہ کنگ ءَ رندگہ بیست ملٹ (منٹ) ودار کناں پہ اے دگہ گالریچ ءِ واستہ ہے وڑ ءَ کاٹ ءُ گٹیں نبشتہ کناں ءَ تانکہ شپ بوت نوں من وتی دیم ءِ تاک ءَ میم کنگ ءَ نہ اتاں پمیشکہ من چراگے روک کت۔ بلے انگت آزمانک ءِ یک چار کے اوں سر جم نہ اَت۔

بلے انگت چوپیچیں گونڈ ءُ وتی آزمانک ءِ سر ءَ نشتگاں تانکہ آسر نہ بیت یلہ یے نہ دیاں۔ ہمے ساہت ءَ منی چم وتی کش ءِ روکیں چراگ ءَ کپت انت کہ بالو آئی ءِ سر ءَ بال ءَ اَتنت۔ منی دلگوش گوں ہمے بالوآں گور بوت کہ تا موری ءَ چہ رژنائی شرتر اِنت؟ ہمے چراگ ءِ کر ءُ گور ءَ بال ءَ انت۔۔۔ بلے اے چیا پہ رژنائی ءَ۔۔۔ من ہمے حیال ءَ اتاں کہ اناگت ءَ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

تا مور بوت چاراں چراگ مُرت۔ اے دگہ جیڑہ یے بوت منی سرءَ کپت، یکے وا ہما بیگاہءَ نیگیں نشتگاں سرجناں اینگو سرجناں آنگو آزمانک سرجم نہ بیت ءُ دومی چراگ ءِ "تیل" ہلاس بوتنت۔ بلے انگت دل ءَ نہ من اِت وتی کش ءَ اریں "چائنہ" موبائل ءِ لیٹ روک کت پدا جیڑگ ءَ لگتاں یک ءُ دو لوز نبشتہ کت اے بالوہمدءَ من ءَ پر رتک انت۔۔۔اے چونیں نوا ہگی ءَ من ءَ کپتگ شش کلاک اِنت یک آزمانکے سرجم نہ بیت برے یک جیڑہ یے دیم ءَ کئیت، تو وتی بھت ءَ بزان، بلے بھت ءَ چیاءَ بزاناں تو وہدے کارے کنئے بھت تئی ہمراہداری ءَ کنت وہدے ہچ نہ کنئے اے پادءَ ماں آپادءِ سرءَ دئے ءُ نندئے واچ بھت تئی ہمراہداری ءَ نہ کنت۔ ہمے وہدءَ وتی نندگ ءِ جاگہ ءَ باریں واب بیتاں چوں پر چہ کہ شپ ءِ 10 کلاک اَت، وہدے ءَ چاراں یکے من ءَ ٹوہینگ ءَ اِنت "پادءَ تو شام نہ کتگ واب ئے، نان نہ ورئے؟"

چاراں تاں منی کستریں برات دیم ءَ اوشتاتگ ءُ من ءَ ٹوہینگ ءَ اِنت۔ ہو شرّیں، تو اے پس ءَ بند شپ ءِ نیم ءَ ہچ اِنت ءُ یلہ اِنت منی کاپی ءَ وارت من دروازگ ءِ دپ ءَ اوشتاتگیں پس ءِ نیمگ ءَ آئی ءِ حیال گور کت ءُ گشت۔ من مُشتاں چَلّ ءَ نان ءِ ورگ ءَ وہدے نان وارت ءَ اتکاں تاں چاراں منی کاپی پس ءِ دپ ءَ اِنت منی چماں اے پس ءَ دو کانٹ ءِ جاگہ ءَ پنچ کانٹ پر اَت یک برے وا من وتی جاگہ ءَ "ing" بوتاں ہچگی نہ بوتاں کہ انچو نندگ ءَ منی ہانبندیں جان درد ءَ اِنت ءُ پدا اے آزمانک پس ءِ دپ ءَ بوت۔ من چہ ہوم ءَ ڈنّ ءَ دراتکاں بلاہیں لٹئے چِت پس ءِ ڈمب ءَ کپتاں۔ پس چہ لوگ ءَ ڈن دراتک ڈِرک یے بست اَنت پس پہ ساری ءَ من ءَ لٹئے گوں چوہڈت ءُ کپتاں، یک نیمگے ءَ یکے ءِ توار اَت ہاں من چوں تراچونیں ڈِرک ءُ دراکیں؟ ناکو اے پس اِنت منی آزمانکے وارت۔ من ناکو ءَ گشت کہ آلیٹ ءِ دیم ءَ وتی پر پٹ ءَ سرءُ چیر اَت۔ من وہدے پادکایاں تاں منی شلوار ءِ پادگ تاں کونڈءَ ڈرتگ ءُ پاداتوں مُرتیتگ لنگ ءَ جنان بوت ءُ لوگ ءَ اتکاں، من ءَ وتی سرءَ کندگ اوں بیداک اَت ءُ گریوگ اوں، کندگ اے واستہ کہ شپ ءِ نیم ءَ من لٹئے چِنگ پس ءِ ڈمب ءَ کپتگاں ءُ گریوگ اے واستہ کہ بیگاہ نیگیں اِنت ہمے آزمانک ءِ سرءَ نشتگاں

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

منی حال ءَ گُچکانی حال۔ ءُ پدا منی پاد ءِ درد وتی جاگہ ءَ۔ ہاں بچ ءَ ترا چو نیں، تئی دپ چو دِرتگیں بوُٹ ءَ اِنت، پچماں چست کناں چاراں تاں ناکو اِنت دیم ءَ ملکیں، بچ نہ اِنت ناکو، چوں بچ نہ اِنت شپ ءِ نیم ءَ پسے تو تراک ءُ دل کتگ پہ تاچینگ ءُ وتا را ابچار پوراچتگ ئے وا۔۔۔ چی بوتگ زاناں، ناکو ءَ پدا درائینت۔۔۔ ناکو منی آزمانکے وارتگ من انگت زہر ءَ پُر اَتاں اے نہ زاناں کہ ناکو نہ زانت کہ آزمانک چی ئے۔۔۔ زاناں تئی آزمانک کجا ایر بوتگ کہ وارتگئے؟ ناکو ءَ پدا جست ک۔ کاپی ءِ توک ءَ من زہر ءَ زہر گشت۔۔۔ نوں شتریں ورگی ہر چیز ءَ مردم کاپی ءِ توک ءَ کنت؟ ناکو ءَ رُنڈ گے جت ءُ چہ لوگ ءَ در اتک۔۔۔ گوں ناکو ءِ درآہگ ءَ منی چم ناکو ءِ دست ءِ کاگد ءَ (تاک) ءَ کپتاں۔ ناکو اے چی ئے تئی دست ءَ اِنت ترا اے چہ کجا رست؟ من پاداتکاں ءُ ناکو جست کت۔ اے تئی لوگ ءَ کاپی ئے کپتگ اَت منی پر پٹ ءِ سلانسر کمو ہاک ءُ آتلاں گپتگ اَت من چہ ہمود ءَ درت پہ اشی ءِ ساپ کنگ ءِ واستہ۔ ناکو تو زانئے اے چی ئے، اے منی آزمانکیں کہ من گشاں پس ءَ وارتگ، من ہمایگاہ ءِ مرد ماں اشی ءَ بشتہ کنگاہاں ءُ اے تو چوکت۔ من پہ دلاں سوکی گشت۔ گڈا شتریں دگرے بشتہ کن اے وا انچکیں گپے نہ اِنت۔ ناکو ءَ پوراچ چُرتے پر نیست اَت

من وا کی چہ وتی بھت ءَ بزاناں۔۔۔ !!!

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

زندان

بلوچ خان دِہانی

آ مگرب ءِ وہدا ءَ ت من گوں وتی سنگتاں بازار ءَ چہ واتر لوگ ءِ نیمگ ءِ رہادگ بوتوں۔ روچ برکت بوتگ ات ءُ کمک ءَ تہاری ات۔ وہدے ما کورے ءِ توک ءَ رستاں پر پٹ (سائیکل) وش وش ءَ (slow) روگ ءَ ات۔ ہنچو یک موڑے اتک اناگت ءَ یک اسپتیں گاڑی یے اتک ءُ گاڑی مئے سائیکل ءِ دیم ءَ جت۔ مئے راہ بند بوت۔ دمان دمان ءَ 8,7 مردم گوں کلاشاں چہ گاڑی ءَ ایر اتکاں ءُ تپنگ اش مئے سر ءَ داشت انت۔ نہ سُرے اگاں سُرت ءَ یے ءَ شمئے موت۔ مارا گاڑی ءِ توک ءَ دور اِش دات۔ یکے ءُ گشت اشانی دستاں بندئے، چماں بندئے۔ مئے گناہ چی اِنت؟ ما چی کتگ؟ مارا چی واستہ برگ ءَ ئے؟ گشیت اداچ مکش براں ہمود ترا وت معلوم بیت کہ شما چی کتگ ءُ چی کنگ لوٹ ات؟ مئے چم گوں سیاہیں پٹی ءَ بست انت اِش گاڑی ءِ دیم چکر ءَ ینت اش پد ءَ من نزاناں مارا برز ءَ برتئے یا جہل ءَ۔ گاڑی داں 50,40 ملٹ ءَ راہ ءَ بوت۔ پدا یک جاگہے ءَ اوشتات۔ مئے چم بستگ ات انت من نزانت مارا کجام جاگہ ءَ آورتگ اِش۔ مارا برتئے یک تہاریں کوٹی یے ءَ دور اِش دات۔ پدا مارا دور دور ءَ کوٹیاں برتئے۔ پدا یک مردے اتک جست کنگ ءَ لگت۔

تئی نام کئے اِنت؟

بلوچ،

پت ءِ نام کئے انت؟

آدینگ بلوچ

تئی ہمراہ چونیں انت؟

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

مہمان انت۔

ترا گوں سیاسی پاٹیاں سیادی است؟

اناں من ءَ گوں سیاسی پاٹیاں چچ وڑیں سیادی نیست۔

پداشت آسنکتاں جست کنگ ءَ لگت۔ آسنگت دگے کوٹی ءَ اتنت۔ من چچ سرپد نبوتاں آہاں چی چی جست کنگ ءَ ات۔

پدا اتک من ءَ گشت یے کہ تو دروگ بستگ تئی سنگت گشگ ءَ انت کہ ترا گوں سیاسی پارٹیاں سیادی است۔ (منی سنکتاں اے وڑ نہ گشگ ات آئی ءَ راز کشگ ءِ ہاترا وت دروگے بست) نہ من ءَ گوں سیاسی پاٹیاں سیادی نیست۔ دروگ چیا بندئے؟ دوءَ سے لٹ منی پست ءَ جت ئِے، پدا مود گپت انت کشت انت کہ راست بگوش اگاں نہ ترا گشیں تئی لاش ءَ جنگل ءَ دوردئیں پلّے تئی لاش ءَ لچک ورانت ترا قبر نصیب ءَ نہ بیت۔ من گشت منا چچ سیادی نیست پدا لہتے لٹ منی پشت ءَ جت ءَ جست ئِے کت۔

کہ شمے بازار ءَ سیاسی مردم کئے کئے انت؟ آہانی نام ءَ بگوش گوں۔

من نزاناں من سہب ءَ بیگاہ مزدوری کناں من وتی کار ءِ سراہاں من سیاسی مردماں نزاناں۔

گشیت مزدوری مکن مئے واستہ کاربکن تو وتی نام ءَ بے حال کنے، بلڈنگ ہرچی لوٹے ترا دئیں۔

بلے من اے وڑ نہ کت۔

ورگ مارادات اش بلے چچ وڑا ورگ نہ بوتاں۔ بلے چے کنئے لاپ کہ گریت دنتان سنگ بریت۔

شپ ءَ مئے پادگوں زمزیلاں چم گوں سیاہیں پٹی ءَ ءَ دست گوں زنڈیں ساد ءَ پشت ءَ بست انت اش۔ واب کجا کپے۔ دیم پہ چیر ہم وپت نہ کنے دیم پہ برز ہم وپت نہ کنئے۔ شپ ءِ وہد ءَ منی چمانی سیاہیں پٹی اتک منی پونز ءِ سر ءَ منی دم بند بوت۔ من چچ وڑا ساہ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

کش اِت نہ کت۔ گڈا من ہمے سیاہیں پٹ گوں سرجاہ ءَ رگڑ دات پٹ دوراتک۔نوں من دیست کت۔ چاراں یک پکائیں کوٹی یے اشی ءِ توک ءَ ابید یک درتگیں کالینے ءَ دگے ہچ نیست ات۔اودا کوٹی ءِ توک ءَ من ہمے مارت کہ من دگے وگنیاءَ شتگاں۔

سہب ءَ بانگ ءَ پد لبتیں پدا کوٹی ءَ اتک منی آدگے سنگت دگے کوٹیاں برت انت اش۔ منا گشیت کہ اگاں شمار است نہ گُش اِت شمار ایلہ نہ دیاں۔ من گشت راستی ہمیش انت من ترا پیسرا گشتگ۔

اے روچ ءَ مناسک اش لٹ دات۔لٹ ءُ کٹاں منی دپ ہون ءَ پُر بوت، سرءِ مود کش اتنت پدا چپی ءَ تنگتے ءَ جنگ ءَ بندات بوت۔ سگریٹ کش اِت پدا ہمے سگریٹ ءِ منی جان ءَ پرداشت۔گشت ءِ بگش شمے بازار ءَ سیاسی مردم کئے ءُ کئے انت؟

لٹ کاپر ءَ مسلمان کنت من لاچار بوتاں۔گڈا من یک چاگرد ءِ من منشیات بہا کنوک فاروق لعلو ءِ نام دات۔ کہ مئے میتگ ءِ مستریں ءُ شرتریں سیاسی مردم ہمیش انت۔ فاروق لعلو ہمابد ماش بوتگ کہ ہرچ دیوان ءَ سرمچارانی حلاپ ءَ گپ جنگ ءُ چپیانی توسیپ کتگ۔من ہمیشی ءِ نام دات کہ بلے ہمیشی ءِ برانت لٹ ءُ کٹ کنت دگے برے چپیانی توسیپ ءُ سرمچارانی حلاپ ءَ گپ نہ جنت۔(بلے اے دلارند ءَ جنگ بوت)۔

وہد گوزان بوت یک سہبے دومردم اتک من ءَ چہ کوٹی ءَ چست کت اش ڈن ءَ برت اِش۔ گاڑی چالو کت اش ءُ من ءَ گشت اِش سوار بوت۔اے وہد ءَ منی چماں سیاہیں پٹی بستگ ات من ہچ دیست کت نہ کت۔من گاڑی ءَ سوار بوتوں۔ یکے گوں کلاش ءَ منی راستیں نیمگ ءَ ءُ یکے گوں کلاش ءَ چپیں نیمگ ءَ نشت ءُ گاڑی رہادگ بوت۔من ہمے ہیال کت من ءَ نوں شہید کن انت منی لاش ءَ جنگل ءَ دور دینت۔من ی ہیال ءَ گاڑی داں 50,40 منٹ ءَ راہ ءَ بوت۔منا یکے ءَ گشت کہ ماترا ایلہ کنگ ءَ ایں۔ماترا گاڑی ءَ چہ اِیر کنیں دہ منٹ ءَ پدوتی چماں پچ کن۔اگاں پیسرا چم پچ کت انت تئی موت۔گاڑی دروازگ پچ کت من ءَ دور دات اِش من دو، سے منٹ ءَ پد چم پچ کت انت چاراں، چی

Downloaded from Atta Shad College Digital Library
کورمنت عطا شاد ڈگری کالج تربت

گنداں ہچ نہ گنداں۔ نہ گاڑی است نہ مردم است گیابانے ات۔ کمک دیرءَ پد من یک کماشے دیست من جست کت۔

ناکوا اے کجام جاگہ انت؟

گشیت اے پلان جاگہ انت۔

منءَ جست کت کہ تو کئےءُ اے جنگلءِ توکءَ چے لوٹ ئے؟

من گشت منءَ دو سال انت کہ رسترانی دستءَ آوار جنگ بوتگاںءُ مروچی دو سالءَ پد منءَ ہے جنگلءِ توکءَ دوروا تنگ اِش۔

کماشءَ گشت منی ہچ ایوکءَ تواناں بازیں بلوچ ہچ آوار جنگ بوتگ انت۔ باز شہید کنگ بوتگاں باز انگتءَ گارءُ بیگواہ انت۔

من گشت ناکو تو منءَ داں بازارءَ سرکت کنے اودا من گاڑی گراں وتی لوگءَ رواں۔

گشیت ہو منی ہچ پرچی لتاں۔ شمے واستہ وتی جانانی قربانیءُ دیگءَ ساڑی ات۔ وڑوڑیں لٹءُ کٹ سگگءَ اِت۔ ماگاں شئے چشیں کسانیں کاراں میاہاں گڈا مئے بلوچیءَ چی پائدہ؟ بیا من تراداں بازارءَ سرکناں، ناکوءَ منءَ آورت داں بازارءَ رسینت پدا من وتی لوگءَ شتاں۔

مروچی ہم بازیں بلوچ ہچ آوار جنگ بوتگاںءُ بازیں مروچی آہانی کجام حال بیت۔ آہاں کسّی لوگ نہ پروشتگ آہاں کسّی چک نہ کشتگ آہاں وزی نہ کتگ کہ گارءُ بیگواہ کنگ بوتگ انت۔ بلکیں آ منیءِ تئی وتی راجءِ آجوئیءِ ہاترا اکبریں زندانءُ بند کنگ بوتگ انت۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

من، آئی ہمو ر

ظریف امین (بی۔اے فائنل ائیر)

آ مدامی ہمو رءِ موسم ءَ منی رکزا اتک، مدام منی رکزا ہمو رءِ گپ یے جت، آئی ءَ گشے زاناں گوں ہمو رءَ عشق ات، گشے زاناں ہمو رہائی ات ءُ آ شے مرید، یک روچے جمر سک گرندگ ءَ اتنت، ہمو ر بندات بووگی ات، انچو ہمو ر بندات بوت، آ رس ات، انچو گل ات گشے زاناں قارون ءِ ہزانگ یے دست کپتگ، گشتے ''دعا بکن اے ہمو رگلیں دمگاں ببات، بلے مئے مہلوک وشہال بیت، مُرگ سیر آپ بنت''۔

من گشت ''آپ واہمو رءَ چہ پیسر ہم ہچ بوتگ، مُرگ پیسرءَ اوں سیر آپ بوتگ انت، مہلوک ءِ حال ایش انت کہ گشیت 'ہمو رگواریت مئے نگن کپے، ہمو رنہ گواریت مئے نگن کپے''۔ گڈا من پرچہ پہ ایشاں دعا بکناں؟ من اگاں دعا یے کناں پہ وت، مہلوک ءِ غم منا پرنہ انت''۔ بلے آئی ءِ دست پہ دعا ءَ بُرز ءَ انت، گشے زاناں منی گپ ءَ کمار کنگ ءَ نہ انت یا منی زبان ءَ سر پد بوہگ ءَ نہ انت۔

دمانے ءَ پد من ءَ جُست گُت ئے۔ یارو! تو کدی ہمو رءِ پد کوہ ءَ شتگئے؟ من گشت۔ ''نئاں''

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

گُشت ئے اَلّم برو، ہور ءِ پداے کوہ انچو رژن ءَ بنت، گشّے زاناں نوک سوریں سالونک انت، مُرگ، مدگ ءُ دگہ رستر ہنچو ڈولدار بنت کہ دل گشیت، بس پہ نندءُ ندارہ کن۔

من گُشت، اڑے شوم، دنیا شُگّنگ ماہ ءَ سرا انت، تو انگت نشتگ ئے کوہی مدگ ءُ رسترانی گپ ءَ کنئے؟ اے نوکیں دورے، نوکیں چیزانی گپ ءَ بکن، مرچی سائنس ءَ انچو دیمروئی کتگ کہ اشاں ماوتی لوگ ءِ توک ءَ چارت کنیں، کئے وتی وہدءَ زوال کنت پہ ایشانی ندارہ ءِ چارگ ءَ کوہ ءَ روت؟

گُشت ئے "اِناں، دنیا ستر دیمروئی بکنت، بلے ایشانی ارزشت نہ کُئیت۔ اے دائمی چیز نہ انت، آ وہدی کہ تئی سائنس ءِ نام ءُ نشان نبوتگ، اے کوہ ءِ ڈولداری برجم بوتگ ءُ مرچی اوں ایشی ءِ ڈولداری برجم اِنت، ءُ داں ہما وہد ءَ برجم بیت کہ ہور بیت، من باں، تو بئے، بلے من تئی گپ ءَ سرپد نبوتاں؟ من گُشت۔

گُشت ئے یک روچے اَلّم سرپد بئے"۔

مرچی کساس 10 ماہ اِنت کہ آ منی کِرّا نہ اتکگ۔ ہور ہم مئے میتگ ءَ نبوتگ، برے برے جمّراں کوہ ءِ پشت ءَ گرندتگ، بلے مئے میتگ ءَ یک ترمپے ہم نہ رِتکگ۔

مرچی جمّر گرندگ ءَ اتنت، انچو گمان بوت کہ ہوراے ساعت نہ آ ساعت گوارگ ءَ بندات کنت۔

بلے ہور نہ بوت ءُ آ ہم نہ اُتک، من تہنا وتی کاپر ءِ چیر ءَ نشتگ اتوں ہمائی ءِ ودار ءَ کہ کئیت، من ءَ ہور ءِ حالاں دنت، بلے گشّئے زاناں آئی ءَ نہ آہگ ءِ سوگند وارتگ اَت ءُ نہ اُتک۔

دمانے ءَ پد منی کاپر ءِ گش ءَ چڑ کہ یے بوت، من گل بوتاں کہ ہمیش انت رَس اِت، بلے اناں منی دیم ءَ ناکودلوش اوشتاتگ اَت۔

ناکودلوش ءَ من ءَ گپت کہ بریں کوہ ءَ دارءُ پشیے چنیں، ہور بوتگ، ندارگے ہم چاریں۔ من وتی ساد ذُرت ءُ گوں ناکو ءَ راہدگ بوتوں، مرچی گشّئے کوہ سک ڈولدار اتنت۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

شیزگ، گنز، ڈولک، ہیشرک چو سمبھینگیں بانورءِ وڑا اتنت۔ ایشانی گندگ ءَ من آئی ءِ یات ءَ کپتوں کہ راست ئے گُشتگ ات کہ داں ہور مہ بیت، چ کس وشہال نہ بیت، چ چیز ڈولدار نہ بیت۔

بلے مرچی آوت گارات، نزاناں کجا شتگ ات، زندگ ات یا ہدامہ کنت بے بلا۔۔۔۔۔ بلے من دل ءَ جزم اتوں کہ اگاں زندگ ایں گڈا الّم ءَ ہورءِ بابت ءَ مہلوک ءَ سرپدی دئیگ ءَ اِنت۔

ہو! ہور کہ پہ نیزگاراں وشہالی کاریت، کوہاں بہار کنت، کوراں آپ کنت ءُ تہاری ءَ ہلاس کنت۔

اویارو! بیاداراں بند کہ جمبر سراایں، ہور بیت مارا کورگٹ کنت۔

اے ناکودلوش ات کہ من ءَ توار ءَ ات، من چارت، آئی ءَ دار بڈ ءَ انت روگ ءَ اِنت، ہمے ساعت ءَ ہورءَ ایر دات، من کوہ چارت انت، رگروک ءَ شہم دات ءَ من بچکند ات۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

منی مارشت

ظفر بلوچ ڈانڈل ءِ ڈن (بی ۔ اے تھرڈ ائیر)

یک روچے من زندءِ ذراہیں جنجالاں چہ گسر تیاب دپ ءَ پہ سیل ہاتراشت اوں ۔ انچو من سیل کنان تیاب دپ ءِ دیمتری نیمگاں روان بوتوں ۔ من دوری ءَ چہ چیزے دیست ۔ کے دیمترءَ من شوتوں ۔ چہ دریاءِ نیاما یک گوانکے چست بوت ۔ چولاناں پریاتے پہ اَت ءُ انچو ماہیگاں پریات کت ءُ گشت یے! مازمیں دل ءَ کجا براں ءُ کئی درا بوٹگاں؟ ۔ ما پرچاوتی زرءِ تہادر آمداں؟ ءُ پرچا مارابرانت ءُ گش اَنت؟

بلے آماہیگانی پریات نہ اَشنت ۔ آمئے مارشت ات بزاں مئے جندءِ باتن ءِ گوانک ات ءُ ایتک ایں زِرمئے ماتیں سرڈگارات کہ چم یے ارساں چہ پُر اتاں ءُ گریوگا ات ۔ ہے چیز کہ من تیاب دپ ءَ دیستگ ات آمئے بلوچ برات ءِ جون ات کہ آ ذور گیڈ اے ءَ کپتگ ات ءُ آئی چم رستراں وارتگ اتاں ۔

داں ہماروچ ءَ پد من زانت کہ من چی یے آں ۔ ءُ پرچا مئے بلوچ براتانی جون برے کوہ ءَ ، برے روڈ ءِ سرا ءُ برے کنور ءَ دور دیگ بیت ۔

اے سیل ءَ منی زندءِ یک بلائیں آشوبے آورت ۔ بلوچی ءَ گوشنت ۔

توپہ جنگ دستاں مدار
من پہ مرگ گار نباں

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

انچو جہل ءِ شعر ءَ چہ من وتی ہیالاں گونڈ داراں۔

تو جنئے است ئے

من مراں است باں

تو اگاں آس ئے

من چتو آپ باں

تو اگاں سامراج ئے

من تئی پروش باں

تو مرے گار ئے

من مراں است باں

بلے من گڈی ءَ ہمے گوشگ لوٹاں کہ چاپ یک دست ءَ توار نہ کنت۔

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ہئور

شئے مرید۔ ناصر آباد (فرسٹ ائیر)

یک روچے من گوں وتی سنگتے ءَ دیم پہ بازار ءَ روگ ءَ اتاں۔ چاریں نیمگ سیاہ ءُ بزیں جمبر اں بستگ اتاں۔ چہ جمبرانی گرندگ ءِ آواز ءُ گروک ءِ شہماں منا بازیم اتک۔ چہ ہمے ترس ءُ بیم ءِ تو کا من وتی سنگت ءَ گشت۔ کہ بازار ءَ نہ رواں بلے آئی من گپ نہ منت ءُ زورے کت کہ بازار ءَ رواں۔ ما ہمے گپان کنان اتاں وہدے بازار ءِ نزیک ءَ سر بوتاں گڈا ہئور ءَ وتی سریل دات ما پہ تچگ ءَ وتی سر ہوٹل ءَ برت۔ چو نیاڈ راہیں بازار بند اَت تہنا گل محمد ءِ ہمے ہوٹل پچ اَت کہ ما وتی ساہ آ رتگ ات پدا ہم اے ہوٹل ءِ تو کا بازیں مردم مان نیست ات یکے نا کو شمبے ءُ دومی گل محمد ہوٹل ءِ مالک۔ بلے ہر دوئیں سک پریشان اتنت۔ ما سلام دات مئے سلامے علیک کت نہ کت۔ من وہدے نا کو ءِ نیمگ ءَ چارت کہ پاتے آئی ءِ دیما ایرات ءُ سک جیڈگ ءَ ات۔ من لوٹ اِت کہ آئی ءَ جست کناں بلے جست کت نہ کت۔ ہمے دمان ءَ منی چم چاہ ءِ لوہیگ ءَ کپت انت کہ چپی اِنت۔ من گشت گل محمد چا ہے جوڑ کن۔ آئی ءَ ہچ نہ گشت بزاں آئی ءِ شیتان سک ہراب اَت پر چا کہ آئی ءِ ہوٹل سک ریچگ ءَ اَت۔ من یک رندے پدا گشت نہ کنئے آئی ءِ شیتان منی سرا ہراب بوت ءُ منی دست ءِ گپت ءُ منا چہ ہوٹل ءَ در کت۔ بلے منی ہمراہ درنہ اتک۔ ڈن ءَ سک ہئور اَت ءُ دگے نندگ ءِ ہچ جاگہ نیست اَت۔ منی لوگ چہ ہوٹل ءَ باز دور اَتنت۔ پدا منا وتی نوکیں بوٹ پادا اتنت کہ منا چہ میسگ ءَ دل نہ بوتنت من باز پریشان بوتاں۔ ہمے وڑا من وتی بوٹ چہ پادا کش اتنت ءُ پہ تچان وتی لوگ ءِ نیمگ ءَ روان بوتاں۔ وہدے من لوگ ءِ کرا سر بوتاں ہئور ءَ بس کت۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

آزمانک

بے وسی

محمد ایوب آزاد (سیکنڈ ایئر)

آمروچی پدا گوں ہورکیں دستاں گس ءِ تہا پترت۔ آئی ءِ بیماریں لوگی ءَ چم چست کتنت ءُ آئی ءِ دیم چارت۔ دوئینانی چماں ڈیک وارت ءُ پدا جہل بوتنت۔ لوگی سرپد بوت کہ آئی ءِ لوگ واجہ ءَ مروچی پدا کار نہ رستگ۔ آ گوں وتی نزوریں بالاد ءَ تہت ءِ سراچہ پاد اتک ءُ دورو چیکیں سرتکیں نمن یے آورت انت آئی ءِ دیما ایر کتنت۔ پدا شت تہت ءِ سرا وپت گلگ ءُ لِکت۔ تجہیں روچ ءِ تچ ءُ تاگ ءَ آئی ءَ راسک باز گشنگ کتگ اَت۔ ہمیشکہ آئی ءَ زوت زوت ءُ ورگ بندات کت۔ ورگ ءِ ہلاس کنگ ءَ رند آ وتی بوتڈانی سرا دراج بوت ءُ لوگ ءِ چت ءَ چم یے سک داتنت ءُ جیڑگ ءُ لِکت۔ پدا چم یے آئی ءِ یے سالگیں زہگ ءِ سرا کپتنت کہ چہ امروز ءِ غماں بے سُد اَت ءُ واب اَت۔ آئی ءِ چک مروچی سہب ءَ گوں وتی ہچیں زبان ءَ آئی ءَ را گشتگ اَت کہ آئی ءِ واستہ نوکیں چمپل بیاریت گوں۔ آ کسان اَت ءُ آئی ءَ اینچو زانگ نیست ات کہ آئی ءِ لاچاریں ءُ بے وسیں پت ءِ کرا ہمینچو زر اوں نیست ات کہ آ وتی ءُ آہانی لاپ ءِ دوزہ ءَ پُر کت بکنت۔ گڈا آ چہ کجا آئی ءِ واستہ نوکیں چمپل زرت کنت۔ بلے آئی ءَ بچکند اِت وتی چک ءِ گوناں وعدہ کت کہ آ آئی ءِ واستہ نوکیں چمپل الما کاریت گوں۔

یک دروگیں وعدہ یے۔۔۔۔۔۔۔

آ یک تعلیم یافتہ ایں مردے اَت ءُ آئی ءَ چاردہ جماعت وننگ اَت۔ وہدے آئی ءَ وتی بی۔اے ءِ ڈگری گپت گڈا آسک پُراُمیت اَت کہ آئی ءِ وڑیں قابل ایں نوجوان ءَ الم ءَ شریں نوکری یے رسیت۔ بلے بازیں انٹرویو ءِ دیگ ءُ بازیں دفترانی گروگ ءَ پدا آ سرپد بوت کہ اے ملک ءَ قابلیت ءُ تعلیم چارگ نہ بیت بلکیں زر ءُ سفارش چارگ بیت ءُ اے دوئیں چیز آئی ءِ کرا نیست اتنت۔ آئی ءِ پت میتگ ءِ یک در بر جاہے ءَ چپراسی اَت۔ آ وتی

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

پت ءِ یکیں چک اَت۔ ہمیشکہ آئی ءِ پت ءَ آ پہ ہُب وانینگ اَت ءُ وتی غریبی ءِ پرواہ نہ داشتگ اَت۔ وہدے آئی ءَ وتی وانگ سرجم کت گڈا آئی ءِ پت ءَ آئی ءَ راسانگ دات۔ آئی ءِ پت ءَ ہرچ وہد ءَ آئی ءَ رادلبڈی دات کہ آ دلگران مہ بیت، یک نہ یک روچے آئی ءَ الم ءَ آئی ءِ محنت ءِ مُزرسیت۔ اللہ خیر کنت۔ بلے چونہ بوت۔ آئی سانگ ءَ چہ دوسال ءَ پد یک شپے اناگہ ءَ آئی ءِ پت ءِ لاپ ءَ دردے چست بوت ءُ آئی اے کوڑہیں جہان یلدات ءُ ربّ ءِ بارگاہ ءَ شُت۔

آئی ءِ پت آئی ءِ واستہ یک بزیں ساہگے ءِ وڑ ءَ اَت بلے نوں آساہگ آئی سرا چہ دوراتنگ اَت۔ آئی ءِ مات آئی ءِ کسانی ءَ بیران بوتگ اَت۔ لہتیں روچاں پت ءِ بیرانی ءِ غماں آئیچ ءِ سُد ءَ نہ اَت۔ بلے پدا آئی ءَ بودکت کہ نوں آئی ءَ وتی لوگی ءُ چک لاپ دیگی اَنت۔ یک برے پدا آئی ءَ وتی ڈگری دست ءَ کنت ءُ دفتر ءُ کمپنی آنی گولگ بندات کت۔ بلے آئی ءَ نوکری نہ رست۔ آئی ءَ چارت کہ چوش نہ بیت۔ اے وڑا وا آئی ءِ چک چہ گژن ءَ مرنت۔ ہمیشکہ آئی ءَ مزوری کنگ بندات کت۔ آئی ءَ قلم دست ءَ بوتگ اَت ہمیشکہ بندات ءَ آئی اے کارسک گران لگت۔ بلے مجبوراَت۔ مزدوری اوں ہدائی روزی یےاَت۔ اگاں دوروچ ءَ کارے رست گڈا دگہ سے روچ ءَ نہ رست۔ ہے وڑا آہانی زند پہ بازمشکل گوزگا اَت۔

اے رند ءَ آئی ءَ کساس ہشت روچ اَت بے روزگاراَت۔ آئی ءِ لوگی اوں اے ساعتاں جان ءَ وش نہ اَت سک بیماراَت۔ آئی ءَ گشتگ اَت کہ اگاں آئی ءَ چیزے زر بہ رست اِنت گڈا آئی ءَ واکتر ءَ آراپیش داشتگ اَت۔ بلے زرنیست اَت۔

اے وہدی آ چیرگ ءَ اَت کہ اگاں دگے دو، سے روچ ءَ آئی ءَ روزگار مہ رسیت تہ بے بیت۔ تاں دیر ءَ جُرت ءِ جنگ ءَ پدشپ ءِ وہدے ءَ وابے پرشنگ ءَ آوتی امبازاں زرت۔

دومی روچ ءَ پدا آئی ءَ کار نہ رست۔ مغرب ءَ رند آ پہ بےوسی گام جنان وہدے گس ءِ تہا پترت۔ تہ آ گنوکیاں گپت پرچا کہ آئی ءِ لوگی ءِ طبیعت سک ہراب اَت ءُ تپت ءِ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

سرا کپتگ ءُ ترندیں ساہ ءِ کشگ ءَ ات ۔ آئی ءِ چک تہت ءِ سرون ءَ نشتگ ءُ گریوگ ءَ ات ۔ آئی ءَ وتی لوگی ٹوہینت بلے بودے نہ کت ۔ آ تچان بوت گس ءَ چے دراتک ءُ نزیکی کلینک ءِ نیمگ ءَ رہادگ بوت ۔ آ زوت شت داکتر ءِ کرا ءُ گشت یے کہ آئی ءِ لوگی ءِ حالت سک ہراب انت ۔ آ بئیت آئی ءَ بچاریت ۔ داکتر ءَ جہل ءَ چہ بہ گر برز ءَ آئی ءِ بالاد چارت پدا گوں ہشکلیں گالوارے ءَ درائینت کہ آئی ءِ فیس پنچ سد کلدار اِنت ۔ یک برے آ فیس آں جمع بکنت نوں آ کئیت گوں ۔ آئی ءَ گوں بزگی ءَ گشت کہ انوں آ راز نیست بلے لہتیں روچانی تہا آ فیس آں جمع کنت ۔ بلے داکتر ءَ آئی ءِ واہ ءُ پریاد گوش نہ داشتنت ءُ کمپوڈر ءَ آ ڈن ءِ نیمگ ءَ تیلانک دات ۔ آ زوریں گام جناں بوت ءُ لوگ ءِ نیمگ ءَ رہادگ گپت ۔ آ یک نیم تہاریں دگے ءِ سرا گوزگا اَت کہ آئی ءَ دیست کہ دیما چہ یک وش پوشاکیں مردے پیداک اِنت ۔ اناگہ ءَ آئی ءِ دل ءَ باریں چے اتک ۔ وہدے مرد آئی ءِ کرا رست ۔ گڈا آئی ءَ دور کت ءُ مرد ءِ سرا اُرش بست ۔ لہتیں شریں مشت آئی ءِ دیم ءَ جت ءُ وہدے آ کو چنڈاں بوت بُن ءَ کپت ۔ گڈا آئی ءَ مرد ءِ کیسگ پٹّت بٹوہ یے درکت، چارتے زر ءَ پُر اِنت ۔ آئی ءَ بٹوہ دست ءَ کت ءُ تتک ۔ آ تچگا اَت ءُ سک گل اَت کہ اے زراں چہ آ وتی جن ءَ یک شریں داکترے ءَ پیش داریت ۔ آ ہمے وڑا جیڑگ ءَ اَت ءُ تچان اَت ۔ مزن دگ ءِ سرا رست ۔ ہمے وہد ءَ یک ٹرکے چہ دومی نیمگ ءَ ترند ءَ پیداک اَت بلے آئی ءَ ہیال نہ کت ۔ ٹرک ڈرائیور ءَ بریک جتاں بلے دیر بوتگ اَت ۔ آ ٹرک ءَ لگت ءُ دور شت کپت ۔ آئی ءِ سر ترکت ءُ آ ہما ساعت ءَ بیران بوت ۔ مہلوک اتک آئی ءِ چپ ءُ چاگرد ءَ جمع بوت ۔ بلے آ بٹوہ انگت ءَ آئی ءَ ترندی ءِ گوما وتی دست ءَ داشتگ اَت !۔

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

من ودار یگاں

حسام رند

شپ سک تہار اَت ءُ نی منی ژندیں پاداں ہم جواب داتگ اَت۔ بلے انگت ہم من وت ءُ سکین دیگ ءَ اتاں ءُ دیما جُنزان اتاں چیا کہ من جزم اتاں کہ اے نہ وشیں شپ کُٹِیت ءُ بانگواہ ءِ نگر ہیں رُژن تالان بیت۔ منی رہبر منی رہشون منی امیت اتاں۔ اوستانی کندیل دنیگہ ہم من ءُ راہ پیش وارگ ءَ اَت۔ شرتگ ءِ تہار ماہیں شپ ءَ پہ من رہگو زی سک گران اَت ءُ پدا اے وڑیں نہ گیگیں راہ کہ آہن ءَ ہم آپ کنت پہ آدم ءِ اوبادگ ءَ چوش ارزان نہ اَت۔ منی راہ ءِ ہمک نیمگ ءَ شِلّیں کنتگ ءُ اپد بُزیں سنگ ءِ رتگ اتنت ءُ بدبہتی ءِ تاموریں چاتانی دپ بچ اَت۔ من شپاداتاں ءُ راہ سک نہ گیگ اَت۔ بلے انگت ہم من وتی گاماں دیما ایر کنان اتاں۔ تراشگیں سنگاں منی پاد ٹپیگ کتگ اتنت۔ منی بالاد چو کاچ ءَ پُرشتگ اَت۔

من وتی گام نہ داشت انت چیا کہ من زانت اگں من پہ اوشتاں گڈا اے تہاریں شپ مناں بیگواہ کنت ءُ من گوں وتی پچار ءَ گارباں۔ اے زمستان ءِ سارتیں گوات ءُ گشئے زاناں منی ٹپیگیں پاد گستر ٹپیگ کتگ اتنت بلے من اے ٹپانی دردوتی دل ءَ داشت انت ءُ رُوگ یلہ نہ کت۔ منزل انگت بیگواہ اَت ءُ کشک نہ گیگ تر بیگ ءَ اَت بلے من نہ داشت کہ من ءُ سر جمیں راہ بُرگی اَت، وتی منزل کلگی اَت۔ یک زندیں ساعتے پد یک زبدار یں استالے منی چمان کپت، اھوالے ہما استال اَت کہ پہ آئی ءُ من اے کوہ تراشیں رہگو زانی کہ پہ آئی ءُ من ودار یگ اتاں۔ اے منی استال اَت منی بام ءِ استال، منی بانگواہ ءِ اوست ءُ رژنائی ءِ مستاگ۔

منزل منی نزیک اَت ءُ زرد ءِ تہا پدا ایمناں چول جنگ بناکتگ اَت۔ من پاداں

Downloaded from Atta-Shad College Digital Library

چست اتاں کہ می من ءِ منی رہگُوزی ءِ مُزریت، نی من چہ اے لنچیں شپ ءِ آجو باں روچ ءِ برانز من ءِ وش اتک کن اَنت۔ من وتی تواہیں درد، اندوہ ءُ تپ شمشت اَنت، منی بے پسیں بالاد ءِ یک جتائیں ہاڑگیے مان بیت، ہما پاد کہ ژند اتاں نی من ءِ دیمارؤگ ءِ سکین ءِ دیگ ءِ اتاں کہ بریں دیم پہ منزل، دیم پہ بانگواہ، دیم پہ رُژن، دیم پہ آجوئی۔ منی پُرشتگیں بالاد پدا مہلم بیگ ءِ اَت۔ گُشئے زاناں کہ ژندی سرین پرشت، نزوری بے ہاڑگ بیت ءُ زِرد ءِ تہا ایتانی زِر ءِ دگہ وڑیں ہیروپے چست کت ءُ آ ہیروپ ءِ چول ءِ لہتیں ترمپ چہ بے وابی ءِ سہریں دیدگانی دراں پدر بیگ ءِ اَت۔

من وتی روانگ پدا بندات کت چیا کہ منزل انگت است اَت۔ من وتی دیدگ کمو دیر شانک داتنت گڈا گنداں کہ لہتیں مردم دیم پہ من پیداک اَنت۔ مردم منی نزیک ءِ اتک انت ءُ گشت اِش کہ ماراہ ءِ نزانیں واجہ ماتئ منت وار بیں اگں تو مارا کمو سوج ءُ سربہ کن ئے ءُ چوش ہم گشت اِش کہ ما مسلمانیں۔ وہدے من آ مردم چارِتاں گڈا دیست کہ باز چلن ءُ لیگار اَنت ءُ نزورین انت۔ من ءِ آہانی سرءِ بزگ بیت ءُ آہانی رہبری بنا کت۔ راہ ءِ نیم ءُ من ءِ آہاں وت حال دات کہ آہاں زانتگ بلے اے تہاریں شپ ءِ ایوک ءِ رؤگ ءِ بیم بے اتگ ہمے ہاتر امنی رِکزا اتگ اَنت۔ یک الکاپیں ساعتے ءِ پد وہدے کہ دو کشک گیش اِت ءُ آہانی راہ جتا بیت ءُ منی جتا، گڈا آ دیم پہ شُت انت ءُ من دیم پہ وت۔ آہاں مناں باز منت کت کہ من انگت کمو آہانی ہمراہ بہ باں بلے من مکن کت چیا کہ من ءِ نگرہیں بانگواہ ءِ وتی سرڈگار سرءِ چارگی اَت ءُ پدا نی وا بانگواہ نزیک اَت اگں من آہانی ہمبداری بہ کتیں گڈا بانگواہ ءِ وتی گلزمین ءِ سرا چارگ ءِ چہ زبہر بیتگ اتاں ءُ نی کشک ہم رُژنا اتنت۔ ہو بلے وتی کِش جتا کنگ ءِ چہ پیسر من آہاں لہتیں توشگ دات چیا کہ آ سک بازگُژنگ اتاں۔

یکبرے پدا من دیم جنزاں بیتاں۔ نی رُژن گیش بیگ ءِ اَت۔ منی مسکیں زمین ءِ ہیمسر چہ تہاری ءِ آجو بیگ ءِ اتنت۔ ہمیش کہ من وتی منزل گپت، رُژن تالان بیت بلے تنگہ روچ ءِ جند بیگواہ اَت چیا کہ انگت پہ روچ دراتک ءِ یک ساعتے است اَت۔ من

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دْ زنماز گپت کہ نماز واناں یک ٹرندیں توارے گوشاں کپت ۔ حال سر بیت کہ میت شہید کنگ بیتگ ۔ بلے کئے ءَ کتگ ؟ من چہ وت ءَ جست کت چیا کہ بزگیں چیھانٹانی تہا من تہنا چہ وت ءَ جست کت ۔ لکیں کافراں شہید کتگ ، بلکیں یہودیاں شہید کتگ ، عیسائیاں شہید کتگ من وت ءَ وت پسودات ءُ شتاں کہ ہما مردماں چاراں کہ میت شہید کتگ اِش ۔ چم چہ دل ءَ ءُ دل چہ اَگل ءَ در آمد بیت وہدے کہ من دیت میت عیسائیاں شہید نہ کتگ ، یہودیاں شہید نہ کتگ ، کمیونسٹاں شہید نہ کتگ ، ہندوہاں شہید نہ کتگ ، میت مسلماناں ٹوپ جنگ ءُ شہید کتگ ءُ اے ہما مسلمان انت کہ من راہ پیش داشتاں یا ہمراہداری کت ، توشگ دات انت ۔ بلے چیا؟ چیا ایشاں منی سرڈگار ءِ سرءَ میت شہید کت؟ ایشانی مسلمانی کجاشت؟ نزیک ءِ ہے لیگاریں مردماں میت شہید کنگا چہ پدمنی زمین چپ ءُ چاگرد ءَ گپت ، منی مْدی ءِ ناروا ہیں کار مرز کنگ بنا کت ، اگں نرمزارے اتک ءُ دارگ ءِ جہدے کت گڈا آہم شہید کت یے کشت ءُ کوش اِش مَچینت ۔ من انگت ہم سرپدنیاں کہ اے چونیں مسلمان انت زاناں ایشاں دگہ قرآن پاکے ونتگ چیا کہ آ قرآن پاک کہ ما ونتگ آ اود ءَ وا پُچش نبشتہ نہ انت چش کہ اے کنگ ءَ اَنت ۔

شپ انگت تہار اِنت ءُ جہد ءِ سُہر چکیں کشک ءِ سرءَ من انگت جہلاداں ۔ باریں کدی آبام بیت ؟ من وداریگاں !!!

برِیں برِیں کہ کشک انگت ءَ نہ گٹ اِتگ
بزیرتو رژن ءِ لوٹ ءَ درکپیں پہ منزل ءَ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

بزگیں مات گوں بزگیں چکّاں

اخلاق رضا (فرسٹ ائیر ایف۔ایس۔سی)

ماہ ءِ رمضان ات کہ من وتی باگ ءَ مچانی بُنا اوشتاتگ اتوں کہ من دیست کہ لھتیں جنین ءُ لھتیں بچک ءُ لھتیں چک دیم پہ سڑک ءَ روگا اتنت من وتی دل ءَ پگر کت کہ اے چونیں مردماں کہ آ گوں وتی بچکیں چکّاں ءُ وتی جنکیں چکّاں اے رمضان ءَ گرم ءِ سرا گردگا انت۔ من چارت کہ آ دیم پہ واجہ کار ءِ لوگ ءَ شت انت ءُ پدا من وتی لوگ ءَ شتوں ءُ چادر زرت ءُ پدا من چہ لوگ ءَ درائتک اوں ءُ کور ءِ نیمگا روگا اتوں کہ من دیست کہ وت ماں وتا گپ ءَ اتنت کہ ما اوداشتاں دگہ وتی ہمراہے ءَ راجست یے کت کہ شوماں اے لوگ ءَ شتگ اِت؟ آئی ءَ پسو دات ناں ماں اے لوگ ءَ نہ شتگاں۔ گڈا اِشاں وت ماں وتا گپ ءَ رپ کت ءُ وتی ہمراہانی توک ءَ لھتیں دگہ لوگ ءَ شتنت ءُ لھتیں دگہ لوگے ءَ۔ من اے ٹیمب ءَ جامع مسجد ءِ کرا سڑک ءِ سرا اوشتاتگ اتوں بلے آستہ روگا اتوں، من دیست کہ اِشانی دیم اِشانی گپ ءَ اِشانی پچ ءُ گد اے زاہر کنگا اتنت کہ چہو بزگ انت اے مردم رمضانیگیں روچ ءَ اے گرم ءِ سرا گوں وتی بزگیں چکّاں وتی لوگ ءُ جاگہ یل داتگ انت ءُ پہ پتر ءِ گرگ ءِ واستا اے بزگیں چک کہ انوں اِشانی وانگ ءُ زانگ ءُ دربرگ ءِ وہدات آ پہ پانزدہ ءُ بیست کلدار ءِ واستا چہو رنجیگ ءَ بشتیگ انت من وتی دل ءَ گشت کہ بچارا اے بزگ انت کہ اے وتی ووٹ ءَ واجہ ءُ کماشاناں دینت ءُ آہاں کامیاب کننت ءُ دیما کارنت بلے آہاناں ہچ سُدّے پر نیست کہ من کئے اوں؟ ءُ مرچی من ءُ تو بچاراں کہ آ واجہ اودا اسلام آباد ءَ اے سی ءَ کنڈیشن ءُ گوں وتی پراڈو ہاں نشتگ ءَ آ وتی وتی بینک بیلنس ءَ گیش کنگا انت۔ ءُ آسیراں چہ سیر تر بوہگا انت پہ وت ءَ ماڑی ءُ بلڈنگ بندنت، بلے غریب ءُ جنوزام ءُ چورہ چہ غریباں غریب تر ءُ بزگ بوہگا انت۔ بزگ تو وارے بزگ تو گارے بزگی ہمیش انت کہ تئی زند انت۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ماہ حون ءِ رنگ اَت

سراج حسین دشتی (بی۔اے)

سرشپ اَت منی وتی گندلانی سرءَ سرا یرکت چم بند کتنت واب ءَ آ گپہ اتوں کہ انا گہ منی گوشاں گوانکے کپت۔ ’’او واجہل او واجہل واب ءَ آ گہ ءِ چمان پچ کن ماہ ءَ بچار‘‘۔ من چم پچ نہ کتاں ہمیشکہ کہ من ماہ ءَ بچاراں من ءَ واب نئیت۔ من دل ءَ ہے ہیال کت کہ منی گہار من ءَ کلاگ بندگ ءَ انت۔ واجہل من پہ ہتک ترا گشگ ءَ اوں۔ تو کمو چماں پچ کن ماہ ءَ بچار ماہ حون ءِ رنگ ءَ انت، من حون ءِ نام اشکت چم جلدی پچ کتاں چادر چست کت چار اِت ماہ حون ءِ رنگ ءَ اَت۔ جمبر اں آتراپ ءَ انگر کتگ ات لہتیں جمبری پُٹ رودراتک ءَ ءَ لہتیں روبرکت پہ اشتاپی ماہ ءِ ندارگ ءَ اتک انت۔ استالاں کہ ماہ اے رنگ ءَ دیست آہاں ماہ ءِ گرانیں باروتی نزوریں کوپگاں لڈ اِت وتی رژن ودینت۔ منی چم ماہ ءَ اتاں من جیڑگ ءَ اتوں۔ ’’چکاں او چکاں ماہ ءَ بچار اِت ماہ حون ءِ رنگ اِنت۔ ہُدا رحم بکنت پہ بلوچاں اے سال پہ مئے بلوچانی واستا حون اِنت گوزگا اِنت ہمیشکہ ماہ حون ءِ رنگ اِنت لہتیں سال ساری یک شپے ماہ انچو حون ءِ رنگ ءَ بوت دیر نہ گوست کہ مئے آجوئی ءِ بیرک ءِ برزکنوک سرخیلیں کماش اکبر بگٹی دژمناں شہید کت یا ہدا منی پاکیں ہدا تو وت رحم بکن پہ گُل بلوچاں‘‘ من چہ گندلاں سرچست کت چار ِت۔ منی بلک ءَ وتی چم آزمان ءَ کتگ انت دست برز ءَ دراج داتگ انت چمانی ارس چہ انارکاں جہلا دانت۔ زنڈیں ساعتے ءَ چہ پد ماہ ءِ رنگ مٹ اِت شُنز بوت۔ جمبر ودگ ودگ بوتاں روبرکت ءِ روبرکت ءَ شتاں رودراتک ءِ رودراتک ءَ جنز انتت استالاں وتی کوپگانی گرانیں بار بوتگاں ماہ بچکندگ ءَ لگ اِت۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

آزمانک

صبور احمد (فرسٹ ائیر)

یک میتگے است ات کہ آمیتگ ءِ مردماں یک پراہ ءُ شاہگانیں ڈگارے است ات ۔ اے ڈگار ءِ تہا بازیں پُل ، سبزی ، چِج ، لیمبو ، انار ، زیتون ، ماش ءُ پرماش ، انگور ، ڑرت ءُ دگہ بازیں سبزی ءُ کشار است ات بلے اے ڈگار سردار ءِ ہما دری مردماں بُرت انت گڈا اے میتگ ءِ مردماں چہ ہپت مردم پہ وتی ڈگار ءِ رکینگ ءِ واستا چست بوت انت ۔

تنگ ءُ کشار بوت انت آہاں وتی تیوگیں زند ءِ وشی ءُ لوگ ءُ جاگہ پہ وتی ڈگار ءِ رکینگ ءِ واستا یل ءُ کت انت ءُ شپ جاہ ءُ روچ جاہ بوتنت ، بیراے کوہ ءُ برے آ کوہ ءُ آہاں گوں جوانیں وڑے ءَ دژمن پروش دات گڈا دژمن ءَ چارِت کہ من پروش ورگاہاں گڈا دژمن ءُ نوکیں اُرابیے سازاِت کہ بیااِت گپ ءُ تران کنیں من شمارا شمے ڈگار ءَ واپس کناں بلے مردم چہ کوہ ءُ ایر نہ کپت انت گڈا دژمن ءَ سوگند وارت ءُ قرآن مان سرا کت گڈا مردم چہ کوہ ءُ ایر اتک انت ۔ دژمن ءَ پنچیں مردم گپت ءُ زندان ءُ بند کت انت ءُ چندے ماہ ءُ چہ رند پاہو داتنت ۔

اِشاں چہ رند میتگ ءِ دگہ لہتیں مردم دژمن ءِ ہلاپ ءَ پاد اتک ءُ ڈگار ءِ رکینگ ءِ واستا جہدے بنا کت لہتیں سالاں رند بازیں مردمے کُشگ بوت بازینے ءَ گرگ ءُ زندان ءَ بند کنگ بوت ءُ یک ٹولی یے رُمبرت ءُ گوں دژمن ءَ ہوار بوت چیزے گار ءُ بیگواہ کنگ بوت ، چیزے ءَ جہد برجم داشت ۔۔۔۔۔۔!

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

مکسک، مہمان ءُ مہماندار

پروفیسر الٰہی بخش ہمبل

مکسکاں ساہتکے مہتل بدار اِت
نوں روچ ءِ دراجی اِنت ربّ ءَ بچار اِت
گوشاں کہ رِزک مہمان ءِ وت ءَ اِنت
نہ دیتگ بستر ءَ بُنڈ ماں کوپگ ءَ اِنت
چوشیں مہماندار ءَ گوش دار اِت
مکسکاں ساہتکے مہتل بدار اِت
نوں روچ ءِ دراجی اِنت ربّ ءَ بچار اِت
اگہ مہمانے ہیت گرک ءَ گلّے گپت
بجّل ایت دیر جعفر ہرے گپت
بچا مہمان پہ کار دستاں ندار اِت
مکسکاں ساہتکے مہتل بدار اِت
نوں روچ ءِ دراجی اِنت ربّ ءَ بچار اِت
شپے دیوان ءَ مہمان اَنت وداریگ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

چہ اے وش واب ءَ ئیت ہچبر اے بار یگ
شام ءَ پد کار ءِ کار مدار اِت
ملکساں سا ہتکے مہتل بدار اِت
نوں روچ ءِ دراجی اِنت رب ءَ بچار اِت
شپے چار پاس بے وابی گوازینت
برکاں چوں وت ءَ ہیلاّیے سازیت
بلے ایشان ءَ ہچ وڑیں ہیلاّ ندار اِت
ملکساں سا ہتکے مہتل بدار اِت
نوں روچ ءِ دراجی اِنت رب ءَ بچار اِت
کار ءِ باری ءَ سُر سُر جنان اِنت
جریدیں وردن ءَ جنتر دُرشان اِنت
ثواب اِنت زرد چکیں دُر چک ءَ بیار اِت
ملکساں سا ہتکے مہتل بدار اِت
نوں روچ ءِ دراجی اِنت رب ءَ بچار اِت
پہ مہلوک ءَ ہدائے نیست بے پرواہ
نہ اہد ءِ جاوراں چہ استے پرواہ
دپ ءِ تام ءِ مدام برجاہ بدار اِت
ملکساں سا ہتکے مہتل بدار اِت
نوں روچ ءِ دراجی اِنت رب ءَ بچار اِت
ملکسک ءِ وارتگ بے کبرے نہ دیستوں
مرادیگوں شمے صبرے نہ دیستوں

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

شپے گونڈ گونڈیں جنجالاں بچار اِت
ملکساں ساہتکے مہتل بدار اِت
نوں روچ ءِ دراجی اِنت ربّ ءِ بچار اِت
تئی مہر ءِ ہدوکی ہمبل ءِ اِنت
بِسدیت ءِ پر سَرے تئی بنجل ءِ اِنت
دلانی سیادی ءِ سرجم بدار اِت
ملکساں ساہتکے مہتل بدار اِت
نوں روچ ءِ دراجی اِنت ربّ ءِ بچار اِت

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library
گورنمنٹ عطا شاد ڈگری کالج تربت

غزل

دلپل مومن آپسری

ایمل منارا گندیت دیم ءَ تہار کنت
بچکندگ ءَ اداہاں آ درداں ہزار کنت

شنگلین ایت مہپراں کہ ساچان بیت جہان
گیمر تگیں مۓ زرد ءِ باگ ءَ بہار کنت

دل مۓ چتو پہ آئی انگت نہ بیت فدا
ہر سہبت ءَ ہر دمان ءَ زرد ءَ قرار کنت

گوں ملگ ءَ رواجاں دیم ءَ منی گوزایت
دوست گوں پر پوکیں لنٹاں مارا توار کنت

دلپل گوشیت اگاں دوست قول ءِ پدا مئیت
دل نشتگ ءَ پمائی انگت ودار کنت

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

امجد حاصل مندی

نیمرانیں دل ءَ دائما ارمان زندگیں
روکیں کندیل ءِ مئے پکر ءَ گمان زندگیں

اے کہریں شپانی آس ءَ الم گواتے گشیت
سیاہیں شپے مسافرانی کاروان زندگیں

اے زوراکیں وہد ءِ فرعون ءَ چون سجدہ کناں
شگر اِنت ربّ ءِ منی انگت ءَ ایمان زندگیں

تو سدرند ءَ بہ چکاس اجگیں بالاد ءَ منی
داں استیں جہان کنت ترا حیران زندگیں

من چہ پہ تئی تنگی ءَ ہلاس نباں
اے ساہ ءَ تہاریں جمبر ءِ توپان زندگیں

تو وَ تہنا یک امجدے مرگ ءِ ارجان کنئے
مند ءَ منی وڑیں دگے جوان زندگیں

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

اکبر بگٹی ءُ بالاچ مری ءِ نام ءَ

شبیر شاد (کولواہ)

پہ کتگ اکبرءَ پہ کتگ بالاچ مری ءَ

کس اِدءَ ہچ بے نہ کرزیت ڈیہہ وتی کتگ یکبرءَ

جنگ وتی بر جم داشتگ مئے مادرءَ

منزل تو آسر کتگ چوڈا کٹرءَ

ہوش ءُ نوش کتگ تو چو نواب ءَ

اِدءَ پہ پشکپتگ مئے گلیس باگ ءَ

راہ مادنیں گلگیر کتگ چو کمبرءَ

شاد جنزتاں جہان ءَ است ءِ تو دائم ءَ

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

غزل

شبیر شاد گندہ چائی (فرسٹ ائیر)

زانت ءِ پڑ ءَ ارساں مہ گوار
واہگ ءِ تئی جند ءِ نہ اِنت

موجیں دل ءِ کوہیں کرار
منت پہ تئی کس ءَ نہ اِنت

گوانک جنت کوہ ءَ تلار
جسلگ پہ اے گواشاں نہ اِنت

من سرگوزاں ساہ ءَ سراں
گندگ پہ تئی واست ءَ نہ اِنت

آجو وتی ملک ءَ کناں
سنجیں ڈگار پہ تو نہ اِنت

کائے دوبر مئے گندگ ءَ
دل شاد گمیگ پہ تو نہ اِنت

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

بلوچ راج ءِ نام ءَ

آر۔ایس مراد (سیکنڈ ائیر)

آ زگیں واہگاں چارگ لوٹئے بیا

زیمُیں مہراں مارگ لوٹئے بیا

من چو ورآ مد کپتگاں شہر ءِ گنڈ ے ءَ

تو کہ من ءَ پجارگ لوٹئے بیا

ساہ ءِ جنگ ءَ زہم ءَ اسپر سارٹی آں

زند ءِ سلاہ ءَ دارگ لوٹئے بیا

آ ماچ اِنت زند ہر شپ نپت ءَ بیرانی

تروُنگلیں ارساں گوارگ لوٹئے بیا

چی اِنت جتائی پرس چہ واریں مراد ءَ

زرد ءِ حال ءَ بارگ لوٹئے بیا

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

غزل

شمیم میر صابر سولبندی

منگلیکاں مہ پروش دست ءَ ہون مکن
بدیں حالے وتی قاصد ءَ گون مکن

چمانی میٹرینگ تئی ندیتگ من
تو اوں دل ءَ پہ من نیمون مکن

تئی دوری ءَ من غمانی آماچ ایں
نزیکی ءِ مہر ءَ چو کشار ءَ رون مکن

تئی نگاہ ءِ چارگ ءَ گوں آکگی چماں
گپ گپ ءَ چمانی ارساں شون مکن

تئی اِشک ءَ شکست وارتگ تئی شمیم ءَ
پہ گند ءَ نند ءَ تو پُچت ءَ چون مکن

☆☆

Downloaded from Atta-Shad College Digital Library

گلزمین ءِ گوانک

عبدالمجید دشتی (سکینڈائیر)

پرندوشی منی واب ءَ
منی آ گلزمین اتگگ
من ءَ گوں گریوگ ءَ گُشت یے
شما ءِ پُنگ اِت شیریں
شمے من مکہیں ماتوں
بداں گوں من لگت مالوں
من ءَ پہ ہیگاں رکھین اِت
دو کلدار ءِ نہ اِنت سودا
من ءَ دست ءِ دلاں دار اِت
من ءَ پہ گیگ سینگار اِت
کن اِت ہنّی منی دستاں
وتی گوں میزریں ہوناں
کفن بند اِت سراں تیسی
ءَ تو پکاں کن اِت بڈ ءَ
مہ نند اِت میتگ ءَ شیراں

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

پدا کو ہانی باہوٹ بے
ہمے کہ لوز گوشدا شتاں
نہ بوت انت ارس چج دارگ
من لپشہ دات منی ماتی !!
منی او مکہیں ماتی !!
پہل کن مانیاں سر پد
عزاب ءِ تو چو بیوارءِ
بلے گوں تو منی قول اِنت
وتی حق ءِ جناں گپّ ءَ
وتی ہوناں پہ تو ریچاں
کناں ہنگیں تئی دستاں
پداواں قیامت ءَ مانیت
مئے آجوئی! مئے آجوئی، مئے آجوئی

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دستونک

شاہ نواز وفا (ایف۔اے)

ماہکان شپر اناں عیب گشیت
روچ ہم بالوانی زنگ ءَ جنت

تو منی واہگ ءِ کفن مانداشت
نی منی میت ءَ را کئے ڈبیت

شپ وتی کتہ ءَ نہ کنت سرجم
روچ پہ بزگی زر ءَ بڈّیت

من وتی ساہگ ءَ بہ شوہازاں
روچ منی جنڈیں پُچّل ءَ دزّیت

درد وفا چیر بیت دل ءِ دزاں
شاعری باریں چست رنگ ءَ بیت

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دستونک

شاہنواز وفاؔ۔ نیو بہمن (ایف۔اے)

بیائے بنبل ءَ سرمچاراں دیم پہ کوہاں در رچ اِت
زیرئے ہون واریں سگاراں دیم پہ کوہاں در رچ اِت
ڈیہہ بیناریں مئے ہوناں، انگتہ سیرآپ نہ انت
زیرئے شیر بیمیں مزاراں دیم پہ کوہاں در رچ اِت
آ کہ مرداں کوہاں وپیاں پہ وتن گربان بنت
سرگوز اِت اے چم خماراں دیم پہ کوہاں در رچ اِت
گوڈواں ءَ گلگ ءِ رندگ زیب نہ دنت سئیل ءَ سواد
آس کپتگ مئے دیاراں دیم پہ کوہاں در رچ اِت
نوہانیؔ ءَ ملّیں مریؔ ءَ ہوتؔ ءَ سیاپادؔ کنگراں
او بگٹی ءَ رند شہسواراں دیم پہ کوہاں در رچ اِت
ہمت ءِ مرداں وفاؔ، ربّ کنتیں وت مدت
بندئے سُہر تیریں کتاراں دیم پہ کوہاں در رچ اِت

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

وستونک

خلیل الرحمٰن (بٹ بلیدہ)

گوں سنگ ءَ سر میٹرینگ لوٹیت
نوکیں دنیا یے ٹھینگ لوٹیت
رژن ءَ تالان بکنت پر کنڈا
انچیں کندلیے بلینگ لوٹیت
بے دراں نیست ساھگے نام ءَ
آپ دریا ءِ پشینگ لوٹیت
کرتگ یے عیبدار پیشانی
مارا اے واگ کروجگ لوٹیت
وائے وائے خلیل ءِ وش وابی
واب ءَ اے مرد گڑینگ لوٹیت

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

منی دوستءِ منی جانی

رزاق مراد۔ بلوچی بازار (ایف۔اے سیکنڈ ائیر)

منی دوستءِ منی جانی
من زندگانی
گمانی دوائے
تو چیا نیائے
بہارانی موسم
سوادانی مولم
گل تو کجائے
تو چیا نیائے
اے پُلانی وشبو
کپوتانی گوکو
تو چہ من جتائے
تو چیا نیائے
اے نودانی شنزگ
زبادانی ڈرزگ
دل ءِ اندرءَ ئے
تو چیا نیائے
منی ماہ لقائے
تو چیا نیائے

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

لچہ:

شہید اقبال قاسم ءِ نام ءَ

شیر جان میرزا۔ میری کلات کیچ (فرسٹ ائیر ایف۔ ایس۔ سی)

تئی ڈوری،
عجب رنگے، منی واست ءَ
عجب یک موسے مرچی
جتائے تو،
نیائے تو
کجائے تو نہ بیت زانگ
دل ءِ وس وس منی درئیت
شہیداں چہ شہید یکے،
شپانی آگہی پہمن
سزائے یک، عزابے یک
تراپولاں،
ترالوٹاں
ترالوٹاں می دیدگ
منی پگرءِ ہیال مستیں
پریشاناں ملوراں من
تئی روگ دل ءَ درانت
ماں یک وس وسے جان ءَ
وداریگاں تئی واست ءَ
مرادے یک دل ءَ داشت ءَ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

لچہ:

گلزمینءِ پریات

نور بخش نور کولوائی (بی۔اے فورتھ ائیر)

سرا یر انت پہ واب ءَ منی!
گلزمین گوانک ءَ توار انت نام ءَ منی!
ہیسکار یت ءَ جنت چیہاڑ!
زم زم ءَ کشیت آسردیں!
اُفارگاں!
گوں وشیں گالواراں!
کاریت قصہاں میریں
چاکری!
کرداراں دل ءَ دنت گہرام لاشاری ءِ
پتاں دنت شیریں
حملی!
پداتر ونگلیں ارساں
گواریت!
شنزیت چوسیا ہگ ءَ نوداں
ساوڑی!
دستاں بندیت گوں ہلاریں فرزنداں
وتی!

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

لجوڑیں گہاراں ءُ سنگینیں ماد راں

گشیت بیاِ ات بر کین اِت من ءَ

چہ اے تبد ءُ لیواری

آ ہراں!

زرد ءِ نلکیں جاوراں!

ہمت کن اِت منی واشند ہیں

بے بُو داں!

جہد کن اِت منی سلاہ بندیں

سرمچاراں!

زوریت قلم ءُ کتاباں

جُمبین اِت گرکیاں

قلم گوشیں!

کہ منی درچکانی تاک رِتکگاں

اے چلگی گواتاں

منی دلبند جیر جیر کتگ جنگ

ءُ سلواتاں!

منی بچ بند اَنت قہریں زندان ءَ

پیر ءُ کماش آماچ اَنت

تیر ءُ ٹوپانی!

گوش بدار اِت منی پنت ءُ نصیحتاں!

ہشک اَنت منی گر ءُ آپدار!

[illegible]

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ہلاس اَنت منی شکلّیں شہجو !
گیمر تگاں منی ورچکانی پُھونک ءِ چوزار !
بر بر انکاں منی نہال باگانی !
پمن ہچ نہ منتگ اے زندءِ چاریں
روچاں !
چم بے واباں شپ ءِ چاریں
پاساں !
ہر روچ لاشے کپیت منی
دلبند ءِ !
سینگ منی سُہر چکار اِنت چہ وش بوہیں حوناں
کورءِ بینٹ پہار اَنت چہ سمبگیں
جوناں !
نور تو گیر کن وتی مادرءِ گورانی
شیراں !
دراج ءِ لنجیں شپانی پاساں !
شکش ءِ استال پہ تو ندر اِنت سر منی ماہ جبین !
تو منی ماتیں گلزمین !
تو منی ماتیں گلزمین !

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دستونک

مراد بیوس شاپکی

ھمک بیگاہ من ءَ چاری گوازیت
دل ءَ آسے منی مانداری گوازیت

گُشئے جت ءِ گوات لگّت من ءَ
وہدے کش ءَ چہ شاری گوازیت

درہیں پُل آتار بنت میتگ ءِ
وت ءَ مھگل سینگاری گوازیت

واب ءَ چہ پاد کنت بیوس ءَ
شپانی نیم ءَ شکاری گوازیت

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دستونک

مطیع الرحمٰن جوہر (سیکنڈ ائیر۔ایف۔اے)

وہد نہ اوشتیت سبر نہ کنت
روچ گوز انت ءَ سال بیئنت
مست بیت دریا دروانی
ارس نگاہاں چول جنت
ہور زہیر ءِ وہدے رچیت
درد گروکیں شہم دینت
تو کہ کنگ وارئے دل ءَ
پلانی چم ارس رگرنت
چونیں وہد ءَ اہدے کہ
کس کس ءَ را مہر نہ دنت
وس کتہ انگت ما بلے
استال ماہ ءِ رازاں نہ دنت
جوہر پکیریں ما مردم
کس ءَ جہان ءَ دوست نہ بنت

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دستونک

لالہ زمان خورشید کیچ

واہگانی کتاب پتو در بُرتگاں
دیم پہ منزل ءَ من چو سرگپتگاں

دُوریں گرانیں سفر مشکلانی تہا
کمیں پمن بہ جل من کہ دمبرتگاں

جل ہما باتیں ماتانی ہچگیں دلاں
راج ءِ بچ یے وتی شیر مچینتگاں

سرمچاراناں سہریں سلامے دیاں
آ کہ کوہ ءِ گرانی تہا وپتگاں

نندیت جیڑیت دل ءَ روچ شپ تئی زمان
شعر، لچہ، غزل، گال، پہ بستگاں

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ندر پہ شہید صباد شتیاری ءِ نام ءَ

سراج بیگر (بی۔اے)

تئی جتائی ءِ گم ارساں ریچیت منی
کئے نوں اُمبار ءُ لبزانی گچیت منی
شاعری من ہماروچ ءَ بندات کت
من کہ زانت ءُ دل ءُ دژ من سوچیت منی
راج ءِ ورنا مئے باں چو مثال ءِ صبا
کار لبزانک ءِ پلّیں نہ اوشیت منی
دراہیں دنیا مُجانی تہا گار بیت
مرگ بیچکان ءُ دوست ءِ کہ بیچیت منی
من سرآج مرگ ءِ تُرس ءَ چے در کپتگوں
ملکموت بلے کبر ءَ بہ کوچیت منی

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

یات

صغیر عصاز عمرانی

مہرانی منی سمل بیا
نندان راہسر ے من چتو
چیر گیجاں وتی دیدوکاں
وشبوآں کناں تالاں من
سیل کن گوادرءِ بازارءَ
مہرانی تیابءَ سہتے
پسنیءَ گلیس اور ماڑہ
دل مئے کپ کتگ سدراڑءَ
دیم پہ سوروئیں مندءَ بیا
تہنا پہ منی جندءَ بیا
بیا تمپءَ تلاہیں دم کن
جنجالاں دلیگاں کم کن
بیا بیا پہ گُلا ہوزیدءَ
گوریچءَ بجانیں ہیدءَ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

باگیں بالیچہ ویرانیں
بیگواہ عاجز گوں شعرانیں
جیڑ یت تُنگیں ہوت آباد
بیگواہیں مُجاں ناصر آباد
میری ءِ کلات ءِ ساہگ
"لالہ پنوئے ہمساہگ"
گرماگ وش نہ اِنت تربت ءَ
سوچیت ایں لوارمئے پشت ءَ
ہردو یدگ اَنت منی آپسر
زندءِ اول انت ءُ آسر
شہرک ءَ بگرتاں سامی
"گورتگ جمراں بشامی"
گیشکور ءَ مدام ہور ءُ ہار
سے روچ ءَ گریب ءِ راہ گار
ہیرونک ءَ تجابان کرکی
تہنا تومرو دل ٹرکی
ہوشاپ ءَ نہ نندان راہ ءَ
تانکہ سرنباں کولواہ ءَ
بیابیا پہ آواراں ترتیج

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

گیدی کسہان ءُ درگیج

جی پہ بالگتر کیلکورءُ

میروءِ گلا میں دورءُ

پنجگورءُ پروم ءُ باگیں

چار جاگہ منی دل داگیں

میناز ءُ الندور دوستاں

اُیتاں منی ءُ منی اوستان

ماتیں زعمران رُژنائیں

لیمبو ءُ انار پیڑنا ہیں

تہنا اِنت صغیر شعر لکیت

یاتاں ماہل ءِ گریت بیسکیت

☆☆

چار بند

عبدالمجید دشتی (سائنس سکینڈ ائیر)

جنگل ءُ گیابانان ہر روچ جون مۓ کپتگاں

اے یزیدیں لشکراں گشتگ ءُ دور داتگاں

اے پہ رہشونی ءُ مۓ راج ءِ بوتنت شہید مجید

ہون شہیدانی الم ءُ مۓ وشبوئیں پُل ءُ رُستگاں

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دستونک

رحمت اللہ رند دشتی (فرسٹ ایئر میڈیکل)

نشتگاں من حیراناں جیڑاں دل ءَ
گم پہ تو ہزاراں جیڑاں دل ءَ
چچو درد بیت مارا تئی جتائی ءَ
نشتگاں سک ازاباں جیڑاں دل ءَ
بلکیں بیائے سرکپتی تو منی میتگ ءَ
دستاں گراں تئی من پچگاں جیڑاں دل ءَ
جتائی تئی پمن پورا کیامتیں
چکڑاں کوہ ءَ گراں جیڑاں دل ءَ
انگت رند پہر بندیت پہ تو
نشتگاں ایوکاں جیڑاں دل ءَ

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دستونک

حکیم ہمبل کرکی (بی۔اے تھرڈائیر)

شنکیننگ سرگیں لال ءِ پہ وڑے مرچی
بیا بیا کہ دل فریاد کنت پتوسّتی
دوشی پہ دگہ دابے دوست ءَ چار اِت من ءَ
نیاں من اے دنیا ءَ دگہ کسّی
سرچست انت امروز ءَ مروچاں منی
نیاتک ءَ منی زندمان ءَ ہچ وڑیں وشّی
گریتگ من وتی گِدان ءِ ساہگ ءَ
گوارتگ ہور ءَ رگاماں بشّی
وردانی بازیں انبار ءِ چیر ءَ ہمبلؔ
چداں چہ مرچی کئے من ءَ کشّی

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

اے اتنگ دور تو آجوئے بلوچستان

شیر جان میرزا بلوچ (فرسٹ ائیر۔ایف۔ایس۔سی)

توئے مئے واہگ ءُ ارمان
توئے مئے شادہی ءِ شان
توئے مئے غیرت ءُ ایمان
بلوچستان بلوچستان!

توئے مئے مُجّتی ہمراہ
توئے مئے زندگی ءِ براہ
پہ تو قربان ہزار مئے جان
بلوچستان بلوچستان!

ترا گوں مہراں سینگاراں
گوں مسک ءُ بوہ ءُ آتاراں
تئی ماکہ مدام دیمپان
بلوچستان بلوچستان!

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

توبُرزءُ سک بلند باتئے
گم ءُ درد ءِ مکندا تئے
سرءَ تئی نودبہاں ساچان
بلوچستان بلوچستان!

من پلگاراں زبان ءَ ہم
سرءُ چماں تئی ہرگم
تئی نام ہر گوراتالان
بلوچستان بلوچستان!

جناں لیکوہاں بانگوہاں
تئی من عشق ءِ نادراہاں
کناں سہب ءُ شپاں چوگان
بلوچستان بلوچستان!

سلام اِنت سرمچاراں تئی
وطن دوستیں اے یاراں تئی
کناں تئی دژمناں ارجان
بلوچستان بلوچستان!

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

سلام کوہءُ اگاراں تئی
ڈلءُ ڈنءُ ڈگاراں تئی
سلامے پہ بلوچستان
بلوچستان بلوچستان!

گراں بیراں شہیدانی
اے کولیں مئے بلوچانی
پہ تو ساہاں کناں گربان
بلوچستان بلوچستان!

مدام باتئے سلامت تو
مئے دینءُ عبادت تو
نوں ججزان انت پہ تو کاروان
بلوچستان بلوچستان!

اے اتنگ دورتو آجوئے
اے جنگءُ زورتو آجوئے
منءُ تویل کنگ شیرجان
بلوچستان بلوچستان!

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

چار بند

عبدالرؤف مہراب (بی۔اے فورتھ ائیر)

وہدے شراب نوشاں تئی ترانگ ءَ کپاں
دست ءِ گلاس ءَ پروشاں تئی ترانگ ءَ کپاں
اُمیت ہزار بستگ دلبر من پہ ترا
جند ءَ وتی شموشاں تئی ترانگ ءَ کپاں

☆☆

چار بند

عبدالرؤف مہراب (بی۔اے فورتھ ائیر)

تہار ءَ لنجیں شپاں تئی ترانگ ءَ گاراں من
دل ءَ منیگ ءَ بچار مرچاں بزکاراں من
کجام آہتی ئیں دل اِنت چہ ترا بہ بیت بے حال
تئی انتظار ءَ نشتگاں ہمیشکا بے تواراں من

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

شہید واجہ صباء دشتیاری ءِ نام ءَ

میران مہر (فرسٹ ائیر)

یل کت مارا زبان گنگ بوت
رتلگیں ہونانی سرا آزمان گنگ بوت

جنگ وژمناں دین ءِ نام ءِ سرا
تئی شہیدی ءِ سرا مئے ایمان گنگ بوت

گریونت تاک ءُ گریونت کلم مئے
نوں اے کتابانی گپ ءُ تران گنگ بوت

اے چونیں نوبتے اتکہ پہ بلوچ راج ءَ
مئے ہمک مجلس ءُ مئے ہمک دیوان گنگ بوت

کجام گل ءُ من پہ تو ندر کناں او صباء
کہ مہر ءِ دستونک ءُ شعرانی کاروان گنگ بوت

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library
گورنمنٹ عطا شاد ڈگری کالج تربت

درچک ءِ پریات

چراگ نورشا پکی

من ہما درچک ءِ مرتگیں ٹال ءِ مسالاہاں
برے ہشک ءُ برے نیم زندگ آں
برے گوات کشیت منی تاک رِچنت
برے روچ ءِ ساہگ منا سوچیت
برے گوات منا آس پر تچیت
کور جو تچیت منی پاد ءِ چیرءَ
من چہ آپ ءَ لاپ سیر آپ
انگت بلے
من چوشاں
اے تئی داتگیں ہما دُعا انت
کہ منا ہما سلکیں نصیب گون اِنت
نہ زندگاں نئیکہ مُرت کناں
نہ ساہگے استیں منا
نئیکہ سبزیں تاکے پر
نہ بزگرے کیتیں منی چیرءَ نندیت

گورنمنٹ عطا شاد ڈگری کالج تربت
Downloaded from Atta Shad College Digital Library

نہ ٹُشترءَ پاچنے کئیت منی تاکاں بندیت

کہ گون ءُ وتی سبزینت بکنت

کہ نیک دعایے پمن گوں ہُداءَ بکنت

بلکیں من پُل ءُ برباں

کہ کپوتے منی شاہ ءِ سرا بہ نندیت

وشیں "کوکو" توارے بجنت

اپسوز کہ چراگ من چوش نباں

ہما بزگریں ٹُشترءُ پاچن ءِ تاک ءِ سندگ

بلکیں منی نصیب ءَ نہ اِنت

ہما کپوت ءِ وشیں کوکو ءِ توار

دروگ ءِ پدا سبزگ منی

اے تئی داتگیں ہما بددعا اِنت

کہ من کدی بُرءُ بَرنباں

کہ من کدی بُرءُ بَرنباں

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دستونک

اسرار بستار (سیکنڈ ائیر سائنس)

مست مریداں، ویلاں گرداں شہر ءِ دَمگ
پچ گراناں بازیں درداں شہر ءِ دَمگ
ارس چکار اَنت دیدوکاں سرریچ بُر اَنت
ہون زمین ءِ گوں ہمگرداں شہر ءِ دَمگ
وہد نلکیں جاور حالاں چیر ءِ سر
ہر کس گیشیں جندءِ درداں شہر ءِ دَمگ
بندیں زریچکاں وابانی دلواہے گوست
کپت نگاہے موجیں زرداں شہر ءِ دَمگ
بام ءِ چتہ پولنگ گبار ءِ گج ءِ کپے
دنز ءِ گُبار اِنت ماں روزرداں شہر ءِ دَمگ

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

لچہ

ہَرے چیہال

حمید بلوچ (بی۔اے فورتھ ائیر)

دنیاءِ سکّی سگ اِتگ
زُلمانی آماچ زندمنی
آسن ءُ سنگ ءُ بلاک
گرنچ ءُ گونی گنڈی
پہ لوٹو کے کاہاں وتی
پہ پنجگ یے چڈ ءُ کرُب
اے نہ زانت واجہ منی
کہ ساہے ءِ واہنداں من
واب چماں نیست منی
چہ سوک ءُ ریشاں کوپگ یے
ہموڑے بنی آدم ترا
سد سلام ءُ آفرین
پہ ساعتے ءِ اوشتگ ءَ
پہ دم ءِ بالا برگ
رؤت چابک کوپگ ءَ
رؤت چابک کوپگ ءَ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

لچہ

نہ بجّاں من

وقار مہر

بلوچے آں نہ بجّاں من
نہ کنزاں پُشت ءَ چِچ پیم ءَ
نوابیں خان ءِ من اکبر
مناں حمل ءِ من چاکر
مناں رند ءُ مناں لاشار
مناں بی بگر ءِ من کمبر
نہ تُرساں چہ ترا ہچبر
کُشار جاہ ءَ بہ بر سر کن
نئے انسانے تو رستر
ہمک پچ راج ءِ مئے پہ تو
سگار بیت ءُ کدی انگر
بلوچ ءِ درد ءِ آواز ءَ
ہمک جاہ سرباں پُچّاں من
بلوچے آں نہ بجّاں من
نہ کنزاں پُشت ءَ چِچ پیم ءَ

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

شریف کریم دشتی (فرسٹ ائیر ایف۔اے)

روچے سد رند ءَ منی اے گلزمین پر یات کنت
کئے من ءَ جوریں بدانی پنجگاں آزات کنت
گلزمین ءَ آس روک انت آزمان گپتگ مُجاں
چہ دپ ءَ دانکے بہ کشّیت زندگیں مردم گُج انت
ما کہ بلوچی پُسگیں
ما پہ میار لج ءَ مریں
لالہ منیر میریں غلام
گوں شیریں بلوچی ءَ سدسلام
سرجمیں مرگ ءَ ادا زند منی آپ ءَ انت
بے ہدا بندیں وطن گند منی آپ ءَ انت
مئے وطن بلوچستان
مئے وطن بلوچستان

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دستونک

شعیب برکت زعمرانی (فرسٹ ائیر)

چماں بچ کن وتی تو جہان ءَ بچار
اے زمین ءَ گلیں آزمان ءَ بچار
چمچو ڈولدار بیت وہدے درکیت شپ ءَ
چاردہانی شپ ءِ ماہکان ءِ بچار
پُکاں چمان داراں پاد ءِ حاکاں تئ
بزگیں اے وتی عاشقان ءَ بچار
ساہ ءَ گربان کناں پہ ننگ ءَ مات ءِ وتی
پُلیں راج ءِ وتی پُسگان ءَ بچار
جنزگ ءَ انت وتی منزل ءَ گام پہ گام
جہد ءِ آجوئی ءِ کاروان ءَ بچار
ارس گواراں مُدام واہ ءَ پریات کناں
تو شعیب ءِ گلیں دیدگان ءَ بچار

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دستونک

قادر بخش تگرانی

ترکیت دل ءَ اے آواز در کیت
لوٹ ءِ تو یکے ءَ سک باز در کیت
دود ءَ ربیدگ ءِ حال کت انت
گنہگارے تو اے راز در کیت
جند ءِ وتی تو لوگ ءَ مہ سوچ
گاریں پدانی شوہاز در کیت
دوستاں وتیگاں من ءَ دور مکن
دائم دل ءَ مئے ہے ساز در کیت
حسن گوزیت زند ءِ چکاس تئی
پہ دگہ دست ءَ ہمراز در کیت

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

غزل

شعیب اکرم (ایف۔اے)

ہر یک شاعر ے دپ ءَ انت بولان
کس نزانت چون انت بولان

جست مکن ات حال ءَ پہ کساں
گلیں گلزمین ویران انت بولان

چاکری دور وش ات وتی وہد ءَ
شاعر ءِ ساہ ءُ جان انت بولان

زالمانی زوراکی چون سرا اتکہ
انگت قوم دوست گشنت مئیگ انت بولان

ڈیہہ ءَ وطن ءَ پدا جنگ بیت روچے
شعیب نزانت کارے گشیت پہجار انت بولان

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

من پہ مرگ زندگاں

عاصم ایوب (فرسٹ ائیر)

من پہ بلوچی گیرت ءَ
زندگاں تا کیامت ءَ
مرگ منی بیگوا ای نہ اِنت
من براھمدگ ءِ پدگیراں
ھیگر ءِ ھیال ءِ سنکتاں
بشام ءِ دست ءِ من کمان
آزاد بلوچ ءِ لشکراں
ترس منی کتاب ءَ نہ لکتگ
تچگ وَ من نہ سکتگ
تو منا چون گش ئے؟؟
گوں توپ ءَ؟
گوں بمب ءَ؟
تیر جنئے یا پاھو دئے؟
من پہ مرگ زندگاں
پہ مادر ءَ-----
پہ گیرت ءَ-----

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

اگاں مراں
گڈاں دگے دروشمے ءَ

پادکایاں-----
مُلا تو گریوے پہ کربلا؟؟
اداھر روچ حسینؑ یے بیت شہید
سیاہ دیم بیت شومیں یزید
مُرگاپ پیتگ کربلا---
ھونانی ہار انت ہرگورا
زخم ءَ زورا کی بیت پدی
ہرروچ حسن یے کہ بیت ودی
یک ءُ دووانگ نیاں
انچو مہ لیک کمزورمناں
یک تیوگیں راجے آں
نام انت منی شیریں بلوچ
لوٹ بس آزادی انت
وانگ منی بیر ءَ گرگ
باج چہ توالم برگ
آزات بلوچستان ءَ کنگ
من پہ مرگ زندگاں

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دستونک

چراگ نورشاپکی

نہ تو سرپدئے نہ "آ" سرپد بیت
مئے آشکیں ہیالاں ہُدا سرپد بیت
ما مرید ءَ چو درپہ در ویل بوتگاں!
آ ہانی ءِ دزگہار گُجا سرپد بیت
چتو گم سگ اِتگ ما روچ ءَ شپاں
ہچ سما نئے ترا سرپد بیت
کہ تسلہ بدنت بیچارگیں دل ءَ
نئے چوشیں سنگت بے منا سرپد بیت
منی آشکی ءِ درداں بزانت
من نہ گنداں چوشیں دل ءَ سرپد بیت
تو اوں پہک ءَ چراگ شمشتگ گشئے
تئی اے وڑا نہ روا سرپد بیت

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

شہید الیاس نذرءِ نام ءَ

گوہر نور کیچ (فرسٹ ایئر)

ہر کس پہ منزلے ہر کس پہ راہے ءَ
آزاد نہ بیت ماتیں وتن یک ساہے ءَ
دل ءَ باور نہ بیت تئی بی آدمی ءِ سرا
کہ آ پہ بلوچ راج ءَ ہُدایےءَ
مئے شاآل ءَ مئے مکراآن تئی دیدار نشتگاں
تئی رنگلیں ہون پہ دژمناں بدعایے ءَ
چیچو دور انت چماں شہید ءِ توار
تئی مرگ پہ بلوچاں درد ءِ آہے ءَ
نہ گت دیدار تو پرچا گوہر الیاس ءِ
کہ منی دل ءَ آ یک آزادی ءِ بادشاہے ءَ

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

غزل

دوست جان واحد

کپتگ جنگ ءُ داوا ءَ مناں
دژمن ءَ جنگ بے گناہ ءَ مناں
بے غمی رپتگاں ھاسِل ءَ
گپتگ دژمن ءَ راہ ءَ مناں
شگر انت منی پاکیں ربّ ءِ
نہ دروِاتگ ساہ ءَ مناں
کتار بستگاں پلّیں دلبند ءَ
سکین داتگ ہمراہ ءَ مناں
آ پنجاہ نپر ییتگ انت
پلّیں عابد ہمراہ ءَ مناں

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دستونک

رفیق رحمان (ہوچات)

انگت مئے روح تہاریں منی ہمسفر نہ یتگ
مہکان ءِ دزگہاریں منی ہمسفر نہ یتگ
انچو دل ءَ آدوتیں منا آئی ءِ گلگ نیست
گشئے ساہ منی گاریں منی ہمسفر نہ یتگ
پہ تروتاب ءَ انگت منی میتگ ءَ نشتیں
منا دیریں انتظاریں منی ہمسفر نہ یتگ
تہنایاں نشتگاں من وتی سمل ءِ ودار ءَ
مئے ملک پُل بہاریں منی ہمسفر نہ یتگ
باریں کجائیں چونیں اے کافریں جہان ءَ
کئی دیدگ ءِ شکاریں منی ہمسفر نہ یتگ
نوں میتگ ءَ منیگ ءَ چوآڈ ہورئے کرتگ
اے مرداں پہ کاریں منی ہمسفر نہ یتگ
مرچاں رفیق چماں دنیا گشیگاں قیامت
دردانی دل وداریں منی ہمسفر نہ یتگ

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

غزل

ثناءاللہ حکیم (تمپ)

مہ جیڑ درد ءُ رنجاں باز مکن
ابدال ءُ کرانی کرّ ءَ واز مکن
ترا برتگ حائل ءِ مٹ کتگ
متر شہر ءَ مریدے شوہاز مکن
من سک دور اتکگاں
تو دگے عاشقے امباز مکن
حُسن ءِ کندیل پہ تو جوڑ نہ انت
مہ نند گوں وزگہاراں ناز مکن
من کاراں عشق ءِ دیار ءَ انقلاب ءِ
ثناء اللہ پدّریں کرداں راز مکن

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ماسرمچاراں

گوہرنورکیچ (فرسٹ ایئر)

پہ دژمناں ہون ءِ آراں
ما سرمچاراں ما سرمچاراں

بیراں گراں شہیدانی
چمدار نباں مہرانی
اوشتاں دیم ءَ تیرانی
ما گلزمین ءِ زہم ءَ سگاراں

واب جاہ انت مئے بولان
کناں وتا ما خالدؔ ءَ دلجانؔ
ترا ماپ نہ بیت او پنجل پھٹان
الّم پہ ڈیہہ ءَ آزادی کاراں

[illegible]

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

پاداں بدار نوں جنگ بیت
ہمک بلوچ ءِ دست ءَ تیر ءُ تپنگ بیت
بچار کہ روباہ ءُ کئے پُلنگ بیت
پیداکاں گوں تیر ءُ گتاراں

چیچو گُشئے بیگواہ کنئے
چیچو وتی تو ہمراہ کنئے
چیچو گوں ماتاں جتا کنئے
وائے وتن ما ہشکیں داراں
ما سرمچاراں، ما سرمچاراں

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

بلوچ زندگ بات

لطیف کمال تجابان

تو وپتگ ءَ وش وابءِ من ءَ راج ءِ گماں واب نئیت
منی ماتیں وتن گریوگ ءَ انت تو بگش چوں انکلاب نئیت
رپتگاں تئی زلم ءِ لشکر مرچی پدا گوں تیر ءَ کتاراں
مئے بلوچ ورناہاں سرا بست ءَ کپن پمن ازاب نئیت
مئے شہادیں پادانی پداں کوہانی تلاراں نشان زرتگ
چو ترا باور نہ بیت داں نشانگ ءَ مئے تئی پنجاب نئیت
تیراں دلبنداں بجن ءَ انگت پاہو بدءِ شیریں سراں
ما ہچبر پشت ءَ نہ کنزاں داں پتو کہریں ازاب نئیت
مرچی منا سوگند انت کمآل گوں بدواہاں راہے رواں
دانکہ مئے شہیدانی ہون ءِ ہساب نئیت

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

غزل

گل محمد غلام بلیدئی (کلاس فرسٹ ایر سائنس)

داں کدین ءُ تو مئے سرءَ تیر گوارئے
ماذنیں راہ وتی گارکتہ مئے سرءِ بارئے

روچے ترا ما در پہ در کناں انچو کہ
تو مئے آجوئی ءِ گشئے سیاہ مارئے

ڈیرہ بگٹی بہ بیت یا کہ گوادر ءُ شال
ہر کجا تو تشنگ ئے بزاں گدارئے

بستگ ماتانی بچاں کتار پہ ماتیں وتن
چست کن سرءَ وتی پرچا نہ چارئے

ہرچی کن ئے بکن تو مئے سرا ظلم
روچے انچیں کئیت سندئے ءُ نارئے

برتگ تو مئے پیروکی دیار ءُ جاگہ
دلجم مبو اگاں انوں تو واجہ کارئے

بیا بگر نوں آجوئی ءِ بیرک ءُ غلامؔ
دور نہ انت منزل وتی پاداں مہ دارئے

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

سمیر حسین زعمرانی (سیکنڈ ائیر)

ماتیں وتن ماتیں وتن گربان باتاں تئی سرا
آںو پہ تئی بچاں یلیں شہدیں بلوچی گوہرا
بُوان ءُ بزان نام یے بیار
دژمن ءَ چم یے پشبدار
ویرانیں تئی باگیں چمن
الّم بکش پُلّ ءُ بہار
ماتیں وتن ماتیں وتن گربان باتاں تئی سرا
آںو پہ تئی بچاں یلیں شہدیں بلوچی گوہرا
تیراں وراں من سرِ جم ءَ
ماتیں دیار تئی ہاترا
لوب ءِ من کوشاں ویل کناں
جنگ ءِ پڑا اوشتاتگاں
ماتیں وتن ماتیں وتن گربان باتاں تئی سرا
آںو پہ تئی بچاں یلیں شہدیں بلوچی گوہرا
زند ءُ وتی سوب مند کناں
نازینک شہیداں پہ جناں

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ہون ءُ زمین ءُ رنگ دیاں

جام ءِ شہیدی نوش کناں

ماتیں وتن ماتیں وتن گربان باتاں تئی سرا

اَوْ پہ تئی بچاں یلیں شہدیں بلوچی گوہرا

گوں دژمن ءُ ہنچو جنگ دیاں

ڈے زلم ءِ دیار ءُ لیب کناں

پیریں پت ءِ نام ءُ گراں

اکبر ءُ بگٹی جوڑ کناں

ماتیں وتن ماتیں وتن گربان باتاں تئی سرا

اَوْ پہ تئی بچاں یلیں شہدیں بلوچی گوہرا

اے داستان وتن تئی یل منہہ ایں

وانکہ بیمرتئی زندگیں

کئے گون اِنت گوں تو محشرا

نیکیت بداں تئی زندگ ءُ

ماتیں وتن ماتیں وتن گربان باتاں تئی سرا

اَوْ پہ تئی بچاں یلیں شہدیں بلوچی گوہرا

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

کیچ میگزین

2012-13

حصہ اُردو

ناشر

عطاشاد ڈگری کالج تربت

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

کوہساروں کی عطا رسم نہیں خاموشی
رات سو جائے تو بہتا ہوا چشمہ بولے

عطا شاد

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

مُدیر:

عبدالستار قاضی

گلاب احمد

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

نامدات

نامور بلوچ تاریخ نویس

ڈاکٹر عبدالحمید بلوچ کے نام

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

فہرست

اداریہ

علم کی شمع جلائے رکھنا	عبدالستار قاضی	9

مضامین

اشتراکیت۔Socializain	میانداد بلوچ	11
صباد شتیاری	بلوچ ایم اے	17
واجہ مبارک قاضی	مراد بخش مہر	19
انسانی حقوق	کامران کریم	22
قوم بلوچ کا تعارف	سجاد لعل	24
کارل مارکس	نجیب کریم	28
سندھ پر عربوں کا حملے	میر حیات امین	30
علمِ حیاتیات کے متعلق چند مستند معلومات	اسماعیل چاکر	31

اسلامیات

اسم محمد ﷺ	اجمل جی ار	33
حضورؐ کے معجزات	عاطف یاروشتی	38
خلیفہ اوّل حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ	محمد شاد	41
حضرت علیؓ	ایاز امام	44
حضرت علیؓ المرتضٰی شیر خدا کے اقوال	مسلم اسلم	46
غزوات	ظہیر الدین	47
معلومات اسلام	نجیب افریق	56
مسجد	اسماعیل مشتاق	58
نیکی علم ہے	عادل بلوچ	61

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

وقت کی قدر کیجئے	نصر اللہ حیدری	62

(افسانہ)

لاش کی تلاش	ظہیر الدین نگانی	64
ایک منظر	نادل شاہ نور	67

معلومات عامہ

''زندگی کیا ہے''	سجاد حمید بلوچ	68
پڑھنے اور لکھنے کا شوق	قاسم حُسین	69
وقت	آصف نثار	71
آنسو	فہد احمد	71
معافی	ایم۔اے۔بلوچ	72
اخلاق	مراد جان وفا	72
محبت آخر ہے کیا۔۔۔؟	وسیم سلیم	73
ترقی یافتہ ممالک کا تعارف	باسط امیر	74
جدید جغرافیائی معلومات	باسط امیر بلیدی	76
اہم معلومات	عبدالرؤف مہراب	78
معلومات عامہ	حیات امیں ناصر آبادی	79
''کیا چاہتے ہو؟؟؟''	سجاد حمید بلوچ	82
اجنبی	شاعر: عطا شاد انتخاب: زاہد خیر محمد	83
صحت کا فارمولا	نور بخش نور	85

شاعری

سجاد لعل ،عامر میر، نادل شاہ ،معصوم مجروح ،شبیر احمد شاد، نجیب ابیتک ،جمشیر زیمی 86-93

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

اداریہ

علم کی شمع جلائے رکھنا

علم پیغمبروں کی میراث ہے۔ علم نے انسان کو سچے معبود سے متعارف کرایا۔ علم حاصل کرنے کے لئے خود کو شمع کی طرح پگھلاؤ۔ یہ ایک ایسا بادل ہے جس سے صرف رحمت برتی ہے۔ اسکی روشنی بھٹکتے ہوئے انسانوں کی رہنمائی کرتی ہے۔ اگر اسے ناؤ سمجھا جائے جس پر سوار انسان کبھی نہیں ڈوبتا۔ کسی فلاسفر کا قول ہے "اگر ایک مختصر عرصے کیلئے زندہ رہنا چاہتے ہو تو چاول کی کاشت کرو اگر ایک سو سال تک زندہ رہنا چاہتے ہو تو کھجور کا درخت لگاؤ اور ہمیشہ کیلئے زندہ رہنا چاہتے ہو تو اپنی نوجوان نسل کو صحیح تعلیم دو"

ایک طالب علم کی زندگی کا مقصد صرف اور صرف حصول علم ہے۔ اسی کیلئے پہلے وہ اسکول پھر کالج کی چاردیواری میں قدم رکھتا ہے۔ کالج میں یہی فرق ہے۔ کہ گھر میں طالب علم حیوان ہوتا ہے۔ اسے لکھنے پڑھنے اور سمجھنے کا شعور نہیں ہوتا۔ وہ نیک و بد کی پہچان سے بے پرواہ ہوتا ہے۔ یہ ہمارے اچھے اساتذہ کے تربیت کا حسن ہے۔ کہ جو ایک معاشرتی حیوان کو انسان اور انسان کو بااخلاق انسان بنادیتی ہے۔ اس لئے یہ ضروری ہے کہ ایک طالب علم جس عظیم مقصد کے تحت کالج میں قدم رکھتا ہے۔ تو اس کی ذمہ داری مرکزی ذمہ داری ہوتی ہے۔ اور باقی تمام ذمہ داریاں اسی کے گرد گھومتی ہیں۔

ہمارے کالج کے اساتذہ کرام نہایت شریف، محنتی، بااخلاق اور قابل شخصیت کے مالک ہیں۔ ہر ایک کو اپنے مضامین پر مکمل طور پر عبور حاصل ہے۔ جب وہ اپنے شعبہ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

جات میں پڑھاتے ہیں تو یوں محسوس ہوتا ہے کہ ایک تختہ چمن کھلا ہوا ہے اور رنگا رنگ پھول شگفتہ گفتار سے پھوٹ رہے ہیں۔ اساتذہ اپنی تدریس کو صرف کتب تک محدود نہیں رکھتے بلکہ ان امور کا تذکرہ بھی کرتے ہیں جن کا تعلق طلبہ کی آئندہ زندگی سے ہوتا ہے۔

ہم پرنسپل رشید احمد بلوچ اور ایڈیٹوریل کے ممبران پروفیسر گلاب احمد اردو کے پروفیسر فضل کریم، پروفیسر ندیم اکرم اور ساتھی معاون عمر عثمان کا تہہ دل سے شکر گزار ہیں کہ ان کے حتی الوسع کاوشوں سے ''کیچ'' میگزین پایہ تکمیل کو پہنچا ہے اگر یہ صاحبان میری بروقت مدد نہ کرتے تو ''کیچ'' میگزین مقررہ وقت پر آپ کے ہاتھوں کی زینت نہ بنتا۔ آپ کے مثبت اور قیمتی رائے کا انتظار رہے گا۔۔

عبدالستار قاضی

اسسٹنٹ پروفیسر شعبہ اردو

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

اشتراکیت۔Socializain

(اشتمایت،شوشلزم،کمیونزم)

میانداد بلوچ/ لکچرار گورنمنٹ عطا شاد ڈگری کالج تربت

اشتراکیت ایسی حکمت عملی اور نظریہ ہے جو ایک مرکزی حکومت اور اختیار کے ذریعے حالت موجودہ کی بدولت بہتر طریقے پر دولت کی تقسیم اور پیداوار عمل میں لانا چاہتا ہے۔ڈاکٹر شاڈویل کے مطابق اشتراکیت گرگٹ کی طرح کا نظریہ ہے اور ماحول کے مطابق رنگ بدلتا ہے۔گلی کی نکڑ اور کلب کے کمرے کے لیے وہ طبقاتی جنگ کا خونی رنگ رکھتی ہے۔دانشوروں کے لیے اس کا رنگ سرخ ہے کلرکوں کے نزدیک وہ معصومیت کے سفید رنگ میں رنگی ہوئی ہے جس میں فیاضانہ امنگ کی تھوڑی سی اامیزش کردی گئی ہو۔لیوے(Lave loye) کے مطابق ''اشتراکیت کا ہر نظریہ سماجی حالات میں زیادہ سے زیادہ مساوات کا موجب ہے۔اشتراکیت مساوات پیدا کرنے والی اور ایک سطح پر لانے والی چیز ہے۔راسچر(Roscher) لکھتا ہے اشتراکیت ایک ایسا نظام حیات ہے جوان رجحانات کا حامی ہے جو فلاح عامہ کو زیادہ اہمیت دیتے ہیں اور انسانی فطرت کے عین مطابق ہے۔

پروفیسر برن شا نے اشتراکیت کے یہ اصول بتائے ہیں۔

1۔فرد پر معاشرے کی پابندی۔

2۔تمام انسانوں کی مساویانہ حیثیت۔

3۔سرمایہ داری کا خاتمہ۔

4زمیندار کا انخلاء۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

5 نجی کاروبار کا خاتمہ۔

6 مسابقت کا خاتمہ۔

اشتراکیت کی اصلاح 19 ویں صدی کی تیسری دہائی کے بعد 1830 میں سب سے پہلے ستعمال ہوئی فرانس میں اس نظریے کے بانی Fowrier اور saint simon تھے۔ انگلستان میں بھی اس نظریہ نے فروغ پایا اور رابرٹ آؤن (Robert owen) نے اس کا پرچار کیا۔

درحقیقت یہ نظریہ 16 ویں صدی عیسوی میں ہی آچکا تھا۔ افلاطون (Plato) نے ایک نظریہ پیش کیا جو جنت کا تصور تھا۔ وہ اس نظریہ کو اوٹو پیا (Utopia) کہتا تھا۔ یہ ایک خیالی دنیا ہے جس کے معنی سورج کا شہر (City of the sun) کے ہیں۔

سر تھامس مور نے باقاعدہ اوٹو پیا کا لفظ استعال کیا۔ اس کا نظریہ یہ تھا کہ اس جنت میں ظلم نہ ہوگا حق تلفی نہ ہوگی، سب کے فرائض یکساں ہوں گے لیکن اوٹو پیا کے نظریہ کو اس دور میں شہرت حاصل نہ ہوئی۔ 19 ویں صدی کی تیسری دھائی میں صنعتی انقلاب اور سرمایہ داری کے عروج کے باعث ان خیالات کو پھیلنے کا موقع ملا۔

1840 کے بعد نظریہ اشتراکیت کو انگلستان، فرانس میں فروغ حاصلی ہوا۔ دنیا میں کسی بھی ملک کے مقابلے میں برطانیہ میں صنعتی انقلاب عروج پر تھا۔ 18 ویں صدی میں فرانس بھی انقلابات کی آماجگاہ تھا۔ جلد ہی یہ سلسلہ جرمنی کو منتقل ہوگیا۔ یہ معاشی اعتبار سے پیمانہ تھا لہٰذا یہاں اس نظریے کو عام مقبولیت حاصل ہوئی۔ جرمنی میں نظریہ اشتراکیت کے رہنما کا نام G.W.F HEGAL تھا۔ یہ لوگ اٹوپیا کو پسند تو کرتے تھے مگر اس پر عمل کیسے کیا جائے ان کو یہ معلوم نہ تھا۔ گویا سائنٹیفک سوشلزم نا معلوم تھی۔

19 ویں صدی کے پہلی دھائی کے خاتمے سے قبل اسکو سائنٹیفک سوشلزم کا نام کارل مارکس (Carl Marks) نے دیا۔ کارل مارکس کا دور 1818ء سے 1883 تک اس نظریہ کے نزدیک عوام کے لیے نجات کی راہیں تلاش کرنا تھا۔ کارل مارکس کا تعلق

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

مغربی جرمنی سے تھا وہ 1818 میں پیدا ہوا نسلاً یہودی تھا خوشحال وکیل تھے بعد میں عیسائیت قبول کرلی۔ والدہ کا تعلق ھالینڈ سے تھا۔ جس جگہ کارل مارکس کی رہائش تھی یہ فرانسی سرحد سے قریبی علاقہ تھا اور دریائے رائن کے کنارے آباد تھے۔ لہذا وہاں کے لوگوں پر فرانس کے انقلابی اثرات تھے۔ 1835 میں کارل مارکس نے اسکول کی تعلیم حاصل کرلی اعلیٰ تعلیم قانون، تاریخ، اور فلسفہ حاصل کی۔ یہ تعلیم اس نے بران اور بون یونیورسٹی سے حاصل کی۔ اسکے بعد اخبار کی ایڈیٹنگ کی مگر کچھ عرصے بعد اخبار بند ہوگیا۔ 1842 میں کارل مارکس پیرس چلا گیا وہان اسکی ملاقات فریڈریک اینگلز سے ہوئی۔ یہ دونوں بہترین دوست بن گئے اور اس طرح کارل مارکس کی صحافتی زندگی کا آغاز ہوا۔ پیرس میں انقلاب خیالات کے حامی افراد موجود تھے۔ 1847 ان دونوں کے لیے بڑا اہم سال تھا۔ یہ دونوں شخصیات ھیگل سے بری متاثر تھیں۔ ھیگل یورپ کا جدید فلسفی تھا یہ 1770 میں جنوبی جرمنی میں پیدا ہوا۔ کارس مارکس اور فریڈرک اینگلز اسے اپنا استاد مانتے تھے۔ 48-1847 میں دونوں نے مل کر اپنا منشور اشترا کیت پیش کیا۔ اس بناء پر ان کو سائنٹیفک سوشلزم کا نا دیا گیا۔ جیسے اشتمالیت اور کمیونزم بھی کہا گیا۔ 1847 میں کارل مارس نے کمیونسٹ لیگ کے نام سے سیاسی جماعت بنا کر ان خیالات کا پرچار شروع کیا۔

کمیونسٹ مینی فیسٹو Mommunist manifesto

کمیونسٹ مینی فیسٹو کے چھ نکات ہیں

1۔ تاریخ کی معاشی تعریف/تشریح:۔ کارل مارکس نے تاریخ کو نیا مفہوم دیا۔ مارکس کا کہنا تھا کے تاریخ معاشی حالات کی پیداوار ہے کسی ملک میں سیاسی، سماجی اداروں کی بنیاد معیشت پر ہوتی ہے۔ سماج کے جس طبقے کے پاس سماجی طاقت زیادہ ہوتی ہے۔ دنیا میں جتنے انقلاب آیے وہ دراصل معاشی حالات ہیں۔

2۔ طبقاتی جنگ:

مارکس کہتا ہے کہ دنیا میں جب سے لوگ اپنی ذاتی چیزیں بنانے لگے ہیں جب

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

سے دو طبقے بن گئے ہیں ۔ایک اونچا طبقہ اور دوسرا نچلا طبقہ۔ یہ ایک دوسرے کے مخالف ہیں عہد قدیم سے ہی یہ مختلف ناموں سے مودر ہے۔ پہلے ان کو آقا۔گلام کہا جتا تھا ان غلاموں اور مالکوں کے جھگڑے ہوتے تھے دوسرا دور زمیندار اور مزدوروں کا آیا۔ان کے نزدیک متوسط طبقے کا کوئی تصور نہ تھا۔تیسرے دور میں جاگیر دار، سرمایہ دار اور مزدور آئے اور ہمیشہ سے ان دونوں کے درمیان رسہ کشی رہی کیونکہ ان کے مفادات ایک دوسرے سے مختلف تھے۔

3۔نظریہ قدرِ زائد:

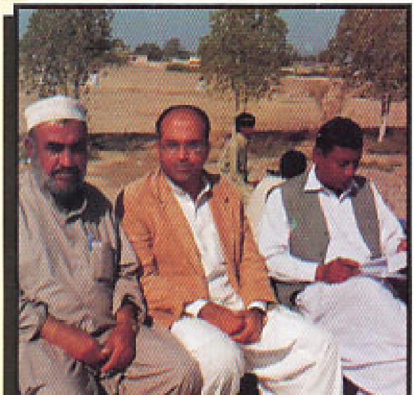
مارکس مطابق جو طبقاتی جنگ رہی اسکی پیداوار کے مالک تمام دولت اپنی جیب میں ڈال لیتے ہیں۔مزدور اپنے کام کے عوض مزدوری کم ملتی ہے۔ کسیچیز کی قیمت فروکت اور اسکی بنانے میں جو فرق ہوتا ہے۔اسکو منافع کہتے ہیں ۔منافع کو مارکس کے مطابق یکسان مزدوروں اور مالکوں میں تقسیم ہونا چاہیے۔اگر پیسے مالک کے ہیں تو محنت تو مزدور کی ہے مگر پیسہ سرمایہ دار کے پاس چلا جاتا ہے اور مزدور اپنے کنبے کا پیٹ نہیں پال سکتا اس وجہ سے آئے دن جھگڑے رہتے ہیں گویا ہمیشہ سے دو طبقہ موجود رہے۔

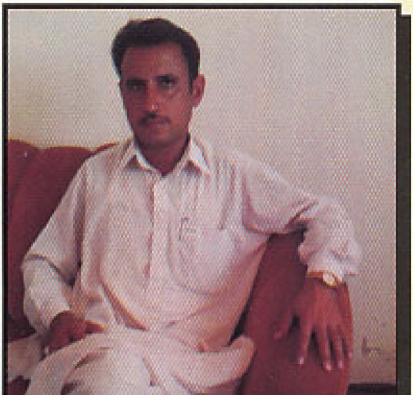
4۔مزدور کا انقلاب:

ان دو طبقات میں کبھی اتفاق ،اتحاد نہ ہوا بلکہ ہمیشہ جھگڑے رہے۔مارکس جو تین باتیں بیان کر چکا ہے وہ اسکی نظر میں گزر چکی تھیں اب جو نقطہ ہے یہ اسکی پیش گوئی تھی اس نے کہا کہ انقلاب ناگزیر ہے کیونکہ سرمای دار اپنے پاؤں پر خود کلہاڑی مار رہا ہے۔سرمادار وں کو صرف منافع کا خیال ہوتا ہے جب سرمایہ داری بڑھے گی تو بڑے سرمایہ دار ہون گے وہ اپنی دولت کو استعمال کریں گے۔متوسط طبقہ نتیجتاً ختم ہوجائے گا چھوٹے سرمایہ دار بھی ختم ہوجائیں گے اور دو طبقے وجود میں آئیں گے۔اونچا اور نچلا طبقہ اس طرح مزدور کی تعداد بڑھے گی اور سرمایہ دار کم ہوجائیں اور ایک وقت میں ان دونوں طبقات میں تعداد کا توازن نہ ہوگا۔دولت مخصوص ہاتھوں میں رہے گی۔زندگی مصیبت بن

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

عطا شاد ڈگری کالج تربت





Downloaded from Atta Shad College Digital Library

عطا شاد ڈگری کالج تربت

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

جائے گی۔ نیز یہ ظلم نا قابل برداشت ہو جائے گا اسکا نتیجہ خطرناک نکلے گا۔ مزدور انقلاب برپا کر کے سرمایہ داروں کے ذرائع چھین لیں گے۔

5۔ مزدور کی آمریت:

مارکس کہتا ہے کہ آج کل کی ریاست ایک جونک کی طرح ہے جو مزدوروں کا خون چوستی رہتی ہے۔ ریاست سرمایہ داروں کے ہاتھ میں ہے۔ نتیجہ یہ ہوگا کہ جب مزدور انقلاب برپا کریں گے تو ریاست کی مشینری پر مزدور قبضہ کرلیں گے مشنری ہاتھ میں آنے کے بعد ریاست کی دولت، ذرائع کو سرمایہ داروں کے خلاف استعمال کریں گے اور سا اس وقت استعمال کریں گے جب تک سرمایہ داروں کو دیا نہ دیا جائے۔ یہ آمریت عارضی ہوگی۔ اسکے ذریعے کمیونزم کا حصول ہوگا یہ جو انقلابی آمریت کا دور ہے۔ یہ سوشلزم کا دور ہے۔ سرمایہ داروں کو ختم کرنے کے اصول یہ ہیں

1۔ عام صنعتی اور زرعی اداروں پر ریاست کا کنٹرول۔

2۔ ذاتی ملکیت، وراثت کا خاتمہ کردیا جائے۔

3۔ بورژوا عناصر (سرمایہ دار طبقہ)

4۔ ہر شخص کا کام پر مجبور کیا جائے اور ہر کام کی مناسبت سے معاوضہ دیا جائے۔

5۔ تمام تعلمی ادارے اشتمالیت (کمیونزم) کے اصولوں کی تعلم دیں گے اور نوجوانوں کو اشتمالیت کے اصول اور خوبیوں سے روشناس کیا جائے۔

6۔ افسران حکومت اور عوام کے برابر کے حقوق حاصل ہوں،

7۔ مقننہ (قانون ساز ادارے) انتظامیہ اور عدلیہ میں صرف ان لوگوں کو لیا جائے جو اشتراکی اصولوں سے موافقت رکھتے ہوں۔

8۔ انتخاب کا حق صرف مزدوری اور کاشتکاروں کو حاصل ہوگا۔

9۔ بیکار زمینوں کو قابل کاشت بنایا جائے اور زراعت باہمی تعاون کے اصول پر ہوگی۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

10 آمدورفت کے ذرائع پر ریاست کا مکمل کنٹرول ہوگا۔

11۔معاشی ترقی کے لیے مشترکہ پروگرام اوراسکمیں بنائی جائیں۔

12۔مذہب (بقول مارکس کے) ایک افیون ہے اسکوختم کردیاجائے۔

13۔سرمایہ دارانہ نظام جمہوری نظام، آزادی اور مساوات کا خاتمہ ہوجائے اور صرف مزدور کی جمہوریت کا قیام عمل میں آئے۔

کارل مارکس کا کہنا تھا کہ ایک دن اصولوں پر عمل کر کے سرمایہ داری کا خاتمہ کیا جائے گا۔یہ اصول سائنٹیفک سوشلزم کی بنیاد ہیں اوران سے گزرکروہ کمیونزم کی منزل تک پہنچ سکتے ہیں۔

6۔ریاست کا خاتمہ:۔

ان اصولوں پر چل کر بالآخر مارکس اپنی منزل پاسکتا تھا۔اوراس طرح سرمایہ داری کا خاتمہ ہوجائے گا۔اور ساتھ ہی ریاست کا خاتمہ بھی ہوجائے گا کیونکہ اب اشتراکیت میں کام ہوگا۔اگرانفرادیت ہوتی توریاست کا تصور ہوتا۔بالآخرایک ایسا سماج قائم ہوگا جہاں پر کمیون (Communs) ہوں گے۔یہی چھوٹی انجمنیں ہوں گی اور معاشرے کا انتظام سنبھالیں گی۔جہاں طبقات ختم ہوجائیں یعنی سوشلزم ختم ہوجائے جس دن ایساہوگاتووہ کمیونزم ہوگا۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

شہید پروفیسر صباء دشتیاری

بلوچ ایم اے

شہید پروفیسر صباد شتیاری صاحب ایک پروفیسر بے مثل، فلاسفر، شاعر۔ وطن دوست حافظ قرآن اور ایک قابل تاریخ نگار انسان تھے۔ سب سے دوستانہ انداز میں ملنا اور ہر کسی سے پیار بانٹنا ان کا شیوہ تھا۔ آپ ۲ ستمبر ۱۹۵۳ میں کراچی کے علاقے ماری پور گریکس میں واجہ عثمان کے گھر پیدا ہوئے۔ آپ کا اصل نام غلام حسین تھا۔ آپکے والد ایک پرائیویٹ کمپنی میں ملازم تھے۔ شروع میں آپکے آباواجداد مشرقی بلوچستان کو علاقے بیلہ میں آباد تھے۔ بیلہ سے ہجرت کر کے آپکا گھرانہ مغربی بلوچستان دشتیاری کے علاقے ہوسف زئی کے قریب آباد ہوئے۔ لیکن پھر معاشی مشکلات کی وجہ سے آپکے خاندان نے پھر دشتیاری سے ہجرت کر کے کراچی کے علاقے لیاری میں آخر سکونت اختیار کی۔ اور ابتک یہ گھرانہ اسی علاقے میں رہائش پذیر ہے۔

آپ نے پرائمری تعلیم عیسیٰ جمال سکول نیا آباد لیاری سے حاصل کی اور میٹرک ۱۹۷۱ میں اوکائی میمن ہائی سکول لیاری سے کامرس میں کی۔ اسکول کت زمانے سے ہی آپکو شعروشاعری سے بہت لگاؤ تھا۔ لیکن اردو زبان کی حد تک اور آپ علامہ اقبال سے بہت متاثر تھے۔ آپ نے اُس زمانے میں ہی اُردو میں شعر کہے اور اصلاح بلوچی زبان کی مشہور شاعرہ بانُل دشتیاری کے خاوند اسرار عارفی سے لی۔ آپ نے ۱۹۷۳ میں انٹر کا امتحان اس۔ایم کامرس کالج کراچی سیپاس کیا۔ کالج کے زمانے میں آپ نے آدبی پروگراموں میں بڑھ چڑھکر حصہ لیا۔ اسی سال جب آپکی والدہ محترمہ اس جہاں فانی سے کوچ کر گئیں تو آپ کا دل حصول علم سے ٹوٹ گیا لہذا آپ نے پڑھائی چھوڑ دی لیکن آپکے رفقاء احباب کے سمجھانے بجھانے کی وجہ سے آپ نے پڑھائی کا سلسلہ پھر سے شروع کیا اور ایک دینی مدرسہ ''الجامعتہ العلمتہ السلامیہ'' میں داخلہ لیا اور ۱۹۷۸ تک اسی مدرسے کے توسط سے

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

حصول علم میں کوشاں رہے۔بی۔اے پرائیوٹ ۱۹۷۶ میں کیا۔آپ ۱۹۸۰ تک بحیثیت استاد ایک پرائمری سکول میں پڑھاتے رہے ۔ایم۔اے آپ نے ۱۹۷۸ میں شعبہ اسلامیات میں پہلی ڈویژن لے کر پاس کیا اور ڈبل ایم۔اے فلسفے میں ۱۹۸۲ کو کیا۔پی ایچ ڈی کرنے کی نیت سے کراچی یونیورسٹی میں بحیثیت اسلامک لیکچرار اپنے فرائض بنا رہے تھے اور یہ فرض تادم شہادت یعنی ۲۰۱۱ تک آپ بخوبی نبھاتے رہے۔

بحیثیتِ شاعر آپ نے شاعری کی ابتداء اُردو زبان میں کی لیکن علی محمد بلوچ اختر ندیم اور عبداللہ جان جمالدینی کے مشوروں سے آپ نے بلوچی شاعری اور آدب کو اپنا لیا ۔اور اُردو شاعری کو ہمیشہ کے لئے خیر آباد کہہ دیا۔۱۹۸۶ میں آپ نے بلوچی میں افسانہ لکھنا شروع کیا۔آپ نے کُل ۲۴ کتابیں تحریر کی ہیں۔جن میں سے ۱۶ منظر عام پر آچکی ہیں ۔اور باقی کتابیں ابتک نہیں چھاپی جا سکی ہیں۔آپ کی پہلی کتاب ''گل کاءُ چلنکار'' ۱۹۹۰ اور جلد ۱۹۹۸ ''گنگدا مین سرزمین'' ۱۹۹۲ اسی طرح ۱۹۹۹ میں ''انگریں واھگ'' ۲۰۰۱ میں ''ترانگالی بُزہ'' اور ۲۰۰۴ میں ''ساچان ءُ سہاتو'' منظر عام پہ آئیں۔

آپ کا سب سے بڑا کارنامہ سیّد ہاشمی ریفرنس لائبریری کے نام سے علمی و ادبی ادارے کا قیام ہے۔آپ نے اس ادارے کے قیام کیلئے بلوچستان، ایران اور گلف کے ممالک کا سفر کیا اور گھر گھر جا کر چندہ جمع کیا اور ۶ سالوں کی انتھک محنت کے بعد آپ اپنے اس مشن میں کامیاب ہوئے۔اس ادارے میں ۱۵۰۰۰۰ کتابیں آپ کے حوصلے اور عزم کی مُنہ بولتی ثبوت ہیں۔

آپ یکم جون ۲۰۱۱ کو بروز بدھ شام کیوقت کوئٹہ کے مقام سریاب روڈ پر نامعلوم افراد کی گولیوں کا نشانہ بنے آپ کے شاگرد اور دوست آپکو بولان کمپلیکس ھسپتال لے گئے جہاں آپ زخموں کی تاب نہ لاتے ہوئے خالقِ حقیقی سے جا ملے۔گو آپ جسمانی طور سے حلم میں نہیں رھے لیکن آپ کا فلسفہ آپ کا نظریہ اور آپکی یادیں ہر بلوچ کے دلمیں تا قیامت زندہ رھینگی۔۔۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

واجہ مبارک قاضی

مراد بخش مہر

واجہ مبارک قاضی 24 دسمبر 1955ء کو پسنی کی نامور شخصیت اور پسنی کے پہلے چیئرمین کہدہ امان اللہ کے گھر میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم گورنمنٹ سیکنڈری اسکول پسنی میں حاصل کی۔ قاضی نے میٹرک 1972ء میں پسنی ہی سے حاصل کیا۔ ایف اے اور بی اے ایس ایم کالج کراچی سے شاندار نمبرون سے پاس کیا۔ 1981ء میں بی اے کرنے کے بعد قاضی نے 1984ء میں بلوچستان یونیورسٹی کوئٹہ سے ایم اے کیا اور 1986ء میں ایم اے (آئی آر) انٹرنیشنل ریلیشن بھی بلوچستان یونیورسٹی سے پاس کیا۔ قاضی 1974ء تا 1975 فشریز ڈیپارٹمنٹ پسنی میں بحیثیت لیبارٹری اسٹنٹ بھی کام کرتے رہے اور بعد میں انہوں نے مزکورہ ملازمت سے استعفیٰ دے دیا۔ مبارک قاضی کی شادی 1976ء کو واجہ کریم بخش کی دختر نیک اختر سے ہوئی۔ قاضی کے دو بچے ہیں۔ جن میں سے ایک میں سے ایک بیٹی اور جبکہ دوسرا ڈاکٹر قمر مبارک قاضی ہیں۔ قاضی صاحب دو بار حافظ القرآن بھی ہیں اور اس وقت فش ہاربر پسنی میں بطور ڈائریکٹر فنانس گریڈ ۱۹ میں فائز ہیں۔ واضع رہے کہ قاضی 1987ء سے اہم منصب پر تعینات ہیں۔ مبارک قاضی مختلف بیرونی ممالک کے دورے بھی کر چکے ہیں۔ جن میں منیلا فلپائن، سنگاپور، ایران، مسقط وغیرہ شامل ہیں۔

تا حد نظر نور کا ھالا ہی ملے گا
ہر رات کے پہلو میں اجالا ہی ملے گا
مزدور کو اس دور میں زردار کے آگے
محنت کا صلہ نوالہ ہی ملے گا۔۔۔۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

نوحوں سے بھرا غم کا رسالہ ہی ملے گا
تاریخ میں رندوں کا حوالہ بھی ملے گا

(مبارک قاضی)

مبارک قاضی نے اب تک پندرہ سولگ بھگ نظمیں اور غزل لکھی ہوئی ہیں۔ جن میں معاشرہ اور معاشرے کے ہر کردار کو قاضی صاحب نے بہت خوبصورتی سے تحریر فرمایا ہے۔ اب تک قاضی کی چار کتابیں زرنوشت شاگ ماں سبزیں ساوڑ، منی عہد غم ء قصہ، حانی منی مائیں وطن آچکی ہیں۔ جبلہ قاضی کی پانچوں کتاب چولاں دریایل واتگ جلدی منظرِ عام پر آنے والی ہے۔ اس کے علاوہ شاید کوئی ایسا گلوکار رہ گیا ہو کہ جس نے قاضی کے شعروں جو اپنے آڈیو کہ جدید دور کے ویڈیو میں ریکارڈ نہ کیا ہو۔ بلکہ بیشتر گلوکار کے ٹائٹل نام قاضی کے شعروں سے منسوب کئے گئے ہیں۔ سچ تو یہ ہے کہ مبارک قاضی اب خود کے بھی نہیں رہے۔ بلکہ قاضی صاحب بلوچ قوم اور بلوچستان کے ورثہ اور قیمتی اثاثہ اور قومی شاعر بن چکے ہیں۔

قاضی صاحب نے اپنے نظریے سوچ اور ایک مفکرانہ میں ازل سے ابد تک دنیا اور کائنات اور معاشرے کے تمام پہلوؤں پر نظر کو خوردبین اور عقل و دماغ کو حاضر کر کے نظمیں اور غزلیں تحریر کی ہیں۔ خدا سے جنت و دوزخ زمین و آسمان فرشتے حور غلمان چاندنی تارے دن رات پھول کانٹے قدرت کے دلفریب نظارے حسن و خوبصورتی کے تمام مجسمے غرض کہ پرندے بشمول آزاد کبوتر دیگر پرندوں پر اپنی تخلیق کو کسی سے ڈھکا چھپا نہیں رکھا۔ ایسا گمان ہوتا ہے کہ لفظ و الفاظ حرف و حروف قاضی کے متلاشی ہیں۔ اور منتظر ہیں کہ کب اور کہاں اور کس موضوع پر ہمیں قاضی اپنی شاعری میں استعمال کرے۔ قاضی لفظوں کے ساتھ بھی مکمل قاضی کا روپ دھار کر نہایت ہی انصاف کے ساتھ انہیں اپنی مخصوص جگہ پر استعمال کرتے ہیں۔ حتیٰ کہ حرف و حروف لفظ و الفاظ بھی قاضی سے مطمئن ہیں۔ مبارک قاضی حق اور راست گوئی کے الزام میں پہلی بار 1988 تا 1982ء تقریباً 13 ماہ مچھ جیل

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

میں پابند سلاسل بھی رہے جبکہ دوسری مرتبہ 26 اکتوبر 2006ء تا 22 مارچ 2007ء کو ڈسٹرکٹ جیل تربت کے بیرک نمبر چار میں بھی اسیر رہے۔ قصور یہ تھا قاضی نے اپنی خداداد صلاحیتوں سے بلوچ قوم کو شعور و آگئی کا درس دیا اور بلوچ قوم اور بلوچستان پر ہونے والے ظلم و زیادتیوں کے خلاف آواز بلند کی اور تحریر کیا۔ تربت میں قاضی کے وکیل بلوچ شاعر اور معروف ایڈوکیٹ خلیل رونق اور قاضی کا کیس پنجگور میں شفٹ کیا گیا۔ تو وہاں قاضی کی وکالت ایڈوکیٹ علاؤالدین نے کی اور بالآخر قاضی کے تمام کیس ختم کروا کے انہیں باعزت بری کردیا گیا۔

قاضی ایک درویش صفت اور ایماندار انسان بھی ہیں۔ جہاں تک میری ذاتی رائے ہے کہ اسپیشلی بلوچ شاعری میں قاضی وہ واحد شاعر ہیں کہ جنہیں اپنی اہمیت کا بخوبی علم ہے۔ وہ بلوچ کے لاڈلے شاعر ہیں۔ مبارک قاضی کے لاکھوں مداح اور چاہنے والے ہیں۔ قاضی کی شاعری میں جمالیات ایسی ہے کہ لوگوں کو اپنی طرح متوجہ کرتی ہے۔ قاضی آسان زبان میں شاعری کرتے ہیں۔ یہ ہماری زبان اور بلوچ عوام کیلئے خوش قسمتی ہے کہ قاضی صاحب ہمارے عہد کے شاعر ہیں۔ مضموں نگار قاضی کی 56ویں سالگرہ کے موقع پر قاضی صاحب کو مبارک باد کے ساتھ ساتھ دعا گو ہے کہ اللہ تعالیٰ قاضی کی صحت و توانائی دے اور عمر دراز عطا فرمائے۔ واضح رہے کہ قاضی کی 56ویں سالگرہ اور حانی منی ماتیں وطن کی تقریب رونمائی RCDC کلب گوادر میں منعقد کی گئی۔

جمہور کی تاریخ مین یہ بھی لکھا ہے

سچائی کو ہر دور میں تالا ہی ملے گا

یہاں دودھ کی نہریں اگر کھول دی جائیں

سقراط کو زہر کا پیالہ ہی ملے گا

(مبارک قاضی)

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

انسانی حقوق

کامران کریم

انسانی حقوق فلسفیوں اور انقلابی رہنماؤں کی جاری مشترکہ کوششوں سے مل سکتی ہیں۔انسانی فطرت کا یہ بلند اور مثالی تصور جس کی بنیاد ہمدردی انصاف کے وعظ ہر عمل کرنا اور انسانی نسل کی برابری پر ہے متاثر کُن ہے۔انسانی حقوق کے تصوارت کی جڑیں انسانیت کے لہو میں شامل ہیں کیونکہ اس معاشرے کے رکن ہوئے ہم اپنی روزمرہ کی زندگیاں اور معارِ زندگی پر پیچیدہ تاثر سے بچ نہیں سکتے تاہم زندہ رہنے کے عمل کے دوران ہمارے اندر پوشیدہ انسانیت ہمیں اپنے اردگرد پائے جانے تضادات کا جائزہ لینے اور اس کے خاتمے کیلئے اقدامات کرنے پر مجبور کرتی ہے۔انسانی تحریک پر برپا اور دوسروں کے تھائد اور اقدار کے ساتھ عدم رواداری سے بھری پڑی ہے مگر اس کے برعکس یہ ایسی مثالوں سے بھی بھری پڑی ہے جہاں لامحدود بے عرمتی ظاہر ہوتی ہے اور جنس، ذرت، عقیدت یا مہذیب کی بنیاد پر پائے جانے والے تعصب یا اندازمیانی کو ترک کیا گیا ہے۔انسانی حقوق یا جدید معاشرے یا ہم عصر انسان کے پیرا کی دہ نہیں ہیں بلکہ تمام ادوار میں کیے گئے متعدد انسانیت دوست اقدامات کے ذریعے نمونہ پر ہوئے۔

یہ مشترکہ انسان سوچ سے تشکیل شدہ ہیں انسانی حقوق کو تسلیم کرنے سے ایک آدمی کی ذمہ داری صرف اس کے خاندان، معاشرے، طبقے، ذات، مہذہب یا قوم تک محدود نہیں رہتی بلکہ وہ تمام انسانیت کا پیغام پھیلانے اور لوگوں کو اُن کے حقوق اور اخلاق

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

فرائض سے آگاہ کرنے میں بنیادی کردار ادا کیا ہے۔ فرد لامحدود عظمت کا حاصل ہے۔ لوگوں کے پاس مطلق حکمران کو اقتدار سے ہٹانے کا حق ہے۔ سماجی انصاف، مساوات اور ہر طبقے کے ساتھ ناروادارسلوک کے خاتمے جیسے معاملات پر توجہ دینے کی ضرورت ہے۔

طاقت کے ناروقا استعمال کے سب سے غریب کو ظاہر کی جانے والے احساس برتری کی مذمت کرنا چاہیے۔ افلاطوں اور سقراط جیسے دانشواروں کی طرح ہمیں اخلاقی انصاف کا ایک عالمگیر معیاد تشکیل دینے کی بات کرنی چاہیے جو تمام انسانوں کے لئے قابل نفاذ ہو جو قابل قبول اور نا قابل اقدامات کا تعین کرے۔ فطری واقعات کو کنٹرول کرنے والے منظم ضوابط کا اخلاق بنی نوع انسان پر بھیہ ہونا چاہیئے تا کہ نظم وضبط کا ایک متحد اور حقیقی نظام قائم کیا جاسکے۔ غیر جاندار انصاف، عدم تشدد اور شفقت کے جذبے کو ظاہر کیا جائے۔ انسانی حقوق لوگوں کی اجتماعی ضرورت سے پیدا ہوتے ہیں تا کہ ابتدائی اور متعصب دواہات کے تشدد احکاماتِ سے نجات حاصل کرنے کی کوشش کرنا چاہیئے۔

ایسا ہو جس کے فکر انگریز اور عزم لوگوں کا ایک چھوٹا سا گروپ دنیا کو تبدیل نہیں کرسکتا۔ حقیقتاً ایسا ہی ہوا ہے۔ بنی نوع انسان کے حقوق کا تصور افراد کو حاصل استحقاق کے دعوے کے طور پر نہیں بلکہ ایک دوسرے کیلئے ان پر عائد فرائض پر بات چیت کرنے کے ذریعے اجرا ہے۔ بین الاقوامی دنیا انسانی حقوق کی قبولیت ثابت کرنے کہ روشن خیالی پر مبنی پہلے ادا کرے۔

فلسفیانہ اور مذہبی افکار محض خواب دیکھنے والوں کے خام خیاتدن نہیں تھے درحقیقت یہ ہستر مستقبل کی رہنمائی کرنے والے افکار تھے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ ہمارے خیالات اور افکار انسانی فطرتکی برائی کے بجائے اچھائی کو اُجاگر کر کے انسانی حقوق کے ارتقاء ج ء رہنمائی کریں۔۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

قومِ بلوچ کا تعارف

سجاد لعل (سکینڈ ائیر)

تاریخ گواہ ہے۔ کہ زمانہ قدیم سے بلوچ جب جب بلوچوں پر ظلم ہواہ ہے۔ تو عظیم الشان تخت الٹ گئے ہیں بلوچوں کا نام پہلی بار اُس وقت دنیا کے سامنے آیا تھا جب شام کے شہنشاہ سے بغاوت کر کے ہجرت کر گئے۔ ئی تقریباً دنیا کا دوسرا سب سے بڑا کاروان ہوگا۔ جو شام سے سفر کرتا ہوا ساحلی ملکوں میں داخل ہوتے ہوئے ترکی ،ایران، مکران اور برصغیر پاک و ہند تک جا پہنچے۔ جب وہ ایران میں داخل ہوگئے تو شاہ ایران کو خبر مل گئی، کہ ایک قوم جو بلوچ کے نام سے مشہور ہے۔ ہمارے باڈر کو پار کر چکا ہے تو اس نے جواب دیا۔ ہماری (سینا) فوج کھڑے کھڑے کیا کر رہی تھی۔ صونامی کو کون روک سکتا ہے شہنشاہ! وہ انسان نہیں وحشی درندے ہیں۔ ان کے سامنے جو کچھ آتا ہے وہ تھس نھس ہو جاتا ہے۔ اس قوم کے چند باشندے کو میرے سامنے پیش کیا جائے شاہ ایران نے حکم دیا۔

تو اگلی صبح دس نوجوان اپنی تلواروں اور کمانوں سمیت حاضر ہوئے۔ شاہِ ایران نے سوالیہ انداز کہا'' بنا اجازت کے اس سرزمین پر قدم رکھنے کی تمہاری ہمت کیسے ہوئی؟

دوسری طرف جواب آئی یہ سرزمین نہ تمھاری ملکیت ہے نہ تمھارے باپ دادا کی ملکیت تھی یہاں ہر کسی کو رہنے کا حق ہے۔ اور رہی بات اجازت کی تو اجازت بزدل لیتے ہیں ہم تو جہاں چاہیں چلیں۔

اب چاروں طرف شور برپا ہوا شاہ ایران کی فوج نے انھیں گھیر لیا اور آگے بڑھنے لگے۔ وہ چوکنا ہوگئے تو شاہ ایران نے اپنی فوج کو روک لیا۔ اس نے جانچ لیا تھا کہ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

یہ معمولی نو جوان نہیں ہیں۔ یہ ضرور گنے چنے جنگجو ہیں۔ شاہ ایران نے سب نوجوانوں کو اپنی طرف ہونے کا نزرانہ پیش کیا۔ تو اُن نو جوانوں نے اسکی اِس دعوت کو ٹھکرادیا۔ اور چلنے لگے۔ ہم تو شاہ ایران نے لالچ انداز میں کہا ہم تمہیں اس شہنشاہت کا حصہ دار بنا ہیں گے۔ بلوچ اکثر بیشتر بہک جاتے ہیں۔ اور اُس وقت بھی ایسا ہوا تھا۔ ان نو جوانوں میں سے نو نو جوان نے شاہِ ایران کی اس دعوت پر آمدگی ظاہر کی۔ اور باقی ایک (اوگان) یہ نام فرضی ہے۔ جو سب سے زیادہ سمجھدار اور ہوشیار جنگجو تھا۔ اُس نے یہ قبول نہیں کیا۔ اور وہاں سے چلا گیا۔ اور ان نو جوانوں میں سے ہر ایک الگ الگ وبیلے سے تھا۔ جو ایک معاہدے کے تحت وہاں بھیجے گئے تھے۔ لیکن اوگان نے ان سے اتفاق نہیں کیا تھا۔ باقی قبیلے اپنے نوجوانوں کی سرفہرستی میں بھٹکتے گئے۔ بلوچوں کی آڑ لیے شاہِ ایران نے کئی آس پاس کے ریاستوں کو فتح کیا۔ اور اتفاق سے ایک دن شاہ ایران نشے میں دُھن اپنے رعایا سے مخاطب تھا۔ اور انکی رعایا میں بلوچ بھی شامل تھے۔ اس نے کُھلے عام کہ ڈالا کے میں نے بلوچ قوم سے بڑا بے وقوف دوسرا نہیں دیکھا۔ بلا کوئی شہنشاہ اپنی شہنشاہت میں کسی کو حصہ دار قبول کرتا ہے۔ جو حمقی بلوچ قوم نے کی ہے ہرگز نہیں یہ جو آرام و آسائش ہیں۔ سب وقتی طور پر دیئے گئے ہیں۔ جب ہمارا مقصد پورا ہو گا تو سب کچھ چھیں لیا جائے گا۔ بلوچ خاموشی سے بیٹھے تماشے ہوتے ہوئے دیکھ رہے تھے۔ باقی رعایا ہنس رہی تھی وہ پھر بھی خاموش تھے۔ اب شاہ ایران نے ایک غلطی کی جو اسکی سب سے بڑی غلطی ثابت ہوئی۔ وہ بولتے بولتے ایک گالی بلوچوں کو دے ڈالا۔ جس طرح دریا میں (پھاڑ) سیلاب آ جاتا ہے تو آگے ایک پتہ بھی ٹِک رک نہیں سکتا۔ اسی طرح جب طوفان آنے کو ہوتا ہے تو آسمان سُرخ ہونے لگتا ہے۔ اُس دن شاہِ ایران کے محل میں بھی کچھ ایسا ہوا۔ بلوچوں کی دھاڑنے کی آواز پہاڑوں تک گونجنے لگی۔ اور ایک جھٹکے سے شاہ ایران کے محل میں خون کی ہولی کھیلی گئی اور بلوچوں نے سارے خزانے ہیرے جواہرات وغیرہ کا صفایا کر ڈالا اور وہاں سے رفو چکر ہو گئے۔ پورے ایران میں دہشت پھیل گئی۔ بلوچوں نے لوٹ مار شروع کر دی ایران میں اُس

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

وقت ایک ایسا ھائی وے تھا۔ جہاں دنیا کے کسی بھی ملک کے لوگوں کو کاروبار کرنے کے لئے گزرنا پڑتا۔ بلوچوں نے کئی ایک قافلوں کو لوٹ لیا اس وقت مشہور ہوا کہ ایران کے پہاڑوں میں ایک خونخوار قبیلہ رہتا ہے۔ جو راستے میں آنے والے ہر قافلے کو لوٹ لیتا ہے ۃ یہاں بلوچ تقریباً سو سال تک آباد تھے۔ اور پھر ایک نیا بادشاہ آ گیا۔ جو بہت ہی بہادر اور ہوشیار تھا۔

وہ جوان نوجوانوں میں اوگان تھا۔ اس نے اپنے قبیلے سمیت ایک پہاڑی پر قبضہ کرلیا تھا جو (خوصہ) (یہ نام فرضی ہے) کے نام سے مشہور تھا۔ آس پاس کے سارے علاقے اپنے قبضے میں کر لیے تھے۔ یوں تو زندگی تو پانی ہے۔ اور پھر اوگان بھی اس پانی میں بہہ گیا۔ یعنی اپنی موت آپ مرا۔ اسکے آٹھ بیٹے اور تین بیٹیاں تھیں۔ اسکا ایک بیٹا بہرام اب یہاں کا سب سے بڑا جنگجو تھا۔ شاہِ وقت نے اسے پہاڑی چھوڑنے کا حکم دیا تھا۔ تو بہرام نے صاف انکار کر دیا تھا۔

شاہِ ایران نے اعلانِ جنگ کر دیا۔ تو بلوچوں نے ساری فوج کو مار گرایا۔ اب شاہِ ایران سر پکڑ کر رہ گیا، اُس نے اپنے فوج کو خاص ٹرینگ دینا شروع کیا۔ اور ایک اپنی فوج بنائی جو تلوار اور کمان کی فن سے مہارت رکھتے تھے۔ اچانک ایک صبح بے خبر بلوچوں کے قبیلے میں تیر گواری شروع ہوئی۔ قبیلے کے مرد اور نوجوان تھے وہ تو کھیتوں وغیرہ پر چلے گئے تھے۔ یہاں تع صرف بوڑھے، عورتیں اور بچے تھے۔ کئی عورتیں، بچے اور بوڑھے اس تیر گواری میں مارے گئے، ننھے منھنے معصوم بچوں کی بھی جان لی گئی۔

بہرام اور اسکے ساتھی بے سود اپنے کھیتوں پر مصروف تھے بکہ اچانک اللہ بخش پہنچ گیا اور اس نے ساری خبر ایک ہی آواز میں کہہ ڈالا۔ تو بہرام اور اسکے ساتھی گنودگی کے ساتھ پہاڑی کی طرف دوڑ پڑے جب تک وہ پہنچے تو اس گاؤں کا صفایا ہو چکا تھا۔ صرف چند بچے اور عورتیں باقی تھے۔ بہرام اور اسکے ساتھی فوج کا پیچا کرتے کرتے ان تک پہنچ گیا۔ تقریباً پانچ گھنٹوں تک جنگ چلتی رہی۔ آخر باقی ایرانی فوج کو خاک نصیب ہوئی اور وہ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

چل پڑے۔ بہرام نے فیصلہ کیا اب وہ یہاں نہیں رہیں گے۔ تو اسکے ساتھی بھی راضی ہو گئے، اس بار وہ مکران پہنچ گئے، یہاں تو کوئی آبادی نہیں تھی، اسی لئے وہ آباد ہو گئے۔ بلوچ ساحل سمندر اور ویران دشتوں پر بکھر گئے، بیشتر بلوچ کیچ میں آئے تھے۔ کیونکہ ان علاقوں میں کھجور کی کاشت ہوئی تھی۔ اور اُس وقت کھجور ایک میوہ تھا، جو سال بھر کے کھانے کے لئے استعمال ہوتا تھا۔ اور خاص کت کیچ کے کھجور بہت مشہور ہوتے تھے۔ اس طرح بلوچوں نے برصغیر میں اپنا ڈیرہ جمانا شروع کر دیا۔ اُس دور میں بہادروں اور جنگجوؤں کی بہت مانگ تھی۔ آخر کار باقی بلوچ مغل بادشاہوں کی محلوں کے محافظ بن گئے۔ ایک طویل عرصے تک بلوچ مغلوں کی فوج کا حصہ تھے۔ آج اگر ہم تاریخ کو دیکھیں تو وہ بلوچ ہی تھا جنہوں نے پہلے پہل انگریزوں کے خلاف الہ بول دیا تھا۔ چونکہ مغل بادشاہ نے انگریزوں سے ہاتھ ملایا تھا اور انکو ملک کے اندر کاروبار کرنے کی اجازت دے دی تھی۔ تو بلوچوں کو ایسا لگا کہ انہیں حقیر مانا جا رہا ہے۔ اور مغل بادشاہ اپنا غلام سمجھ رہے تھے۔ اگر ہم بلوچ قوم کی تاریخ پر نظر ڈالیں تو ہمیں ایسا کوئی مقام نہیں ملے گا۔ کہ بلوچوں نے اپنا سر جھکایا اور غلامی قبول کی۔ بلوچوں نے اُسی وقت برصغیر پاک و ہند کو چھوڑ دیا تھا۔ مکران اس وقت ایک بڑا ریاست تھا۔ جو آج ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا ہے۔

آیئے عہد کرلیں کہ بلوچوں کی تاریخی کارناموں کو زندہ رکھیں گے۔۔۔ انہیں زندگی کا شعار بنائیں گے۔۔۔۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

کارل مارکس

نجیب کریم FA 2nd

کارل مارکس ۵ مئی ۱۸۱۸ء کو مغربی جرمنی کے شہر ٹرائیر میں پیدا ہوائے۔ اُن کے خانداں نسلاً یہودی تھے۔ اور کئی پشتوں سے وہاں آباد تھے اس کا پاپ ہائن اک مارکس نے جوایک خوشحال وکیل تھا کارل مارکس کی ولادت سے پہلے ہی آبائی مہذہب ترک کر کے عیسائی مذہب اختیار کر لیا تھا۔ لہذا کارل مکس کو یہوی کہنا سراسر غلط ہیا سکی ماں ہالینڈ کے ایک کھاتے پیتے گھرانے سے بیاہ کر آئی تھی وہ شاعری بھی کرتی تھی۔ اور یونیورسٹی کے شاعروں کے حلقے کا رکن تھا اسی اثناء میں اسکی منگنی بڑی بہن صوفیہ کی سہیلی جینی جان ویٹ فالین سے ہوگئی جینی کا پاپ دوگ خان ویٹ فالین حکومت پروشیا کی طرف سے ٹرائیر میں ایک عہدے پر فائز تھے۔ اور اُسکی ماں سکاٹ لینڈ کی نوابزادی تھی۔ جینی شہر کی حسین دوشیزہ سمجھی جاتی تھی اسکے والدین کا شمار امراء کے طبقے میں ہوتا تھا۔ وہ چاہتی تو کسی بھی نواب زادے سے شادی کر لیتی وہ کارل کارکس کی محبت میں گرفتار تھی۔ چنانچہ اس محبت کی خاطر اس نے دنیاوی جاہ وثروت اور عیش و آرام کی زندگی کو ٹھکرادی اور ایک فاقہ مست انقلابی کے ساتھ ساری عمر افلاس میں گزاری۔

اُسکو مالی آسودگی کا شاید ایک دن بھی نصیب نہیں ہوا اس نے جلاوطنی کے فاقے کیئے قرض خواہوں کی باتیں نہیں، کبھی گھر کا اثاثہ بیچا، کبھی جہیر میں ملے ہوئے برگن

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

اہن لیکن شوہر سے تنگ دستی کی شکایت نہیں کی ۔ نہ اُنکی انقلابی سرگرمیوں پر معترض ہوئی اور نہ اُسکی لکھنے پڑھنے کی معرقتیوں میں رکاوٹ ڈالی ۔ بلکہ ہر مشکل میں اُسکی انقلابی سرگرمیوں میں متعرض ہوئی ۔ بچے بھوک اور بیماری میں تڑپ تڑپ کر مر گئے ۔ مگر اس غم گزار کے عزم میں ذرّہ برابر فرق نہیں آیا بھائی جرمن کا وزیر داخلہ تھا اس نے بہن کو خط لکھا کہ تم لوگ وطن میں واپس آجاؤ تمہاری کفالت کروں گا۔ غیور بہن نے جواب سیا کہ میں نے مارکس کے انقلابی خیالات سے شادی کی ہے ۔ جرمنی میں ان دونوں کی گنجائش نہیں ہے ۔ تو مجھے ایسا جرمنی نہیں چاہیئے ۔ کارل مارکس زیادہ کام کرنے کی وجہ سے بیمار ہوا تھا۔ ڈاکٹروں نے اُسے آرام کرنے کو کہا لیکن مارکس نے آرام نہیں کیا ۔ اسی اثناء میں اُسکی بیوی جینی سخت بیمار ہوگئے ، ڈاکٹروں نے پہلے جگر کی خرابی بتائی ۔ لیکن بعد میں پتہ چلا کہ جینی جگر کے کینسر میں مبتلا ہے ۔ مرض اتنا خطرناک تھا ۔ کہ مارکس اپنی بیماری بھول گیا ۔ اور دن رات بیوی کی تیمارداری کرنے لگا ۔ مگر جینی کو نہ بچنا تھا نہ بچی اور 2 دسمبر 1881 کو وفات پا گئی ۔ 45 سال کی یہ شمع سروزاں گیا بھی ۔ مارکس کی زندگی تاریک ہوگئی ۔ اور وہ اس صدمے سے کبھی جانبر نہیں ہو سکا ۔ اسکی بیٹیوں اور دوستوں نے اسکی دلجوئی میں کوئی کمی نہیں کی ۔ لیکن محبوبہ کی منارقت سے جو خلا پیدا ہوگیا تھا وہ پر نہیں ہو سکا آخر کار اسے پر کرنے کیلئے 17 مارچ 1883 کو کارل مارکس کو جینی کے پہلو میں دفن کر دیا گیا ۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

سندھ پر عربوں کا حملے

میر حیات امین (ناصر آباد)

اسلام سے بہت عرصہ پہلے عرب تاجر اکثر ہندوستان کے ساحلی علاقوں میں آیا کرتے تھے۔ جب عربوں نے اسلام قبول کرنے کے بعد ہمسایہ مشرقی ملکوں کو فتح کرلیا تو ہندوستانی باشندوں سے ان کی تجارتی تعلقات اور زیادہ بڑھ گئے وہ لوگ وعدے کے پکے اور کاروبار میں کھرے تھے۔ اس لئے برصغیر کے کچھ لوگوں نے بھی اسلام قبول کرلیا۔ اس سے کافی عرصہ بعد 712ء میں اموی خلیفہ ولید ول کے زمانے میں عربوں نے سندھ پر فتح حاصل کی۔

703ء میں قبیلہ نبی آسار کے سردار محمد بن حارث طلافی نے مکران کے گوانز کو قتل کر دیا اور اپنے پانچ سو ساتھیوں سمیت عمان کے راستے سندھ چلا گیا جہاں راجہ داہر نے اسے پناہ دی۔ حجاج بن یوسف نے باغیوں کی واپسی کا مطالبہ کیا لیکن راجہ داہر نہ مانا۔

سراندیپ یا لنکا میں عرب تاجر عرصہ سے آباد تھے خلیفہ ولید بن عبدالملک کے دور میں دنیا میں اسلامی فتوحات کا شہرہ تھا۔ لنکا کا راجہ بھی خلیفہ اوّل سے دوستی کا متمنی تھا۔ اُس نے وہاں وفات پانے والے چند مسلمان تاجر اور کچھ حج پر جانے والے بھی سوار تھے جب یہ جہاز سندھ کے ساحل کے قریب پہنچا تو سندھ کے بحری قزاقوں نے حملہ کر کے جہاز لوٹ لیا۔ اور عورتوں اور بچوں کو گرفتار کر کے دیبل اور برہمن آباد میں قید کر دیا یہ بھی کہا جاتا ہے کہ لنکا کے راجہ نے اسلام قبول کرنے کے بعد بہت سے تحائف اور سپائی خلیفہ کی خدمت میں حجاج کی معرفت روانہ کئے سندھ کے ساحل پر اُس بحری بیڑی پر حملہ ہوا تو یہ تحائف لوٹ لئے گئے، سپاہیوں میں سے کچھ مقابلے میں شہید ہوگئے اور کچھ زخمی حالت میں جان بچا کر حجاج کے پاس پہنچ گئے قیدیوں میں قبیلہ یربوع کی ایک عورت بے اختیار پکار اُٹھی تھی کہ اے حجاج ہماری مدد کو پہنچو۔ جب اُس کی خبر حجاج کو ہوئی تو جوش میں پکار اٹھا کہ ہاں میں آیا۔ آخر حجاج بن یوسف نے خلیفہ سے سندھ پر حملہ کی اجازت حاصل کرلی۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

علمِ حیاتیات یا
بائیولوجی کے متعلق چند مستند معلومات

اسماعیل چاکر

علم حیاتیات ایک ایسا علم ہے جس کے ذریعے ہم جانوروں اور پودوں کے بارے میں معلومات حاصل کرتے ہیں۔

علم حیاتیات کے چند مستند معلومات یہ ہیں۔

1. علم حیاتیات کا بانی ارسطو کو کہا جاتا ہے۔
2. پری کارڈیل فلوئیڈ (Pericardial Flued) ایک ایسی اطوبت ہے جو دل کو جھٹکوں اور خشک ہونے سے بچاتی ہے۔
3. وریدوں میں خون سُست رفتار سے چلتا ہے۔
4. زخموں میں پیدا ہونے والی پیپ دراصل سفید مردہ خلیات پر مشتمل ہے۔
5. سفید خلیات کی عمر تقریباً ایک ہفتہ ہوتی ہے۔
6. جسم میں موجود تمام وریدوں میں ناخالص خون ہوتا ہے۔سوائے پلمونری وین کے۔
7. اگر گردے کو کوئی بیماری لاحق ہو جائے تو اس کی تشخیص پیشاب کے کیمیائی امتحان سے کی جاتی ہے۔
8. ڈومیرونکی جرمنی کا مشہور سائنس دان ہے۔اس نے ساٹھ کروڑ سال پہلے کے جراثیم زندہ حالت میں دریافت کئے ہیں۔
9. دنیا میں ایک منٹ میں تقریباً ۱۶۸ اموات ہوتی ہے۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

10. بال غیر موصل ہوتے ہیں۔ اس لئے باہر کی گرمی یا سردی اندرونی اعضاء تک نہیں پہنچ سکتی۔

11. تمباکو میں کم از کم پندرہ ایسے مرکبات ہیں جن کے متعلق حتمی طور پر کہا جاتا ہے کہ وہ سرطان پیدا کرتے ہیں۔

12. انسان کی بیشتر بیماریوں کا سبب جراثیم ہیں۔ لیکن آپ یہ جان کر حیران ہونگے کہ پچاس فیصد سے زائد جراثیم نقصان دہ نہیں ہوتے۔

13. ساخت کے لحاظ سے جراثیموں کی دو قسمیں ہیں۔ صغیر (چھوٹے) کبیر (بڑے)۔

14. منتون خان لیووین ہوک نے سب سے پہلے جراثیم دیکھے تھے۔

15. ۲۵ ہزار گول جراثیموں کو باہم ملا کر ایک قطار میں رکھا جائے تو صرف ایک انچ لمبی قطار بنتی ہے۔

16. جب ہم منہ سے ایک لفظ بولتے ہیں تو جسم کے ''۷۲'' اعضاء حرکت کرتے ہیں۔

17. ایک پونڈ چربی میں ۴۰۰ میل لمبی شریانیں ہوتی ہیں۔

18. انسان کی ۴۵ سالہ زندگی میں دل تین لاکھ ٹن تقریباً خون پمپ کرتا ہے۔

19. دنیا میں آنکھوں کا سب سے پہلا ہسپتال ۱۱ فروری ۱۸۰۵ء کو ماسکو میں قائم ہوا تھا۔

20. انسانی دل ایک ڈبل پمپ ہے۔

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

اِسمِ محمد ﷺ

اجمل جی ار (بی اے سال اوّل)

عجب اِک کیف سے ہستی مری مخمور ہوتی ہے
کہ جب اِسمِ محمد ﷺ ، میں کسی کاغذ پہ لکھتا ہوں
درودوں کی صداؤں سے مرا دل جھوم اُٹھتا ہے
کسی محفل میں آقا ! جب بھی تیرا نام لکھتا ہوں

ہمارے آقا ﷺ کا اِسم گرامی زمین پر محمد اور آسمان پر احمد ہے، یہ دونوں حمد سے مشتق ہیں، آپ کو حمد سے خاص مناسبت ہے، آپ کو قرآن کریم کی صورت میں جو دائمی معجزہ عطا کیا گیا اس کا آغاز 'الحمد' سے ہوتا ہے، آپ کے شفاعت کا نام 'مقامِ محمود' امت کا نام 'حمادون' اور جھنڈے کا نام 'لواء الحمد' ہے، آپ کی دعاؤں میں حمد کا مضمون سب سے نمایاں ہے آپ کی خطبات کا آغاز حمد سے اور اختتام بھی حمد پر ہوتا تھا۔ دنیا میں کوئی (معاذ اللہ) خدا کے بیٹے کی حمد کرتا ہے، کوئی دیویوں اور دیوتاؤں کی، تو کوئی خدا تک پہنچانے والے وسائل اور ذرائع کی لیکن امت محمد یہ سب سے زیادہ اللہ ہی کی تعریف کرتی ہے، یہی اسکی پہنچان اور یہی اسکا شیوہ ہے، یہی اس کی روح کی غذا اور یہی اُسکا مقصد حیات ہے۔

اہل علم نے ''محمد'' کے کئی معانی لکھے ہیں، محمد کا پہلا معنی ہے وہ شخصیت جس کی بار بار تعریف کی جائے اور اسکی تعریف کا سلسلہ ختم نہ ہو۔ اِسم محمد جو کہ محبت واخوت، امن و سلامتی، دردِ انسانیت اور اندازِ جہانبانی کا پیارا عنوان ہے اُسے بغض وحسد اور شہوت و درندگی میں ڈوبے ہوئے کچھ لوگ معاذ اللہ دہشت گردی اور خوف کا نشان بنا دینا چاہتے ہیں۔ لیکن یہ کوشش کل کے ابولہب بھی کرتے رہے اور ناکامی کے سوا انہیں کچھ نہ ملا، آج

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

کے ابولہبوں کی کاوشیں بھی انشاء اللہ نقش بر آب ثابت ہونگی اور یہ مبارک نام صفحہءِ ہستی اور جبین انسانی پر چمکتا و ملکتا رہے گا۔

جس طرح سرورِ کائنات، سید الرسل و خاتم الانبیا ﷺ کی ذات اعلیٰ، ارفع نرالا ، اور ممتاز ہے اُسی طرح ایسے ہی آپؐ کی نام گرامی بھی اعلیٰ ارفع، نرالا اور ممتاز ہے جسے اللہ تعالیٰ نے آپ کی ذات کے لئے ساری مخلوق میں محبوبیت رکھ دی ہے ایسے ہی آپ کے اسم گرامی کی محبوبیت بھی سب کے دلوں میں پیدا فرمادی ہے۔ آپؐ کے ساتھ جس چیز کا تعلق بھی جڑا۔ اللہ تعالیٰ نے اُسے کائنات کے لئے محبوب بنادیا۔

نام محمد بھی عاشقوں کی جان ہے اور وہ اس نام میں سرور وخوشی، لذت و شیرینی محسوس کرتے ہیں، اس نام کی آبرو و حرمت کا عظیم سرمایہ سمجھتے ہیں۔

اک نام محمدؐ ہی تسکین دل وجاں ہے
ہر غم کا مداوا ہے ہر درد کا درماں ہے
(دہر میں اسم محمدؐ سے اجالا کردے)

محمد ﷺ ایک پیارا نام، حسین۔ قابل فخر، ہر دل عزیز۔ باعث خیرو برکت ، پسندیدہ ، دلرُبا ، ذخیرہ ءِ حُسن ، دو جہاں، عطر ریز، عنبر بار، دلکش۔ مقبول و پُرکشش نام۔۔ ایک ایسا نام جو کسی کو نہ سُوجھا، کسی پہ نجچا، کوئی اسکے قابل نہ تھا سیدہ آمنہ کے حسین و خوبصورت۔ صاحبو جمال وکمال بیٹے کی وجہ سے انسانیت تک اس نام کی رسائی ہوئی۔ اس نام کے نغموں کی کائنات میں گونج ہے۔ سب مسلمان اگر کسی بات پر متفق ہیں تو وہ نام محمد ﷺ ہے۔

یہ نام عظیم قوت ہے اس نام سے دشمنوں پر ہیبت ورعب ہے۔ یہ نام روشنی ہے ایک ایسی روشنی جس نے جہالت و تاریکیوں کے سارے پردے چاک کر کے کائنات کو منور کردیا یہ نام عظمت ہے۔ جس نے اپنے چاہنے والوں کو عظیم کردیا۔ یہ نام پاکیزہ ومقدس ہے جسکے دم سے دھرتی کفروشرک سے پاک ہوگئی۔۔ سورج۔ چاند۔ ستارے، زمین اور آسمان

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

فرشتے جنات اور انسان سب اس نام کے گُن گائے ہیں ۔اسی نام سے کلیوں کا تبسم ،پھولوں کا ترنم دھرتی کی بقاء وجگمگاہٹ ہرشی کی نقل وحرکت گویا کہ کائنات کا حُسن رنگ رونق خوشبو تازگی سب کچھ اسی نام سے ہے اسی عقیدت ومحبت کا اظہار علامہ اقبال مرحوم اشعار کی دنیا میں یوں کرتے ہیں ۔۔

قوّت عشق سے ہر پست کو بالا کردے

دہر میں اسمِ محمدؐ سے اُجالا کردے

(محمد نام نرینہ اولاد کے لئے)

ایک محدث نے حدث نقل کی ہے اگر وہ مرفوع احادث سے نہیں ہے وہ حدیث یہ ہے۔ ' جو شخص یہ چاہے کہ اسکی بیوی کے حمل سے میرے یہاں لڑکا پیدا ہو تو وہ اپنا ہاتھ حاملہ بیوی کے پیٹ پر رکھ کر یہ کہے اگر اس حمل سے میرے یہاں لڑکا پیدا ہوا تو میں اُس کا نام محمد رکھوں گا تو اِس نیت کے اثر سے اُسکے یہاں لڑکا پیدا ہوگا۔

(نامِ محمد ﷺ کا ایک حیرتناک واقعہ)

علامہ حافظ سلفی نے کسی سے نقل کیا ہے کہ ہندوستان کے ایک علاقے مین ایک درخت ہے جسکے پتے ہلکے سبز ہوتے ہیں اور ہر پتے پر گہرے سبز رنگ سے لکھا ہوا ہوتا ہے لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ اس علاقے کے لوگ بت پرست تھے اور وہ اس درخت کو کاٹ ڈالتے تھے اور کچھ جڑیں باقی رہنے دیتے تھے ، یہ درخت تھوڑے وقت میں پھر دوبارہ بڑھ جاتا تھا آخر ایک دفعہ اُنہوں نے سیسہ پگھلا کر اس کی جڑ میں بھر دیا مگر اس سیسے کے چاروں طرف سے شاخ پھوٹیں اور ہر شاخ پر لکھا ہوا تھا لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ (اس حیرتناک کرامت) کو دیکھ کر وہ لوگ اس درخت سے برکت حاصل کرنے لگے اور بیماری میں اسکو شفا حاصل کرنے کیلئے استعمال کرنے لگے ۔وہ اسکو زعفران اور بہترین خوشبوؤں کے ساتھ استعمال کرنے لگے۔

کراچی میں تربوز پر قلم قدرت سے اسم محمدؐ لکھا ہوا پایا گیا۔(ماہنامہ حق چاریار

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

۴ نومبر ۱۹۸۹)

یکم جنوری ۱۹۸۶ کو راولپنڈی کے ایک ہوٹل میں پھلوں میں ایک سنگترہ ملا جس پر محمد کا نام قدرتی طور پر نقش تھا (نوائے وقت ۲ جنوری)

آم پر اسم مبارک محمد ﷺ لکھا پایا گیا جو جنگ میں شائع ہوا (۱۲ اگست ۱۹۹۱)

فلسطین میں ایک سنگترہ پایا گیا جس کو بے شمار لوگوں نے دیکھا کہ اس پر قدرتی طور پر واضح لفظوں میں اسم مبارک محمد لکھا ہوا تھا اس کی تصویر انٹرنیٹ پر کئی عربی سائٹس میں شائع ہوئی۔

حیوانات کا جمال نامِ محمد ﷺ

ایک بزرگ نے بیان کیا ۴۲۷ ھجری میں میرے گھر میں ایک بکری کا بچہ پیدا ہوا، جس کی پیشانی پر ایک دائرہ سفید کا تھا اور اس کے اندر نہایت خوشخط اور صاف طور پر لکھا ہوا تھا محمد (ﷺ)

ابن عباسؓ سے مروی ہیکہ ہم آنحضرت ﷺ کی خدمت میں بھیٹھے اچانک ایک پرندہ آیا جس کی چونچ میں ایک بادام تھا وہ اس نے مجلس میں ڈال دیا نبی کریم ﷺ نے اسے اٹھالیا اس میں ایک سبز رنگ کا کیڑہ نکلا جس پر ذرد رنگ سے لکھا ہوا تھا لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔

محمد (ﷺ) ایک سحر آفریں اور پیارا نام! شجر و حجر وانس، حور و ملک، اس دھرتی کا ذرہ ذرہ اس نام کے گُن گاتا ہے۔ عاشقوں کی اس محمد ﷺ سے محبت وعشق کی عجیب داستانیں رقم ہیں بڑے، چھوٹے، بچے، جوان، رعایا، حکمران، مرد وعورت سب اس نام پر فریفتہ اور اس نام سے محبت کرتے ہیں۔ آیئے اسم محمد سے محبتو عقیدت رکھنے والی ایک خاتون کا انوکھا واقعی پڑھتے ہیں۔

اُم حبیب بنت قیس بن عمر بن المموصل حسن وجمال والہ خاتون تھیں، اُن کا نکاح اُن کے خالہ زاد بھائی محمد بن عمر ابن العاص سے ہوا کسی وجہ سے آپس میں جدائی آگئی اب

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

اُس خاتون کو نکاح کے لئے کئی لوگوں نے پیغام بھیجا لیکن اسم محمد ﷺ سے محبت وعقیدت رکھنے والی خاتون نے عجیب شرط لگا دی کہا 'لا انکح الا المحمدین' (میں تو محمد نام والوں سے نکاح کروں گا) محمد بن ابی حذیفہ نے پیغام بھیجا نکاح ہو گیا یہ شہید ہو گئے ان کے شہادت کے بعد محمد بن ابی جعفر بن ابی طالب سے نکاح ہوی وہ بھی وفات پا گئے ان کے انتقال کے بعد اپنے چچا زاد بھائی محمد بن ایاس بن عمرو بن المومل سے نکاح ہوا، وہ دمشق میں رہتے تھے ام حبیب بھی دمشق چلی گئیں اور وہیں اللہ کو پیاری ہو گئیں۔ یوں اس خاتون نے پانچ نکاح کئے سب کے سب محمد نام والوں سے۔

نہ ہو ذکرِ مبارک آپ کا وردِ زباں کیونکر میں یوں روزِ ازل سے عاشق شیدا محمد ﷺ کا فرشتے بر میں پوچھیں گے گر مجھ سے کہ دوں گا۔

کہ ہوں بندہ خدا کا اور ہوں شیدا محمد ﷺ کا خدایا جب مری اس قلب خاکی سے جان نکلے زبان پر اُس گھڑی جاری رہے کلمہ محمد ﷺ کا خدا بھی حشر میں پوچھے گا گر عاشق تو کس کا ہے تو کہہ دوں گا محمد ﷺ کا محمد ﷺ کا۔۔۔۔ اللّٰھم صلّ علٰی قبرِ مُحمَّدٍ فِي القُبُورِ

(شیفتہ دہلوی: م ۱۸۶۹ء نقوش رسول نمبر ۱۰)

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

حضورؐ کے معجزات

عاطف یار دشتی (بی۔اے تھرڈ ائیر)

چونکہ ہم پچھلے کلاسوں میں پڑھ چکے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اس دنیا میں ایک لاکھ چوبیس ہزار انبیاء کرام بھیجے تھے ہر قوم کے لئے ایک نبی مقرر تھا اور اللہ تعالیٰ نے انبیاء کرام کو معجزات سے نوازا تھا۔ مثال کے طور پر حضرت داوٗدؑ کا معجزہ تھا کہ جب وہ اپنی کتاب زبور کی تلاوت کرتے تو اُن کا آواز دُور دُور تک سنائی دیتا، حضرت موسیٰؑ کا معجزہ تھا کہ جب وہ اپنے ہاتھ کا عصاء زمین پر پھینکتا تو وہ عصاء زمین پر پھینکتا تو وہ عصاء ایک سانپ کی شکل میں بڑا اثر دیا بن جاتا اور حضرت عیسیٰؑ کا معجزہ تھا کہ وہ مردوں کو بھی زندہ کر دیتا۔ لیکن جتنے بھی سب انبیاء کرام کے معجزات تھے وہ سب معجزات ہمارے آخری نبی محمدؐ میں تھے۔ آپ کا سب سے بڑا معجزہ یہ تھا کہ اللہ تعالیٰ کا آخری کلام قرآن مجید اُن پہ نازل ہوا۔ دوسرا سب سے بڑا معجزہ یہ تھا وہ معراج کا تھا جو اس پہلے کسی بھی نبی کو عرش پر نصیب نہیں ہوا تھا تیسرا سے سب بڑا معجزہ شق القمر کا ہے جب ایک رات کفارِ مکہ نے حضورؐ سے کہا کہ ہمیں کوئی معجزہ دیکھا ہے۔ تو حضورؐ نے چاند کے دوٹکڑے کو دیئے اور سب حاضرین نے دونوں ٹکڑے دیکھ لئے پھر وہ دونوں ٹکڑے آپس میں مل گئے اور چاند جیسا تھا ویسا ہی ہو گیا۔ چوتھا سب سے بڑا معجزہ یہ تھا کہ آپؐ اللہ تعالیٰ کے بتانے سے بہت سی آنے والی باتوں کی اُن کے ہونے سے پہلے خبر دی اور وہ اُسی طرح واقع ہوئیں۔ پانچواں سب سے بڑا معجزہ یہ تھا کہ حضورؐ کی دعا کی برکت سے ایک دو آدمیوں کا کھانا سینکڑوں آدمیوں نے پیٹ بھر کر کھا لیا۔

اس کے علاوہ حضرت محمدؐ کے بہت سارے بے شمار معجزے تھے ایک دفعہ نبی اکرمؐ اپنے اصحابؓ کے ہمراہ ایک سفر میں جا رہے تھے اچانک سفر کے دوران نماز کا وقت آیا

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

اصحاب کرامؓ کے پاس صرف کچھ تھوڑا بہت پانی تھا پینے کے لئے تو اصحاب کرامؓ اُس پانی سے وضو بھی نہیں کر سکتے تھے جب حضورؐ نے پانی کے بارے میں پوچھا تو جواب ملا تھوڑا بہت پانی پینے کے لئے ہے تو آپؐ نے حکم دیا کہ پانی کو میرے حوالے کیجیے تو اصحاب کرامؓ نے ویسا ہی کیا آپؐ نے اپنے ہاتھوں کے انگلیوں کو پانی میں ڈالا جب باہر نکالا تو انگلیوں سے پانی کے چشم نکلنے شروع ہو گئے سب اصحاب کرامؓ نے اپنے اپنے ضرورت کے مطابق پانی لئے، اصحاب کرامؓ کی تعداد تقریباً تین سو پچاس سے چار سو تھا۔ ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ حضرت موسیٰ کا بھی کوئی اسی طرح کا معجزہ تھا جب وہ اپنا عصاء جب پہاڑ پر پھینکتا تھا تو پہاڑ سے پانی کا نکلنا شروع ہو جاتا تھا پہاڑ کے نیچے تو زمین ہے زمین کے اندر پانی تو ہوتا ہے جو کہ وہ باہر نکال لیتا تھا لیکن انگلیوں کے اندر سوا خون کے کچھ نہیں ہے لیکن پھر بھی ہمارے آخری نبیؐ نے پانی نکال لیا اس سے یہ بات ثابت ہوئی کہ آپ کا معجزہ تو حضرت موسیٰ کے معجزہ سے بھی بڑا ہوا۔ اور حضرت موسیٰ کا ایک معجزہ یہ بھی تھا جب وہ اپنا ہاتھ بغل کے نیچے رکھ لیتا تو ہر طرح روشنی پھیل جاتا ہر جگہ روشن ہو جاتا۔ ایک رات ہمارے نبی محمدؐ نے رات دیر تک قرآن واحادیث کا بیان کیا جب ختم کیا تو رات کا اندھیرا ہر جگہ پھیل چکا تھا دو صحابیؓ جو وہ بوڑھے اور آنکھیں کمزور تھیں وہ رات کے اندھیرے میں جا نہیں سکتے تھے اور گھر بھی دُور تھا جب آپؐ نے دیکھا تو آپؐ نے ایک درخت کے دو شاخ توڑ دیئے اور دونوں کے ہاتھوں میں دیئے اور کہا اب گھر چلے جاؤ وہ دونوں صحابیؓ حیران ہو گئے کہ اس کا کیا مطلب ہے؟ جو وہ راہ میں چلنے لگے تو ہاتھ میں دونوں شاخ ایک بتی کی طرح روشن ہو گئے اور سارا راستہ روشن کر دیا تا ہم آخر کار وہ دونوں اپنے گھر پہنچ گئے حضرت موسیٰ تو اپنا ہاتھ اپنے ہی بغل میں ڈال کر جگہ روشن کرتے لیکن ہمارے نبی کا ہاتھ لگا ہوا چیز روشن ہو جاتا۔

اس کے علاوہ ہمارے حضرت محمدؐ کے بہت سارے معجزات تھے جو کہ میں اپنے اس مختصر مضمون میں بیان نہیں کر سکتا۔ اللہ تعالیٰ نے انبیاء کرام پر معجزات اس لئے عنایت فرمائے تا کہ لوگوں کو یقین ہو سکے کہ واقعی یہ ایک اللہ تعالیٰ کا پیغمبر ہے ویسے تو انبیاء کرام

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

سب انسان تھے کیونکہ انسان کا درد صرف انسان ہی سمجھ سکتا ہے سب اس دنیا میں کھاتے، پیتے اور سوتے تھے جو کہ ایک عام آدمی کا کام ہے لیکن معجزات نے انبیاء کرام کو انبیاء کرام بنایا۔ اگر کوئی کافر کسی نبی کو نہ پہچانے تو وہ یہی کہے گا جس طرح ابو جہل نے آپؐ سے کہا تھا ''کہ تو تم پیغمبر کیسے ہو سکتے ہو؟ تم تو میری طرح ایک انسان ہو کیونکہ ابو جہل نے آپ کا شان نہیں پہچانا۔ اگر ہم حضور اکرمؐ کے شان کو نہیں پہچانیں تو ہم ابو جہل جیسا بن جائیں گے۔

انبیاء کرام کے معجزات کے بارے میں قرآن مجید کے سورہ طٰہٰ میں بھی ہے ترجمہ ''بہر حال معلوم ہوا کہ جادو کا کھیل محض عارضی اور دکھاوے کا کھیل ہے اور پیغمبروں کے معجزات ایک حقیقت واقعہ ہوتے ہیں پھر یہ کہ جادوگر نبوت کا دعویٰ نہیں کرتا اور نہ وہ پیغمبر ہوتا''۔

بعض علماء کرام نے تحقیق فرمایا ہے'' کہ قرآن مجید اشرف معجزات ہے اور اس کلام اللہ میں سات ہزار سے زائد معجزات ہیں''۔

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

خلیفۂ اوّل حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ

محمد شاد

شاعر مشرق علامہ اقبال اس انداز میں اسطرح بیان کرتا ہے۔

آں آمن الناس ہر مولائے ما
آں حکیم اول سہنائے ما
ہمت او کشت ملت راچو ابر
ثانی اسلام و غار بدر و قبر

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی یہ درجہ شخصیت محتاج تعارف نہیں ہے۔ سردار دو جہاں آپ آنحضرت ﷺ کے بچپن کے قدیم ترین اور سب سے پہلے دوست اور یوں سفر قیام کے حقیقی ساتھی تھے۔ جب ہمارے پیارے رسول ﷺ اپنی پیغمبری کا اعلان کیا۔ تو سب سے پہلے آپ کی عزت و مشرف حاصل ہوا آپؓ نے ہمارے پیارے نبی کی پیغمبری کی سچ ہونے کی تائید کی۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ کے اعلان نبوت کے بعد ہر وقت اور ہر موقع پر آپ ﷺ کے ساتھ ہی دیا۔ اور ان کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور خلیفہ اول حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے آپ ﷺ کا نہ صرف مالی مدد کی بلکہ ہر مشکل گھڑی میں ہمارے پیارے نبیؐ کے اصل معاون و مددگار رہے ہجرت کے وقت حضرت ابو بکرؓ رسول اللہؐ کے صلاح کارِ اوّل تھے۔ رسول اللہ نے حضرت ابو بکرؓ کے بہت تعریف فرماتے ہیں ، آپؐ نے فرمایا! ابو بکر جنت میں ہیں۔

اور یہ بھی فرمان نبوی ہے۔ مری امت میں سے مری امت پر سب سے زیادہ رحم کرنے والا

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

حضرت ابوبکر صدیقؓ ہے"

اک دفعہ ہمارے پیارے اور آخری نبی ﷺ نے ارشاد فرمایا۔ حقوق صحبت ج ءادائیگی اور مال خرچ کرنے میں تمام لوگوں سے بڑھ کہ احسان مجھ پر بلاشبہ ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ کا ہے۔ اور حضور اکرمؐ ہون بھی فرمایا "اگر میں محمدؐ اپنے رب کی سوا کسی اور اپنا سچا دوست بناتا تو ابوبکر صدیقؓ کو بناتا"

شاعر مشرق علامہ اقبال بھی اک شعر میں یار غار کو اسطرح ظاہر کرتا ہے۔

پروانے کو چراغ ہے بُلبل کو پھول بس
صدیق کے لئے خدا کا رسول بس

ہمارے پیارے نبیؐ نے 12 ربیع الاوّل 11 ھجری میں اپنی امت کو ہمیشہ کے لئے چھوڑ دیا۔ تو آپؐ کے بعد حضرت ابوبکرؓ پہلا خلیفہ منتخب ہوئے۔ آپؓ کے اس زمانہ میں جھوٹی نبی پیدا ہو چکے تھے۔ جنہوں نے جھوٹی رسالت کا اعلان کیا تھا۔ لیکن جب سردار دو جہاں کے جدائی کے بعد تو کئی اور گروہ اسلام کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے۔ ایک تو جھوٹے مدعیان رسالت یا پیغمبری تھے لیکن ان کے علاوہ اک گروہ ایسا پیدا ہوا جس نے زکوۃ دینے سے بلکل انکار کر دیا اور ساتھ اک گروہ سامنے آیا جنہوں نے دینِ اسلام سے انکار کیا یعنی مرتدین اسلام۔ خلیفہ اوّل حضرت ابوبکر صدیقؓ کے لئے یہ بہت بڑا سخت زمانہ تھا۔ لیکن آپؓ نے سب فسادوں کا بڑی بہادری، شجاعت اور عقل ودانائی سے مقابلہ کیا۔ حضرت ابوبکر صدیقؓ کی نبی کی جانشینی کا مدّت سوا دو برس ہے اور اس چھوٹی سی مدت میں آپؓ نے جو عظیم الشان کارنامے انجام دیے، حقیقت میں ان کی مثال تاریخ اسلام میں بہت مشکل ہی سے ملے گا۔ علم و بزرگی کے اعتبار سے حضرت ابوبکر صدیقؓ بہت بڑے جامع الکمالات تھے۔ تفسیر، حدیث، علم تفسیر، علم الانساب، شعر وسخن، حکایت۔ تحریر وکتابت میں الھیین مہارت کامل حاصل تھی۔ خلیفہ اوّل کا عظیم الشان کارنامے "جمع قرآن ہے" حضرت ابوبکر صدیق نے حضرت زید بن ثابت انصاریؓ کو حکم دیا کہ وہ قرآن جاک کے تمام اجزاء کو جمع کر کے اک

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

کاغذ جمع کرنے کا اہتمام کریں۔ چنانچہ حضرت زید بن ثابتؓ نے ہی عظیم الشان کارنامہ انجام دیا۔

وفات خلیفہِ اوّل حضرت ابوبکر صدیقؓ

7 جمادی الثانی 13 ھجری کو خلیفہ اوّل حضرت ابوبکر صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ نے غسل کیا اس دن سردی بیت زیادہ تھی جس کی وجہ سے خلیفہ اول حضرت ابوبکر صدیقؓ کو بخار ہوگیا۔ اسطرح 15 دن مسلسل بخار رہا۔ آخر 12 ھجری ثانی 13 ھجرہ بروز دوشنبہ مغرب اور عشاء کے درمیان ہمیں خلیفہ اول حضرت ابوبکرؓ نے ہمیشہ کے لئے چھوڑ دیا۔ اور حضرت ابوبکر صدیقؓ کی نمازِ جنازہ حضرت عمر فاروق نے پڑھائی اور ھجرہ عائشہ رضی اللہ عنہ میں رسول اللہ کے پہلو میں دفن کیے گئے۔ خلیفہ اوّل حضرت ابوبکرؓ کی عمر اس وقت 63 سال تھی۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

حضرت علیؓ

ایاز امام

علی نام، ابوالحسن اور ابوتراب کنیت، حیدر (شیر) لقب، والد کا نام ابوطالب اور والدہ کا نام فاطمہ تھا۔ پورا سلسلہ نسب یہ ہے۔ علی بن ابی طالب بن عبدالمطلب بن ہاشم بن عبدمناف بن قصی بن کلاب بن مروہ بن کعب بن لوی۔ چونکہ ابوطالب کی شادی اپنے چچا کی بیٹی سے ہوئی تھی اس لئے حضرت علیؓ نجیب الطرفین ہاشمی اور آنحضرت ﷺ کے حقیقی چچا زاد بھائی تھے۔

خاندان ہاشم کو عرب اور قریش میں جو وقعت و عظمت حاصل تھی وہ محتاج اظہار نہیں۔ خانہ کعبہ کی خدمت اور اسکا اہتمام بنو ہاشم کا مخصوص طفرائے امتیاز تھا اور اس شرف کے باعث ان کو تمام عرب میں مذہبی سیادت حاصل تھی۔

حضرت علیؓ مرتضٰی کے والد ابولب مکہ کے ذی اثر بزرگ تھے۔ آنحضرت ﷺ نے ان کی آغوش شفقت میں پرورش پائی تھی۔ اور بعثت کے بعد ان ہی کے زیر حمایت مکہ کے کفرستان میں دعوت حق کا اعلان کیا تھا۔ ابوطالب ہر موقع پر آپؐ کے سپر رہتے اور سرور کائنات ﷺ کو کفار کے پنجہ ظلم وستم سے محفوظ رکھا۔ مشرکین قریش نت رسول اللہ ﷺ کی پشت پناہی اور حمایت کے باعث ابوطالب اور ان کے خاندان کو طرح طرح کی تکلیفیں پہنچائیں۔ ایک گھاٹی میں اس کو محصور کر دیا۔ کاروبار لین دین بند کر دیا۔ شادی بیاہ کے تعلقات منقطع کر لئے کھانا پینا تک بند کر دیا، غرض ہر طرح پریشان کیا، مگر اس نیک طبعت بزرگ نے آخری لمحہ حیات تک اپنے عزیز بھتیجے کے سر سے دستِ شفقت نہ اُٹھایا۔

آنحضرت ﷺ کی دلی آرزو تھی کہ ابوطالب کا دل نور ایمان سے منور ہو جائے

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

اور انہوں نے اپنی ذات سے دنیا میں مہبط وحی (ﷺ) کی خدمت وحمایت کی ہے اس کا معاوضہ میں نعیم فردوسی کی ابدی اور لاتناہی دولت حاصل ہو۔اس لئے ابوطالب کی وفات کے نہایت اصرار کے ساتھ کلمہ توحید کی دعوت دی۔ابوطالب نے کہا۔عزیز بھتیجے !اگر مجھے قریش کی طعنہ زنی کا خوف نہ ہوتا تو نہایت خوشی سے تمہاری دعوت قبول کر لیتا۔سیرت ابن ہشام میں حضرت عباسؓ سے بھی روایت ہے کہ نزع کی حالت میں کلمہ توحید انکی زبان پر تھا مگر یہ روایت کمزور ہے۔بہر حال ابوطالب نے کو اعلانیہ اسلام قبول نہیں کیا۔تاہم انہوں نے حضور سرورکائنات ﷺ کی س طرح پرورش و پرواخت کی اور کفار کے مقابلہ میں جس ثبات اور استقلال کے ساتھ آپ کی نُصرت وحمایت کا فرض انجام دیا۔اس کے لحاظ سے اسلام کی تاریخ میں ان کا نام ہمیشہ گزاری اور احسان مندی کے ساتھ لیا جائے گا۔

حضرت علیؓ کی والدہ ماجدہ حضرت فاطمہؓ بنت اسد نے بھی حضرت آمنہؓ کے اس یتیم معصوم کی ماں کی طرح شفقت ومحبت سے پرورش کی۔متند روایات کے مطابق وہ مسلمان ہوئیں اور ہجرت کر کے مدینہ گئیں ان کا انتقال ہوا تو رسول اللہ ﷺ نے کفن میں اپنی قمیص مبارک پہنائی اور قبر مین لیٹ کر اس کو متبرک کیا۔لوگوں نے اس عنایت کی وجہ دریافت کی تو فرمایا کہ ابوطالب کے بعد سب سے زیادہ اسی نیک سیرت خاتون کا ممنون احسان ہوں۔

حضرت علیؓ ی بعث سے دس سال برس پہلے پیدا ہوئے تھے،ابوطالب نہایت کیثر الصیال اور معاش کی تنگی سے نہایت پریشان تھے۔قحط وخشک سالی نے اس مصیبت میں اور بھی اضافہ کر دیا۔اس لئے رحمتہ اللعالمین ﷺ نے محبوب چچا کی عسرت سے متاثر ہو کر حضرت عباسؓ سے فرمایا کہ ہم اس مصیبت و پریشان حالی میں چچا کا ہاتھ بٹانا چاہیے ،چنانچہ حضرت عباسؓ نے حسبِ ارشاد جعفر کی کفالت اپنے ذمہ لی اور سرور کائنات ﷺ کی نگاہ انتخاب نے علیؓ کو پسند کیا۔چنانچہ وااس وقت برابر حضو ﷺ کے ساتھ رہے۔

Downloaded from Atta-Shad College Digital Library

حضرت علیؓ المرتضیٰ شیرِ خدا کے اقوال

مسلم اسلم بلوچ سیکنڈ ئیر

۱: تم دوست سے ایسا رویہ اپناؤ جیسا کہ تم اس کے غلام ہو۔ لیکن یہ یاد رکھنا! یہ رویہ اس سے رکھنا جو اس کی لائق ہو۔۔

۲: ہر وہ دن تمہارے لئے عید ہے۔ جس دن تم اپنے ''ماں'' سے مسکراتے بات کرو۔۔

۳: جب آپ کسی سے روٹ کہ نفرت سے بات کروگے۔ اور وہ اس کا جواب محبت سے دے۔ تو سمجھ جانا کہ آپکو خود سے زیادہ پیار کا تا ہے۔

۴: اللہ نے عورتوں کا حُسن چہروں میں اور مردوں کا حُسن انکی باتوں میں رکھا ہے۔

۵: لوگ محوِ خواب ہیں۔ مریں گے تو ہوش آئے گا۔

۶: کبھی کسی کو وقت سے پہلے اور مقدر سے زیادہ نہیں ملا۔

۷: انسان اپنے زبان کے نیچے پوشیدہ ہے۔

۸: کسی دوسرے کا غلام مت بنو جبکہ اللہ تعالیٰ نے تم کو آزاد پیدا کیا ہے۔

۹: جس نے اپنی آپ کو پہچان لیا۔ اس کیلئے کوئی بڑا خطرہ یا دھوکہ کا اندیشہ نہیں۔

۱۰: دنیا اس لئے بری نہیں کہ یہاں برے لوگ زیادہ ہیں بلکہ دنیا اس لئے بری ہے کہ اچھے لوگ خاموش ہیں۔

۱۱: ہزاروں دوستوں میں اس ایک دوست عزیز رکھنا جو تمہاری غیر موجودگی میں تمہارے عزت پر کوئی داغ برداشت نہ کرے۔

۱۲: جو شخص کل کو اپنی موت کا دن سمجھتا ہے۔ اسے موت کے آنے سے کوئی تکلیف محسوس نہیں ہوتا۔

۱۳: کسی دوسرے کے گرنے پر خوشی محسوس مت کرو، کیا معلوم کل تیرے ساتھ کیا ہو۔

۱۴: دوست کتنا ہی بُرا بن جائے۔ کبھی اس سے دوستی مت توڑنا پانی کتنا بھی بُرا ہو آگ بجھانے کے کام آجاتا ہے۔

۱۵: کسی کو تم دل سے چاہو اور آپ کو بھلا دے۔ تو وہ اس کی بدقسمتی ہے۔ آپ کی نہیں۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

غزوات

ظہیرالدین سیکنڈ ائیر

جب سے مسلمانوں نے مکہ سے ہجرت کر کے مدینہ مین پناہ لی تھی۔ کفارِ مکہ نے انہیں مختلف دوشوں سے اذیت دینے کا سلسلہ جاری رکھی مسلمانوں کو کچلنے کے لئے سردارں مکہ نے رئیس المنافقیں عبداللہ بن ابی کو تحریری شکل میں پیغام بھیجا کہ مسلمانوں کو مدینہ سے نکال باہر کرو ورنہ ہم تم پر حملہ آور ہوں گے۔ اس زمانے میں انصارِ مدینہ کے سردار حضرت سعدؓ بن معاذ حج کرنے کیلئے مکہ جا چکے تھے۔ وہاں ابو جہل نے آپؓ سے کہا کہ تم نے ہمارے جانی دشمنوں (مسلمانوں) کو مدینہ مین امن وچین سے رہنے دیا ہے۔ انہیں مدینے سے نکال دو بصورت دیگر ہم تمہیں حج کرنے نہیں دیں گے۔ حضرت سعدؓ نے جواب میں کہا کہ تم نے حج کرنے نہیں دیا تو ہم اسکے عوض تمہارا شام کی تجارت کا راستہ روک دیں گے۔ یہ تجارتی شاہرہ یمن سے شام کی طرف ساحل بحر احمد کے ساتھ ساتھ جاتی تھی۔ اور مشرکوں کی اقتصادی خوشحالی اس تجارت پر منحصر تھا۔ واضع رہے کہ مشرک قبائلوں کی تجارت دیگر مقامات میں بھی چل رہی تھیں۔ اس لئے یہ بات مخالفیں میں تلملاٹ واطمینانی کی سی کیفیت پھیلانے کی موجب بنی۔ مشرکوں کو یہ ڈر تھا کہ باہمی مربھیڑ کی صورت میں تجارتی شاہرہ پر مسلمانوں کا قابض ہونے کا خدشہ ہے۔

یہی بات طرفین کی مابین جنگ کا علت بنی۔ اس کے علاوہ جنگ کی ایک وجہ یہ بھی تھی کا کفارِ مکہ کے سردار ابو سفیان کی قیادت میں ایک ہزار اونٹ جس پر پچاس ہزار کی مالیت کا سازوساماں لدا ہوا تھا لے کر مکہ واپس آرہے تھے۔ جب نبی اکرم ﷺ کو اس کارواں کا علم ہوا تو آپ نے تجویز پیش کی اس کاروان پروار کر کے کفار مکہ کی طاقت کو کمزور

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

کردی جائے۔ جب ابوسفیان کو اس بات کا پتہ چل گیا تو اس نے پیغام لکھ بھیجا کہ قافلے کی دفاع کی خاطر ہماری مدد کو روانہ ہو جاؤ ورنہ ہماری یہ بیوپاری گروہ جس مین تقریباً مکہ کے تمام گھرانوں کے ساماں شامل تھا۔ مسلمانوں کے لوٹ کھسوٹ کا شکار ہو جائے گا۔ پیغام پہنچتے ہی یہ ڈھنڈراپیٹ دیا گیا کہ مسلمان تمہارے قافلے کو لوٹنے کو درپے ہیں فوری طور پر تیار ہو کر اس کی مدد کو پہنچو۔ چنانچہ ابوجہل کی ماتحتی میں ایک ہزار افراد کا لشکر تیار ہو کر جن میں ۶۰۰ نے لوہے کی زریں پہن رکھی تھیں۔ مدینے پر وار کرنے کے ارادے میں روانہ ہوئے ۔ اُنکے پاس ۱۰۰ گھوڑے اور سینکڑوں کی تعداد میں اونٹ تھے۔ جب کہ مسلمانوں کی تعداد تین سو تیرہ تھیں جن میں سات منظرین اور باقی انصار تھے۔ اور انکے پاس دو گھوڑے ستر اونٹ اور کل چھ زرہین تھیں۔ اب آگے دیکھیں کہ تعداد جو مات دے کر فتح یابی کے دروازے تک پہنچ گے۔ ادھر ابوسفیان بچ نکلنے میں کامیاب ہو گئے۔ اس نے کفار کو اطلاع دی کہ ہم خطرے سے باہر ہیں لہٰذا تم بازگشت ہو جاؤ مگر کفارِ مکہ کا لشکر غنودگی میں چور چور تھا ، اپنے اداروں کو اور مستحکم کر کے بدر نامی مقام پر پڑاؤ ڈالا۔ (یہ مقامِ مدینے سے تقریباً ایک سو پچیس کلومیٹر کے فاصلے پر ہے۔ یہاا لوگ گھوڈے لیں اور کھیل کھیلا کرتے تھے) جب نبی اکرم گو اس صورتِ حال ست آگاہ کردیا گیا تو آپ نے مشورہ فرمایا کہ بدر کے مقام پر اپنا خیمہ نصب کرنت کا فیصلہ کیا۔ اسی رات اللہ تعالیٰ نے موسلادھار بارش برسائی جس سے مشرکیں مکہ کی پیش رفت رُک گئی۔ اور مسلمانوں کا ہمت و حوصلے بلند ہونے لگے۔ حضور ﷺ نے یہ ساری شب دُعا مانگنے میں گزاردی۔

اگلے روز ۱۷ رمضان ۲ ھجری بروز جمعہ طرفین میدان جنگ میں رُوبرو ہو گئے۔ واضع رہے دنیا کی تاریخ میں یہ جنگ انوکھی جنگ تھی جس میں دین کے رشتے کے علاوہ سب رشتے ناطے اللہ کی خاطر یاد نہ رکھے گئے۔ آج بیٹا ابوعبیدؓ اپنے مشرک باپ عبداللہ کو قتل کرنے میں تُلا ہوا ہے اور اسی طرح باپ بیٹے کو۔ تو عرب طرز کے مطابق اکا دکا لڑائی کا آغاز ہوا۔ فوج کفار سے شیبہ ولید اور عُتبہ نے میدان میں آکر مسلمانوں کو للکارا۔ اسی

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

طرح فوج اسلام سے حضرت علیؓ نے حضرت حمزہؓ اور عبیدہؓ بن حارث نے ان کے مقابلے میں محاذِ جنگ میں قدم رکھا۔انہوں نے ان تینوں کافروں کو موت کی نیند سُلا دیا۔اس کے بعد عام جنگ شروع ہوئی۔اور جوش وخروش سے جاری رہی۔رسول اللہ ﷺ نے ایک مٹھی بھر کنکریاں اٹھا کر اُن پر ''دشمن کا منہ کالا ہو'' پڑھ کر کفار پر پھینک دیا۔جس سے کفار کی آنکھیں پتھرا گئیں اور اضراب کے حالت میں وہ بھاگنے لگے۔اللہ تعالیٰ نے معصوم فرشتوں کو مسلمانوں کی مدد کے لئے بھیجا۔جو زرد اور سفید پگھڑیاں اپنے اپنے سر پر باندھی ہوئیں تھیں۔انصاری اور کم سن معاذؓ اور مصورؓ نے مشرکوں کے کمانڈر یا سپہ سارا ابوجہل کو مار ڈالا۔ جب معاذؓ نے ابوجہل پر وار کیا تو اُس کے بیٹے عکرمہ نے معاذ کے کندھے پر تلوار مار کر زخمی کردی۔زخمی کندھا جنگ میں حائل تھی لہذا معاذ نے اسے اپنے جسم سے الگ کردی۔اب وجہل کو موت کے گھاٹ اتارنے کے دشمنان اسلام کے حوصلے پست ہونے لگے۔صحابہ نے جان نثاری کا مظاہرہ کرتے ہوئے کافروں کو مار ڈالنت کا سلسلہ جاری رکھا۔لڑتے لڑتے حضرت عکاشہؓ کی تلوار ٹوٹ گئی۔یادرہے آپؐ نے عکاشہ کو لکڑی دیا تھا اور وہ لکڑی میدان میں تلوار کی شکل اختیار کرگئی۔اس غزوے میں ستر مشرک قتل بشمول بڑے سردار ستر گرفتار کر لئے اور باقی فرار ہو گئے۔دوسری طرف چودہ صحابہ کرام رضوان اللہا جمین شہید کر لئے گئے۔جن میں ۶ مہاجر اور ۸ انصار تھے۔آپؐ نے مشرکیں کے ان قیدیوں میں کچھ تو نگر قیدیوں سے فدیہ لے کر ان کو رہا کردیا۔اور جن کو معاوضہ دینے کیا ستعداد نہیں تھی۔ان کے بارے میں طے ہوا۔اگر وہ مسلمانوں کے دس دس بچوں کو لکھنا پڑھنا سکھا دیں تو انہیں چھوڑ دیا جائے گا۔یہ غزوہ ہمیں حضرت خالد بن ولیدؓ کی بات یاد دلاتا ہے کہ جنگ میں جیت انحصار تعداد یا تلوار کی کثرت سے نہیں بلکہ اللہ تعالیٰ کی مدد پر ہے۔مسلمانوں نے عظیم الشان فتح حاصل کر کے مشرکیں کو گھمنڈ کو مٹی میں ملا دیا۔غزوہ بدر کے متعلق ایک مغربی معقق نے لکھا ہے کہ جنگِ بدر سے قبل مذہب اسلام محض ایک مذہب تھا لیکن جنگ کے بعد وہ مذہب ریاست میں تبدیل ہوگیا۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

جنگ بدر میں مشرکوں کو مسلمانوں کے ہاتھوں بہت نقصان پہنچا۔ عتبہ اور شیبہ بڑے ٹھاکر مارے جا چکے تھے۔ اسی لئے مشرکینِ مکہ کے دل میں انتقام کی آگ شعلے کی طرح بھڑک رہی تھی تمام سردارن قریش نے متفقہ طور پر بدر کی شکست کا بدلہ لینے کا تنبیہ کیا اور مقتول کے ورثاء کو سوگ منانے کے لئے ممنوع فرمایا۔ پورے ایک سال کی تیاریوں کے بعد مشرکین مکہ نے ابو سفیان کی قیادت میں (جو اس وقت اسلام نہیں لائے تھے) تین ہزار اونٹ اور دو سو گھوڑے لے کر مکہ سے مدینے کی سمت روانہ ہوئے۔ مردوں کو غیرت دلانے کی غرض سے معزز گھرانوں کی خواتین مثلاً ہندہ اُم حکیم اور فاطمہ لشکر میں شامل تھیں۔ اس لشکر نت مدینہ سے چھ میل اُحد کے پہاڑ کے نزدیک عارضی سکونت اختیار کی۔ اس لئے اس غزوے اُحد کہا جاتا ہے۔ جوں ہی رسول اللہ ﷺ کے چچا حضرت عباسؓ کو مشرکین کی فوج کا مدینہ پر حملہ کرنے کی خبر پڑی تو حضرت عباسؓ نے تیز رفتار سفیر کے ذریعے اس حملہ لشکر کے بارے میں رسول اکرمؐ کو آگاہ کر دیا۔

آپؐ نے اجلاس سے مشورہ فرما کر شہر سے باہر جنگ کرنے کا فیصلہ فرمایا۔ چنانچہ آپؐ نے ایک ہزار کا فوج لے کر ۶ شوال بروزِ جمعہ بعد نماز عصر مدینہ سے روانہ ہوئے۔ تھوڑی دیر بعد منافقوں کے سردار عبداللہ بن ابی نے غداری کر کے تین سو ساتھیوں سمیت جدا ہو گیا۔ اب مجاہدین کی تعداد صرف سات سو رہ گئی جن میں صرف ایک سو کے پاس ہتھیار تھے۔ مگر ان مجاہدین کے قلب ایمان سے منور اور معصور تھے۔ میدان جنگ میں پہنچ کر آپ نے اسلامی فوج کو مختلف حصوں میں منظم کا اہتمام فرمایا۔ آپؐ نے مقامی امیر حضرت عبداللہ بن جبیر کی ماتحتی میں پچاس تیر انداز کو پہاڑ میں ایک درہ پر مقین کیا جہاں دشمنان اسلام کی حملے کا خدشہ تھا۔ آپؐ نے تاکید فرمائی کہ ہماری جیت ہو یا ہار کسی بھی صورت میں اپنی جگہ سے نہ ہٹنا۔ جب جنگ کا آغاز ہو تو کافروں کے علمبردار طحہ نے میدان جنگ میں اُتر کر مسلمانوں کو للکارہ۔ تو حضرت علیؓ بن ابی طالب نے آگے بڑھ کر اس کو مات کے حوالے کر دیا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا مقابلے میں نکلا تو حضرت حمزہؓ نے اُسے مار ڈالا۔ اسی

گورنمنٹ عطاشاد ڈگری کالج تربت
Downloaded from Atta Shad College Digital Library

طرح دس کافر علمبردار مارے جاتے رہے۔اب عام جنگ زوروشور سے شروع ہوئی۔جان نثار صحابہ کرام حضرت علیؓ، حضرت حمزہؓ اور حضرت ابودؓجانہ انصاری نے اپنی جان کا پرواہ نہ کرتے ہوئے کافروں کی لاش کا ڈھیر لگاتے رہے۔کفارت بدحواسی کے عالم میں میدان جنگ چھوڑ کر بھاگنے لگے اور مسلمانوں مال وغنیمت سمیٹنے لگے۔

بدقسمتی سے درّیے پر مقرر چالیس تیراندازوں نے جنہوں نے مشرکوں کے تین حملے روکے تھے، مسلمانوں کو فتح یاب سمجھ کر درّہ چھوڑ کر مال غنیمت سمیٹنے لگ گئے۔حضرت عبداللہ بن جبیرؓ کتنا ہی انہیں روکا مگر انہوں نے یہ سمجھا کہ لڑائی اختتام پزیر ہوچکی ہے۔درّے پر اب صرف دس تیرانداز رہ گئے۔نتیجہ یہ نکلا کہ خالد بن ولیدؓ جو ابھی تک ایمان نہیں لائے تھے۔درّہ خالی دیکھ کر لوٹ آئے۔انہوں نے حملہ کرکے دس مجاہدین جو شہیدی کے منہ تک پہنچادیا۔اس خلاف متوقع حملے سے مسلمان تربتر ہوگئے۔

آپؐ کے پیارے چچا بید الشہیدہ حضرت حمزہؓ حبشی غلام کے ہاتھوں بے دردی سے شہید کرلئے گئے۔ہندہ کے حکم پر اس درندے نے آپؓ کے کان ناک کاٹ کر آپؓ کا سینہ چیر دیا اور ہندہ نے آپؓ کے جگر، پھیپھڑوں کو چبا کر ہار بنا کے پہن لیا۔کیا گزر چکا ہوگا۔نبی محمدﷺ کے دل پر جب یہ سانحہ پیش آیا تھا۔میری ولم اس کیفیت کو الفاظ میں لکھنے سے قاصر ہے۔اسی طرح غزوہ کا شبیہ وحلیہ یکدم بدل گیا اور حق وحداقت کے مجاہدین کی جیت ہار کی شکل اختیار کرنے لگی۔حضرت مصعبؓ بن عمیر کی صورت آپﷺ سے ملتی جلتی تھی وہ آپ کو بچانے کی کوشش میں شہید ہوگئے تھے۔

اتنے میں کافروں نے یہ افواہ اڑائی کہ رسول اکرمﷺ شہید ہوگئے۔اس سے نہ صرف مجاہدیں کے ہوش اڑ گئے بلکہ جنگ کا شیرازہ بھی بکھر گیا۔صرف چودہ صحابہ کرام آپﷺ کے آس پاس جمع ہوگئے ان میں سے حضرت علیؓ، حضرت ابوبکرؓ، حضرت ابودجانہؓ، حضرت سعدؓ بن ابی وقاس، حضرت زبیرؓ اور حضرت طلحہؓ شامل تھے۔حضرت طلحہؓ آپؐ کے سامنے ڈھال بن گئے انہیں اس دن چالیس یا ستر کے نزدیک زخم آئے تھے اور ایک ہاتھ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ہمیشہ کے لئے کھو بیٹھے۔ اسی اثناء میں کافر نے ایک پتھر پھینک کر آپ ﷺ کو دو دانت مبارک شہید کر دیے۔ صحابہ کرام رضوان اللہ اجمعین نے آپ کو محفوظ پہاڑ کی چوٹی پر لے گئے۔ حضرت خالدؓ بن ولید اور ابو سفیانؓ نے آپ کے تعاقب میں آپؐ پر حملہ کرنے کی کوشش کی مگر جان نثاروں نے ان کا حملہ پسپا کر دیا۔ ابو سفیان نے آواز دے کر کہا۔ ''ہبل زندہ باد'' تیرا دین ممتاز ہوا۔ یہ اسی طرح ممتاز ہوتا رہے گا۔ حضور اکرام ﷺ نے سُن کر عمر فاروقؓ سے فرمایا ''حضرت عمر اٹھو اس کی جواب میں کہو کہ اللہ تعالیٰ کی ذات ہی سر بلند و ممتاز رہے۔

ہماری تمہاری کوئی بات برابر نہیں، ہمارے شُہدا ایں جنت میں ہیں۔ جہاں ان کی من مانی چلے گی۔ اور تمہارے مقتول جہنم کی دہکتی اور لہکتی آگ میں ہیں'' حجرت عمرؓ نے یہ آواز بلند یہ الفاظ میں دہرائے ابو سفیان نے جواب میں پھر کہا'' ہمارے لئے مصود عزیٰ ہے جب کہ تمہارے لئے کوئی عزیٰ نہیں'' آپؐ نے عمرؓ کے ذریعے جواب فرمایا'' ہمارا مالک اللہ ہے جب کہ تمہارا کوئیما لک نہیں'' اس وقت تک ابو سفیان کا خیال یہ تھا کہ نبی کریم ﷺ کو قتل کیا جا چکا ہے۔ اُدھر سے ابو سفیان کی باتون کا جواب بھی حضرت عمرؓ دے رہے تھے۔ اس سے اور زیادہ اعتبار ہو گیا۔

آخر اس نے حضرت عمرؓ کو سامنے آ کر بات کرنے کے لئے کہا۔ آپ نے حضرت عمرؓ کو اس کے پاس جا کر دیکھنے کے لئے فرمایا کہ وہ کیا کہتے ہیں، چنانچہ حضرت عمرؓ نے آپ کی فرمان کی تعمیل فرمائی'' عمرؓ کیا حقیقت میں ہمارے کسی ساتھی محمد ﷺ کو مار ڈالا ہے؟ ابو سفیان نے پوچھا'' نہیں اللہ کی قسم اللہ کے رسول اس وقت تیری باتیں سُن رہے ہیں'' حضرت عمرؓ نے جواب دیا۔ ابو سفیان نے کہا'' تم میرے نزدیک ابن قمیہ سے زیادہ قابل بھروسہ ہو'' (ابن قمیہ نے نبی کریم ﷺ کی قتل کی خبر اڑائی تھی) اچھا اگلے سال پر میدان بدر میں ہماری ملاقات ہوگی'' '' ٹھیک ہے۔ ہمارا تمھارا ملنے کا وعدہ رہا'' نبی اکرم ﷺ کی طرف سے جواب دیا گیا۔ آپ نے پھر شُہدا کی طرف توجہ فرمائی'' آپ نے صحابہ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

کرام رضوان اللہ اجمعین سے فرمایا" کوئی ہے۔ جو سعدؓ بن ربیع کی حال لائے کہ وہ زندہ ہیں یا مارا جا چکے ہیں۔ اس لئے کہ میں نے ان کے اوپر تلواریں چمکتے دیکھی تھیں۔ ایک انصاری صحابی سعدؓ بن ربیع کی جستجو کے لئے آمادہ ہوا۔ آپ نے ان سے فرمایا" اگر تم سعدؓ کو زندہ پاؤ تو اُن سے میرا اسلام عرض کرنا اور کہنا میں پوچھتا ہوں کہ تمہارا کیا حال ہے۔" انصاری صحابی سعدؓ کو تلاش کرتے کرتے ان کو ایک مقام پر زخموں سے برادہ وریز پڑا پایا۔ اس وقت ان میں کچھ زندگی کے آثار دکھائی دے رہے تھے۔

انصاری صحابی نے فوراً ان سے کہا کہ نبی ﷺ نے تمھارا حال معلام کرنے کے لئے بھیجا ہے۔ یہ سن کر حضرت سعدؓ نے کہا" نبی اکرم ﷺ سے میرا اسلام پچا کر کہنا باری تعالیٰ آپ کو ہماری طرف سے بہتریں جزاء عطا فرمائے وہ جزا جو ایک امن کی طرف سے اسکے نبی کو مل سکتی ہے۔ اور اپنی قوم کو میرا اسلام عرض کر کے کہنا کہ اگر تم نے اس حالت مین بھی دشمن اور حریف کو رسول اللہ تک پہنچ دیا کہ تم میں ہونٹ ہلانے یا آنکھ جھپکنے کی سکت موجود ہے یا تم میں ایک شخص کی بھی موجودگی میں دشمن رسول اللہ تک پہنچ گئے تو اللہ کے ہاں کوئی حیلہ بہانہ قبول مہیں ہوگا" چند لمحوں بعد آپؓ خالق کائنات سے جا ملے، نبی کریم ﷺ نے کی شہادت کی خبر پا کر فرمایا اللہ سعدؓ بن ربیع پر رحمت نازل فرمائے کہ انہوں نے صرف رسول اللہ کے لئے زندہ اور مردہ دونوں حالتوں میں خیر خواہی و دورندیشی کی" اب لڑائی اپنی اختتام تک پہنچ چکی تھی۔ اور مشرکین میدان چھوڑ کر جا چکے تھے۔

اس جنگ میں ستّر کے قریب مسلماں شہید اور 23 مشرکیں قتل کیے جا چکے تھے۔ اس جنگ میں مسلمانوں کو جیت حاصل ہونے والی تھی کہ چند تیر اندازوں کی فراموشی و بے پروائی کی وجہ سے یہ جیت ہار میں تبدیل ہوگئی۔ حضور اکرام ﷺ نے تیر اندازں کو شکست یا فتح کوئی بھی صورت میں درّہ نہ چھوڑنے کی تاکید فرمایمگر تیر اندازوں نے یہ سمجھ کر لڑائی ختم ہو چکی ہے۔ درّے سے ہٹ گئے۔ نتیجتاً مسلمانوں کو فرمان رسول کی بھول چوک کا خمیسازہ اٹھانا پڑا۔ اس جنگ سے ہمیں یہ سبق ملتا ہے کہ فرمان برداری امیر سے ذرا سا مکر جانا بڑی

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

خسارہ کا باعث بن سکتا ہے۔ اس لئے جیت ہو ہار کامیابی ہو یا ناکامی ہر حال میں امیر کی فرمان برداری ضروری ہے کیوں کہ نبی ﷺ نے اطاعت امیر کی وقعت واہمیت ان الفاظ میں بیاں فرمائی کہ ”اگر تم پر حبشی غلام بھی امیر مقرر کر دیا جائے تو اسکی بھی فرمان برداری کرنا“

غزوہ احد کے بعد مختلف عرب قبیلوں اور یہودیوں نے اپنی بیبا کی اور گندی حرکتوں سے مسلمانوں کو اضطراب میں رکھا ہوا تھا۔ مگر آپ ﷺ کے پالیسی سے جزیرہ عرب میں ہر سو امن وامان بحال ہوا، یہودیوں نے جب یہ دیکھا کہ مسلمان امن وسکون کے حالت میں ہیں تو انہیں بہت ٹھیس پہنچا اور انہوں نے مسلمانوں کے خلاف نئے سرے سے نساز باز شروع کی۔ چنانچہ بیس سردار کے ایک وفد نے جاکر قریش مکہ کو مسلمانوں کے خلاف جنگ کرنے پر آمادہ کیا اور یہ یقین دہانی بھی کی کہ ہمارا بھرپور تعاون آپ کے ساتھ رہے گا۔ بعد ازاں اسی وفد نے قبیلہ بنو غطفات کو بھی مدینے پر حملہ کرنے کے لئے راضی کیا۔ اسی طرح اس وفد نے مختلف عرب قبائل سے ملاقات کر کے ان کو مسلمانوں کے خلاف بھڑکا کر بیس ہزار یا دوسری روایت میں چوبیس ہزار کے لشکر کو ابو سفیان کی قیادت میں جنگ کے لئے آمادہ کیا۔ مدینہ کے بدوی غنیم قبائل کا گزر راہ چور چکاری پر تھا۔ رسول اکرم ﷺ نے کئی باران کو اس نازیبا حرکت پر سزادی تھی۔

غنیم بدوی قبائل نے اس موقع کو غنیمت جانا اس لشکر میں شمالیت اختیار کی۔ جوں یہ لشکر کفار نے اپنی جگہ سے حرکت کیا۔ مدینے کے مخبروں نے آپ ﷺ کو اس فوج کی حملے کا خبر پہنچائی۔ آپ ﷺ نے حضرت سلمان فارسیؓ کی رائے سے صحابہ کرامؓ کی دس دس کی ٹولی بنا کر بیس دن کے اندر مدینے کے شمال کی طرف خندق کھودنے کا فیصلہ کیا۔ یہ یاد رکھنے کی بات ہے کہ مدینہ شمال کے سوا باقی تینوں سمت باغات، چٹانوں اور پہاڑوں سے گھا ہو تھا۔ اس لئے ان سمیت سے وار کرنا سہل نہ تھا۔ چونکہ اس زبردست فوج میں عرب کے بڑے احزاب یعنی گروہ شامل تھے۔ اس لئے اس غزوے کو غزوہ احزاب بھی کہتے ہیں

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

۔(اور غزوۂ خندق بھی) خندق کھودنے کے دوران ایک پتھریلی چٹان آگئی جو کسی طور پر ٹوٹنے سے انکار کررہی تھی۔ آپ ﷺ نے کدال سے ایک ضرب لگائی وہ ریزہ ریزہ ہوگئی ۔لشکرِ کفار جب حملہ کرنے کیلئے آئی تو یہ خندق دیکھ کر بدحواس رہ گئے کیوں کہ انہیں اس قسم کی لڑائی کا مشاہدہ ہی نہیں تھا۔ خندق مسلمانون اور کافروں کے درمیان حائل تھی۔ کافر عزم صمیم سے اس سعی میں رہے کہ کیسے خندق کو عبور کرسکیں مگر دوسری طرف مجاہدین کی تیراندازی سے ان کو ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا۔ ابوجہل کا بیٹا عکرمہ اور باقی قائدین کی جنگی چال چلن اور رنگ ڈھنگ مجاہدین کا کچھ نہ بگاڑ سکیں۔ عکرمہ بن ابوجہل وغیرہ نے ایک جگہ سے خندق عبور کرکے مسلمانوں کو للکارنے کا عمل کیا۔ ان کے مقابلے میں حضرت علیؓ نکل کر کے انہیں موت کے گھاٹ اتار دیا۔ جان نثار صحابہ کرامؓ نے دن رات پہرا دے کر دین کی خاطر بھوک اور پیاس کی تکلیف سہتے رہے۔ اللہ تعالیٰ نے غیبی مدد کے طور پر ایک سخت طوفان بھیجا جس سے ان کے خیمے ہوا میں اڑ گئے اور خیموں کی تنابیں ٹوٹ گئیں اور ان کے دلوں میں مسلمانوں کی خوف اور دھاگ طاری ہوگئی اور اپنے کو متزلزل محسوس کرنے لگے۔ چنانچہ اسی رات کڑکڑاتی سردی میں مشرکین نے بے ساختہ مدینہ کا محاصرہ اٹھا کر مکّہ لوٹ گئے۔ مورخین نے اس جنگ کو نامور ترین جنگوں میں شمار کیا ہے۔ یہودیوں کے حوصلے پست ہونے سے مسلمانوں کی تعظیم بڑھ گئی اور انکی رعب داب ہر سو بیٹھ گئی۔ غزوہ احزاب کامیابی سے جیتنے کے بعد مسلمانون نے یہودیوں کو مدینہ سے نکال باہر کیا۔ اور انکی تجارتی شاہراہیں بھی بند کردیں جس سے ان کا کاروبار ٹھپ ہوکر رہ گئے۔ انکی کامیابی کا گردوپیش جے سرداروں پر اثر پڑا۔ یہی وجہ ہے کہ وہ مسلمانوں کے حلیف بن گئے اسی طرح دین اسلام دھار دار سے پھیلنے لگا۔۔۔۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

معلومات اسلام

نجیب افریق ناصرآبادی (ایف۔اے)

(۱) حضور اکرمؐ کے ساتھ فتح مکہ کے لئے 10 ہزار صحابہ تھے۔
(۲) غزوہ اُحد میں مسلمانوں کی تعداد سات سو تھی۔
(۳) غزوہ بدر میں مسلمانوں کی تعداد 313 تھی۔
(۴) غزوہ احد کے موقع پر منافقین نے مسلمانوں کا ساتھ دینے سے انکار کر دیا اور کھل کر سامنے آگئے۔
(۵) حضور اکرمؐ نے مدینہ پہنچنے کے فوراً بعد یہود کے ساتھ مدینہ کے دفاع کے لئے ایک معاہدہ کیا جس کو میثاق مدینہ کہتے ہیں یہ دنیا کا پہلا تحریری دستور مانا جاتا ہے۔
(۶) اسلام میں سب سے پہلی مسجد قبا ہے۔
(۷) عام الحزن سے مراد غم کا سال ہے۔ 10 نبوی شعیب ابی طالب سے واپسی کے کچھ عرصہ بعد آپؐ کے چچا ابو طالب اور آپؐ کی زوجہ محترمہ حضرت خدیجہؓ کا انتقال ہو گیا۔ اور آپؐ دنیاوہ لحاظ سے دو بہترین سہاروں سے محروم ہو گئے۔ اس لئے اس سال کو عام الحزن کہتے ہیں۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library
گورنمنٹ عطا شاد ڈگری کالج تربت

(۸) آپؐ کی وفات 12 ربیع الاول 11 ہجری کو ہوئی اور 13 ربیع الاول کو دفن کئے گئے۔

(۹) حضرت امام حسینؓ 2 محرم 61 ہجری کو میدان کربلا میں تشریف لائے۔

(۱۰) حضرت علیؓ کو عبدالرحمٰن بن ملجم نے 40 ہجری میں شہید کیا۔

(۱۱) حضرت عمر فاروقؓ کو حضرت ابوبکر صدیقؓ نے 13 ہجری میں خلیفہ نامزد کیا۔

(۱۲) خندق کھودنے کا مشورہ حضرت سلمان فارسیؓ نے دیا۔

(۱۳) غزوہ خندق کو غزوہ احزاب اس لئے کہا جاتا ہے کیونکہ تمام عرب کی تمام اسلام دشمن جماعتوں نے متحد ہو کر مدینہ پر حملہ کیا تھا۔

(۱۵) آپؐ کی شادی مکہ کی امیر ترین عورت حضرت خدیجہؓ سے ہوئی۔

(۱۶) آپؐ کا تعلق قریش کی شاخ بنو ہاشم سے تھا۔

(۱۷) آپؐ کے والد آپؐ کی پیدائش کے چھ ماہ پہلے اور والدہ کا انتقال چھ سال کی عمر میں ہوا۔

(۱۸) دوسری ہجرت میں 101 افراد شامل تھے جس 83 مرد اور 18 عورتیں شامل تھیں۔

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

مسجد

اسماعیل مشتاق (صلالہ بازار تربت)

ترجمہ: اور یہ کہ مسجدیں اللہ کیلئے ہیں لہٰذا (ان میں) اللہ کے ساتھ کسی اور کو نہ پکارو۔

قرآن پاک میں ایک اور جگہ فرمان الٰہی ہے:

بے شک اللہ کی مسجدیں تو وہ آباد کرتے ہیں جن کا اللہ اور یوم آخرت پر ایمان ہے۔

مسجد وہ عبادت گاہ ہے جو صرف اللہ تعالیٰ کی عبادت کیلئے مخصوص ہے۔ مسلمان تلاوت قرآن اور اللہ کے ذکر سے انہیں آباد کرتے ہیں۔ دنیا اور آخرت کی بھلائی کیلئے دعا کرتے، علم سیکھتے اور سکھاتے ہیں۔ علاوہ ازیں مسلمان مسجد میں دین و دنیا کے مسائل کو سلجھاتے ہیں۔ باہم مشورہ ہوتا ہے اور ایک دوسرے کی رہنمائی سے کام بہتر طور پر انجام پاتے ہیں۔ اسلامی معاشرے میں مسجد کو بہت اہمیت حاصل ہے۔ مسلمان دنیا کے جس گوشے اور بستی میں رہتے ہیں وہاں عبادت کیلئے مسجدیں تعمیر کرتے ہیں۔ مسجد اسلام کی اجتماعی زندگی کا سب سے اہم مرکز ہے۔ مسجد میں باجماعت نماز کی ادائیگی کیلئے جانے والے مسلمانوں میں محبت اور ہمدردی پیدا ہوتی ہے اور آپس میں ایک دوسرے کی خدمت کا موقع ملتا ہے۔ تعلیم وتربیت اور بہترین اخلاق کی تعمیر کے سلسلے میں مسجد اہم کردار ادا کرتی ہے۔

مسجد کی ضرورت واہمیت:

مساجد کی ضرورت قرآن کریم کی تعلیم کے علاوہ دنیاوی تعلیم وتربیت کے مواقع بھی حاصل ہوتے ہیں، بعض اوقات قریب کوئی سکول نہ ہونے کے باعث علاقے کے لوگ مسجد میں دینی اور دنیاوی تعلیم کا انتظام کرلیتے ہیں، جس سے ایک طرف علم کو فروغ ہوتا ہے تو دوسری طرف افراد کی تربیت اور خدمت بھی ہوتی ہے۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

مسجد کے اجتماعی فوائد:

مسجد جہاں ایک طرف اللہ کی عبادت کرنے کی جگہ ہے وہاں دوسری طرف افراد کی دینی، سماجی، اخلاقی اور روحانی اصلاح کا ذریعہ بھی ہے۔ اسکے علاوہ مسجد مسلمانوں میں اتحاد و اتفاق اور اخوت کی علامت بھی ہے۔ محلے کی مسجد میں جب مسلمان دن میں پانچ مرتبہ اکھٹے ہو کر ایک امام کے پیچھے باجماعت نماز ادا کرتے ہیں تو امیر کی اطاعت اور مساوات کا درس ملتا ہے۔ اسکے علاوہ جمعہ کے دن جامع مسجد میں نماز ادا کرنے سے سماجی اور معاشرتی تعلقات میں نہ صرف اضافہ ہوتا ہے بلکہ یہ ایک دوسرے کی خدمت کرنے، سماجی اور تجارتی تعلقات میں اضافے کا وسیلہ بھی ہے۔

اسلام کی سب سے پہلی مسجد

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ربیع الاول کے مہینے میں ہجرت کر کے یثرب آئے تو آپؐ کی پہلی منزل مقام قبا تھی۔ دوپہر کے وقت جب اہل قبا انتظار کر کے اپنے گھروں کو چلے گئے تو رسولؐ کی آمد ہوئی۔ اطلاع ملنے پر ۵۰۰ آدمی استقبال کیلئے آئے جن میں قبا کا سردار عمرو بن عوفؓ بھی شامل تھا۔ حضورؐ نے یہاں چند دن قیام فرمایا اور حضرت کلثوم بن الھدمؓ کی زمین پر آپؐ نے صحابہؓ کے ساتھ خود مسجد کی تعمیر فرمائی۔ آپؐ اپنے مبارک ہاتھوں سے پتھر اٹھا اٹھا دیتے رہے۔ اسلام میں یہ سب سے پہلی مسجد ہے جسے قبا کہتے ہیں۔ اس مسجد کی بڑی فضیلت نبی کریمؐ نے فرمایا۔

''اس مسجد میں دو رکعت نفل ادا کرنے کا ثواب ایک عمرے کے برابر ہے''

اس لئے مدینہ منورہ کی زیارت کیلئے جانے والے یہاں نفل ادا کرتے اور دعائیں مانگتے ہیں۔

مسجد نبویؐ کی تعمیر:

قبا میں قیام اور مسجد کی تعمیر کے بعد جب نبی کریمؐ مدینہ کی طرف روانہ ہوئے تو لوگ راستوں اور گھر کے چھتوں پر چھوٹی بچیاں خوشی سے شعر پڑھ پڑھ کر آپؐ کا استقبال کر رہی تھیں۔ اللہ تعالیٰ کے حکم سے اونٹنی حضرت ابو ایوب انصاریؓ کے گھر کے سامنے بیٹھ گئی،

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

وہیں آپؐ نے سب سے پہلے مسجد کی تعمیر کا ارادہ فرمایا، قریب ہی دو یتیم بچوں ''سہل'' اور ''سہیل'' کی زمین اور باغ موجود تھے۔ حضورؐ نے انہیں بلایا اور زمین کی قیمت پوچھی انہوں نے زمین مفت دینے کی خواہش ظاہر کی۔ نبیؐ نے اس بات کو منظور نہ فرمایا اور قیمت ادا کر کے مسجد کی بنیاد رکھی۔ یہ مسجد، مسجد نبویؐ ہے۔

نبی کریمؐ اور صحابہؓ نے اس مسجد کی تعمیر میں حصہ لیا اور اپنے مبارک ہاتھوں سے کام کیا۔ ناہموار زمین کو ہموار کیا، درختوں کے تنوں کو مناسب بلندی سے کاٹ کر ستون بنا دیا، پتوں سے چھت ڈالی گئی اور مسجد کیساتھ ایک چبوترہ بنایا گیا جس پر چھپر تھا، اس میں اصحاب صفہ رہتے تھے جسکے گھر بار نہیں تھے اور ہر وقت علم سیکھنے میں مشغول رہتے تھے۔ حضورؐ انکے معلم تھے۔ مسجد نبوی کیساتھ ہی حضورؐ نے اپنی رہائش کیلئے حجرہ تعمیر فرمایا۔

جہاں مسجد نبویؐ نماز باجماعت، تلاوت و ذکر اور تعلیم و تربیت کا مرکز تھی وہاں مسلمانوں کیلئے معاشرتی، مذہبی اور سیاسی سرگرمیوں کا اجتماعی مرکز بھی تھی۔ نبی کریمؐ اپنا زیادہ وقت مسجد میں گزارتے صحابہؓ سے ملتے، انکی تعلیم و تربیت کیلئے ہر وقت کوشاں رہتے، دین و دنیا کی باتیں سکھاتے، مدینہ کے اردگرد کے علاقوں کے لوگوں سے ملاقات اور تبلیغ دین کا اہتمام بھی مسجد نبویؐ ہی میں کیا جاتا تھا۔

مسلمانوں کے تمام اجتماعی معاملات بھی مسجد نبویؐ میں طے ہوتے۔ اجتماعی تربیت کے سلسلے میں آداب سکھائے جاتے۔ معاشرتی معاملات کیلئے مسجد میں فیصلے ہوتے اور فریقین سے سماعت کے بعد عدالت بھی مسجد میں لگتی۔ چونکہ باقاعدہ لشکر نہیں بنا تھا لہٰذا فوجی منصوبہ بندی کیلئے مسجد میں ہی مشورہ ہوتا، وہیں پر چندا اکٹھا ہوتا، جہاد کی تیاری ہوتی اور لشکر کو جہاد کیلئے روانہ کیا جاتا، دعوت و تبلیغ کیلئے جماعت اور دوسرے علاقوں میں اسلام کی اشاعت کیلئے وفود بھیجے جاتے۔ دوسرے علاقوں سے آنے والے وفود کو بھی مسجد میں ہی ٹھرایا جاتا اور انکی خدمت کا بندوبست کیا جاتا۔ فوجی تربیت کیلئے بھی بعض اوقات مسجد کا صحن استعمال ہوتا۔ مختصر یہ کہ دین سے متعلق تمام معاملات مسجد نبویؐ میں ہی طے پاتے۔

☆☆

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

نیکی علم ہے

عادل بلوچ ایف اے سیکنڈ ئیر

علم کا مطلب کسی بات کو جاننا ہے اور چیزوں کی کارکروگی سے واقف ہونا ہے ۔سقراط سے قبل virtue یعنی نیکی اور خیر کا تصور کچھ مختلف تھا۔قدیم یونانی virtue کے معنی اپنے بزرگوں اور اجداد کے کارناموں کو کہتے تھے۔ان کا کہنا تھا کہ ان کے اجداد نے جو کچھ ماضی میں کیا وہ درست اور ٹھیک ہی تھا۔

لیکن سقراط کا دعویٰ تھا کہ اخلاقی فضلیت ایک طرح کا علم ہے کیوں کہ نیکی کا اظہار جس عمدگی سے افعال ہوتا ہے کسی اور طرح نہیں ہوسکتا۔نیکی کم علم کے بغیر مکمل نہیں ہو سکتی اس طرح نیکی کے مقاصد پورے طور حاصل نہیں کیے جاسکتے۔علم عمل کے لئے محرک پیدا کرتا ہے۔اس لئے جتنا علم بہتر ہوگا نیکی اُتنی ہی اعلیٰ اور ارفع ہوگئی۔کسی نیکی اور خیر کا یقین ایک حدتک نتائج کی بھلائی یا بُرائی سے ہوتا ہے۔اس لئے اسی سبب سے ایک فعل کے نتائج کا علم جو اس سے فاعل ہوں یا دوسروں پر مرتب ہو تو اس لئے عمل کرنے کا کردار صائب ہونا ضروری ہے۔فضلیت اور نیکی بُصیر ت کی ہی ایک صفت ہے اخلاقی فضائل میں بھی نیکی کا علم ضروری ہے۔

جو شخص اخلاقی اعتبار سے نیک اور صاحب فضلیت ہوتا ہے وہ رواج اخلاق اور قانون کا ہمیشہ احترام کرتا ہے۔ایسا شخص خلاترسی سے کام لیتا ہے۔اموآلی کے مطابق عمل کرنے کا مطلب ہوتا ہے اس لئے سُقراط کا کہنا ہے نیکی علم ہے ایک سائنسی اور آفاقی سچائی ہے--

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

وقت کی قدر کیجیے

نصر اللہ حیدری

وزیر یحیٰ بن ہبیرہ رحمتہ اللہ فرماتے ہیں۔۔

الوقت انفس ما عنیت بحفظہ
واراہ اسہل ما علیک یضیع'

جن اشیا کی حفاظت انسان بڑے اہتمام سے کرتا ہے۔ وقت ان میں سرفہرست ہے اور عمدہ ترین ہے لہذا اسے کسی پسندیدہ مقصد کے لئے صرف لے۔

آج کل کے اس نفسانفسی کے دور میں وقت بڑا قیمتی بنتا جارہا ہے۔ ہر فرد کے لبوں میں یہی جملہ ہوتا ہے وقت ہی نہیں ملتا کیا کریں جی! زندگی کے بکھیڑے سمٹنے میں ہی ہی نہیں آتے۔ وقت ہے کہ ہاتھوں سے نکلا جارہا ہے۔ سارا دن وقت اس طرح بھاگتا ہے کہ مجھے اپنے لئے تو وقت ملتا ہی نہیں، یا اس سے ملتے جلتے جملے آج کل عام ہو چکے ہیں ۔ ہر فرد وقت کی کمی ک رونا روتا ہے۔ حالانکہ اس مہیں کمی کرنے کے ذمہ دار ہم خود ہیں۔ وقت درحقیقت ایک نعمت ہے۔ جس طرح سورہ رحمٰن مہیں اللہ تعالیٰ نے اپنی نعمتوں کا جن وانس سے سوال کیا ہے۔ وقت بھی اُن نعمتوں میں سے ایک نعمت ہیاس نعمت کا ہمیں اللہ تعالیٰ کو حساب دینا ہوگا۔ مگر ہم اس کو بے دریغ ضائع کیے جارہے ہیں۔ اور ہمیں اس کی ذرہ برابر بھی پرواہ نہیں کمپیوٹر خصوصاً نیٹ پر تو ساری ساری رات لگادی اور احساس تک نہ ہو ا۔ موبائل تو ضیاع وقت کا بہترین مصرف بن چکا ہے۔ ان تمام ضیاع وقت کے آلات میں ہر خاص وعام ملوث ہو گیا۔ شیطانی طاقتوں نے حضرت انسان کے گردان آلات کا ایا باریک جال بن دیا ہے کہ بچہ بچہ اس جال میں اُلجھ کر رہ گیا ہے اور سونے پہ سہاگا یہ ہے۔ کہ اس جال میں اُلجھن کا احساس بھی کسی کو نہیں۔

اللہ تعالیٰ نے ایسی قوموں پر عذاب نازل کیا جنہوں نے اپنی زندگیوں سے فائدہ نہ اٹھایا۔ اللہ تعالیٰ ایسے لوگوں کو قیامت کے دن عتاب کرتے ہوئے فرمائیں گے' کیا ہم نے تم کو اتنی عمر نہ دی تھی جس میں کوئی سبق لینا چاہتا تو لے سکتا تھا اور تمارے پاس تنبیہ

گورنمنٹ عطا شاد ڈگری کالج تربت
Downloaded from Atta Shad College Digital Library

کرنے والا بھی آچکا تھا اب مزا چکھو ظالموں کا یہاں کوئی مددگار نہیں ہے۔آپ کو اپنے قیمتی وقت کا خیال رکھنا چاہیے۔ہمیں چاہیے کہ ہر کام وقت پر کریں۔اگر ہر کام صبح وقت پر کیا جائے گا تو ہمیں کبھی دیر نہیں ہوگی ہمیں وقت کی قدر کرنی چاہیے وقت کی قدر کرنا عظیم قومول کا شیوہ ہے۔جو قومیں اپنے وقت کی قدر نہیں کرتے وہ کبھی ترقی بھی نہیں کرسکتے۔جو وقت کی قدر کرتا ہے وقت اُس کی قدر کرتا اس لئے زندگی کے معمولات کو وقت کا پابند کرلو۔

وقت کی پابندی کے لے ضروری ہے کہ آپ نماز پنجگانہ ادا کیا کریں۔خصوصا فجر کی نماز کی عادت آپ کو صبح وقت پر اٹھنے میں مدد دے کی اور ہر کام خود بخود وقت پر سرانجام پاجائنگے۔دراصل چند لوگوں کی غلط سوچ اور عادتوں کو سب کو اپنالیا ہے۔حالانکہ معاملہ اس کے برعکس ہے۔سمجھدار اور پڑھے لکھے لوگ اب بھی ہر جگہ وقت پر جاتے ہیں۔

آج ہم اپنے آپ کو اور اپنے اردگرد خصوصا بچوں ہی کو دیکھ لیں کسی کو وقت کے ضیاع کا احساس ہی نہیں اگر ان کو رب کی رضا کے ساتھ کچھ دین سیکھنے کا کہا جائے تو سب پیچھے ہٹتے نظر آتے ہیں۔اور مندرجہ بالا جملہ سننے میں آتے ہیں کیا کریں جی!

داؤد طائیؒ فرماتے ہیں بسکٹ توڑ کر کھانے اور روٹی چبا کر کھانے میں پچاس آیات پڑھنے کا فرق ہے۔یہ لوگ وقت کی قدر و قیمت کو جانتے تھے۔اور ہم وقت کو ضائع کرنے کیلئے مختلف حربے استعمال کررہے ہیں۔

اچھی کتاب سے دوری،جسمانی صحت والے کھیلوں سے دوری،دینی حلقون سے دہری،مسائل ضرور یہ تک معلومات نہ ہونا آج کے ہر فرد کو شیطانی ایجادات اور آلات نے اس شے سے دور کردیا جس میں ربّ کی رضا اور زندگی کا مقصد مضمر ہے۔پہلے مائیں بچوں کو اللہ سے مانگنا سکھاتی تھیں اب انٹرنیٹ سے سرچ کرنا سکھایا جاتا ہے۔ابن عباسؓ روایت کرتے ہیں آپ ﷺ نے فرمایا: دو نعمتیں ایسی ہیں کہ اکثر لوگ ان میں دھوکہ کھا جاتے ہیں صحت اور فراغت۔

اب بھی وقت ہے اپنے گزرتے وقت پر توجہ کیجیئے اور آنے والے لمحوں کو قیمتی بنائیے کیا پتا کون سا لمحہ ہماری زندگی کا آخری لمحہ ثابت ہوجائے۔۔۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

(افسانہ)

لاش کی تلاش

ظہیرالدین نگانی سرسیکنڈیر آرٹس

چند مہینے قبل باس عمر خان نے اپنے بیزنس کے راستے میں حائل آدم نامی آدمی کا خون کیا تھا۔ ایک فوٹو گرافر میران شاہ نے خون کرتے وقت باس کی ویڈیو کی تھی۔ جب باس عمر خان اس خبر سے باخبر ہوئی تو اس نے اپنے آدمیوں کو بھیج کر میران شاہ کو قتل کر کے اس سے ویڈیو کیسٹ چھیننے کی حکم دی۔ باس کے آدمی میاں میران شاہ کے گھر پر اس پا خنجر سے وار کرتے ہوئے قتل کرنے میں کامیاب ہوگئے مگر بدقسمتی سے اس ویڈیو کیسٹ پر ان کی ہاتھ نہ لگی۔ انہوں نے میران کے کمرے کا چپہ چپہ چھان مارنا شروع کیا۔ وہ ویڈیو کیسٹ تلاش کر رہے تھے کہ باس کی آدمیوں میں سے ایک آدمی نے خبر دی کہ پولیس آرہی ہے ہماری باس کو کسی قیمت پر ویڈیو کیسٹ چاہیے ورنہ اس کے نہ ملنے پر ہمیں سزا ضرور ملے گا۔۔۔ آدمیوں کی انچارج نے کمرے کے الماری سے کاغزوں کو پھینکتے ہوئے کہا'' سر یہ دیکھیں کیسٹ میران کے جیب میں ہے مگر نکل مہیں رہا ہے۔ پھنس گیا ہے۔ ایک آدمی نے کیسٹ جیب سے کھینچتے ہوئے کہا جلدی۔۔۔ جلدی۔۔ لاش کو اٹھا کر گاڑی میں رکھ دو کیوں کہ ابھی پولیس آرہی ہے۔ انچاج نے گاڑی کی چابی نکالتے ہوئے کہا۔ ٹھیک دومنٹ معد انسپکٹر جلال شاہ جلالی پولیس فورس کے ساتھ آگیا'' اُوماہی گاڈ۔۔ اتنا سارا خون ۔۔'' انسپکٹر جلال شاہ جلالی نے خون پر جو مختلف فگچرز پر لگے ہوئے تھے۔ گہری نظر ڈالتے ہوئے کہا۔ انسپکٹر جگہ کا جائزہ لے رہے تھے کہ بڑی گاڈی کی روانگی کی آواز سنائی دینی لگی۔ انسپکٹر فوراً باہر نکل کر گادی کا پیچھا کرنے لگا۔ باس کے آدمیوں کو ڈر تھا کہ لاش کا ہمارے ساتھ ہونے سے کہیں ہم پولیس کے حراست میں نہ آجائیں جو ہماری تعاقب میں

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ہے۔انہوں نے متفقہ طور پر یہ طے کیا کہ لاش کو کہیں چھپا دیں گے اور بعد میں نکال لیں گے، چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔انسپکٹر جلالی ان کے تعاقب میں جب مین روڈ پر پہنچے تو اسے کوئی گاڑی نظر نہیں آرہی تھیں۔انسپکٹر نے واپس میران شاہ کی گھر کی طرف کارک کیا۔پولیس کو میران شاہ کی کمرے میں کونہ کونہ جھانکنے کے باوجود کوئی ثبوت نہیں ملا''اتنی رات کے سیاہی میں جب میران شاہ کا قتل ہو رہا تھا تو آپ کہاں تھے''انسپکٹر جلال شاہ جلالی نے میران شاہ کے ضعیف العمر والد سے پوچھا۔۔سر اس وقت مین اپنے کمرے میں پر سکون نیند سو رہا تھا کہ میری آنکھیں یکدم کھل گئیں۔اور مجھے کچھ یہاں سے (کمرے سے) کچھ گڑ بڑلگ رہا تھا۔۔۔جب میں یہاں پہنچا تو پولیس آچکی تھی۔۔۔'' کیا میران شاہ یا آپ کا کسی سے ذاتی دشمنی ہے اور آپ لوگوں کا کسی سے جھگڑا یا لڑائی ہوئی تھی۔۔؟انسپکٹر نے پانی کا گلاس ٹیبل پر آرام سے رکھتے ہوئے کہا،''نہیں۔۔۔سر۔۔پتہ نہیں وہ لوگ کیوں میرے لختِ جگر کو اتنی نے رحمی سے مار کر ان کی نعش کو اپنے ساتھ لے گئے۔۔''میران شاہ کے والد صاحب نے اپنے آنسو پونچھتے ہوئے کہا''ڈونٹ وری۔۔قاتل ضرور پکڑا جائے گا۔۔انسپکٹر نے تسلی دیتے ہوئے کہا۔آپ مجھے میران کت کچھ دوستوں کے ایڈرس دے سکتے ہیں تا کہ میں اس کیس کے حوالے سے مزید معلومات اکٹھا کر سکوں۔۔''انسپکٹر نے کہا'' میران کے والد نے کہا''تھینک یو۔۔انسپکٹر نے میران کے والد باپ سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا''اللہ حافظ'' میران شاہ کے باپ نے انسکپٹر جلال کو گھر کے گیٹ تک رخصت کرتے ہوئے کہا۔انسپکٹر نے چھ ماہ تک متواتر اس کیس کے حوالے سے تفتیش کا عمل جاری رکھا۔مگر کوئی ایسا ثبوت سامنے نہ آیا جو اس کیس کا سبب بنے۔انسکپٹر نے مہربانی فرما کر لاش کی جستجو میں کچھ پولیس اہلکاروں کو کوشش جاری رکھنے کی ہدایت دے کر ان کو ساتھ رابطہ قائم رکھا مگر کوفت کے سوا نہیں کچھ نہ ملی۔انسپکٹر خود مختلف اوقات میں پولیس اہلکاروں کو لے کر ویران وسنسان مقامات پر لاش کی تلاش میں لگتا لیکن تا حال لاش کا کوئی خبر نہ تھا۔ادھر باس کے آدمی اس جگہ پر لاش کو اس جگہ پر لاش کو نکالنے کے لئے گئے جہاں

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

انہوں نے لاش کو چھپا کو رکھا تھا۔ مگران کو لاش نہ ملی۔ علاوہ ازیں باس خود وقتاً فوقتاً مخصوص آدمیوں کو پیسے دے کرنعش کو ڈھوڈنے کیلئے کہتا لیکن لاش کی کوئی خبر نہیں ملی۔ حال ہی میں سزا یافتہ مجرم کالوکاکا شہر کے سب سے بڑے جیل سے رہا ہوا تھا۔ باس عمر خاں کو اس کی خبر ملتے ہی اس نے اپنے آدمیوں کو بھیج کر اس کو اپنے یہاں بلانے کی دعوت دی۔ باس کے اسٹنٹ ابوداؤد نے لاش کے بارے میں کالوکاکا کو آگاہ کیا تھا۔ ''بولو کیا کام ہے''؟ کلوکاکا نے باس کے سامنے والی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا ''لاش کی تلاش'' باس نے کاکا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ''قیمت'' کالوکاکا نے سوالیہ انداز سےکہا ''جوتم چاہو'' باس نے تیار ہو کر کہا ''پچاس ہزار ایڈوانس'' کاکا نے کہا ''مل جائے گا'' باس نے آمادگی کا اظہار کرتے ہوئے کہا، اوکے کالوکاکا نے خوش ہوکر کہہ ڈالا رات کی سیاہی میں کاکا نے لاش کا کھوج لگانا اس جگہ سے شروع کی جہاں باس کی آدمیوں نے لاش کو پوشیدہ رکھا تھا۔ کھوج لگاتے لگاتے وہ قریبی دریا کے پاس پہنچ گیا۔ جیاں انہیں لاش ملی۔ انسپکٹر جلال شاہ جلالی کی یہ عادت تھی کہ وہ رات کا کھانا کھانے کے بعد دریا کے کنارے چہل قدمی ضرور کرتا تھا۔ انسپکٹر مشکوک نگاہ کالوکاکا کو پر پڑی۔ انسپکٹر جلالی کو کاکا کے بارے جان کاری حاصل تھی۔ وہ فوراً اس کا پیچھا کرنے لگا۔ انسپکٹر نے کلوکاکا کو رنگے ہاتھوں پکڑا۔ پوچھ گچھ کرنے کے بعد کاکا نے ساری سچ ویشن سے انسپکٹر کو آگاہ کردیا۔ اب انسپکٹر جلالی نے لاش کے جیب سے وہ وڈیو کیسٹ نکال کر لاش کو ہسپتال بھجوادیا۔ راتوں رات انسپکٹر نے کاکا، باس عمر خاں کا ایڈریس نے کر اس کے مقام پر شب خون مارنے کا پروگرام بنایا۔ جب وہ پولیس اہلکاروں کے ساتھ وہاں پہنچا تو باس بھاگ چکا تھا۔ کیوں کہ اسے پہلے سے اپنے خفیہ جاسوس کے ذریعے پولیس کا اطلاع مل چکی تھی۔ انسپکٹر نے سارے شہر میں ناکابندی کا جلد از جلد انتظام کروایا۔ جس سے وہ آخر پکڑا گیا۔ انسپکٹر نے میران شاہ (لاش) کے ورثاء کی منظوری سے کیس کورٹ لے گیا۔ کورٹ نے ٹھوس ثبوت کے پیشِ نظر باس عمرخان کو پھانسی کی سزا سنا ڈالی۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ایک منظر

نادل شاہ نور سکنڈ ائیر

ایک شام میں اپنے گھر کے قریب کسی گلی سے گزر رہا تھا ۔ وہاں میں نے دیکھا کہ کچھ چھوٹے لڑکے دو کتے لئے کھیل رہے تھے۔ آپ جانتے ہیں وہ لڑکے اُن دونوں کتوں کہ آپس میں لڑا رہے تھے۔ ان دونوں کتوں میں ایک کتا تھوڑا بڑا اور موٹا تندرُست تھا۔ سارے لڑکے اس بڑے کتے کو ہی پسند کرتے تھے۔ اور وہ دوسرا کتا جو بہت کمزور اور بیمار لگ رہا تھا۔ وہ اپنے آپ کو اس کتے سے بچانے کی کوشش کر رہا تھا۔ لیکن وہ لڑکے اُسے جانے نہیں دے رہے تھے۔ وہ بڑا کتا اس چھوٹے کتے کو بار بار کاٹ رہا تھا اور اُسے زخمی کر رہا تھا۔ جب بھی وہ بڑا کتا اُس کتے کو کاٹتا وہ بے چارہ عجیب عجیب سے آوازیں نکال رہا تھا ۔ میں کھڑا یہ منظر دیکھ رہا تھا۔ کہ وہ کتے نے وہاں سے نکل کر بھاگنے کی کوشش کی مگر ان لڑکوں نے اُس پر پتھر مارنا شروع کر دیا یہ دیکھ کر میں فوراً اُن لڑکوں کو وہاں سے بھگا دیا۔ اور اس بڑے کتے کو کچھ پتھر مار کر وہاں سے بھگا دیا۔ پھر میں وہاں سے اس کتے کو دیکھنے کی کوشش کی مگر وہ کتا وہاں نظر نہیں آیا۔ پھر میں وہاں سے چلا گیا۔

دوسرے دن جب میں گھر سے کچرے پھینکنے باہر چلا آیا۔ جہاں مجھے کچرے پھینکنے تھے۔ مجھے اس گلی میں گزرنا تھا۔ جس میں اُس شام میں نے وہ منظر دیکھا تھا۔ پھر پتہ نہیں وہ کتا پتہ نہیں کہاں چلا گیا۔ ایک منٹ بعد جب میں کچرے کے ڈیر قریب پہنچا تو میں نے دیکھا کہ ایک کتے کی لاش پڑی تھی ۔ یہ وہی کتا ہے۔ جس شام اُن بے رحم لڑکے اور اس کتے نے اسے بری طرح زخمی کر دیا تھا۔ اِسے دیکھتے ہی میرے آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

''زندگی کیا ہے''

سجّاد حمید بلوچ فرسٹ ائیر

زندگی ایک سفر ہے اور ہم سب اُس کو مسافر ہیں۔اور ہر مسافر اپنی منزل پر اُتر جاتی ہے۔اور زندگی کا یہ سفر ہمیشہ چلتا رہتا ہے۔زندگی ایک ایسا ہمسفر ساتھی ہے کہ اس کے ساتھ آخر تک سفر نہیں کر سکتے۔

زندگی ایک کسوٹی ہے اور ہم اس کسوٹی کو اچھی طرح پاس نہیں کرتے ،بعض اوقات ہم اپنی زندگی سے مایوس ہو جاتے ہیں۔اور زندگی کو چھوڑنے کا فیصلہ بھی دل میں آجاتا ہے۔اور زندگی ایک ایسا ہمسفر ساتھی ہے کہ جب بھی ہم چاہیں کہ اس کو چھوڑ دیں یہ نہیں چھوڑتا۔جب تک خدا نہ چاہے کوئی بھی اس سفر کو نہیں چھوڑ سکتا۔اگر ہم زندگی میں زندگی کو گزارنے کا طریقہ سیکھیں تو ہم بہت آگے نکل سکتے ہیں۔میرا مطلب کہ اگر ہم زندگی میں وقت سے فائدہ اٹھاہیں تو یہ ہمیں ایک قابل شخص بنائے گا۔کہ ہم اس زندگی میں بہت بڑا نام کما سکتے ہیں۔ہم زندگی اور وقت سے فائدہ اٹھاہیں تو ہمیں اپنے منزل تک پہنچنے میں کوئی روک نہیں سکتا۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

پڑھنے اور لکھنے کا شوق

قاسم حُسین FSC

کئی لوگوں کو بہت جلد نام پیدا کرنے کا شوق پیدا ہو جاتا ہے۔شوق اچھی چیز ہے لیکن اس کے لئے شدید محنت کی ضرورت ہوتی ہے۔ایک اور لفظ بھی یاد رکھیے! وی ہے سلیقہ شوق کے ساتھ سلیقے کو ملانے سے بڑا مزے دار مُربا تیار ہوتا ہے جس کو کہنا چاہیے ؟-----

کیا کہنا چاہیے !

میرے خیال میں کامیابی کہہ لیجیے۔شوق اور سلیقے کے ساتھ محنت کی ضرور ہوتی ہے۔شوق ہوتو طالب علم محنت ضرور کرتا ہے اور محنت ناممکن کو ممکن بنا دیتی ہے۔خاص طور پر بڑا نام پیدا کرنے کیلئے تو سلیقہ بہت ضروری ہے۔ نام کے ساتھ دو اور بڑے اہمیت کی حاصل ہوتی ہیں نیک اور بد۔آپ نے یہ دونوں الفاظ الگ الگ اس طرح بھی سُنے ہوں گے۔لہذا نیک نامی اور بدنامی دونوں شائقیں کو ضرور یاد ہونی چاہیے۔جس طرح پیسہ کمانے کے لئے محنت کی ضرورت ہوتی ہے۔اسی طرح بڑا نام کمانے کیلئے محنت اور کوشش ضروری ہے۔ بڑا نام پیدا کرنے کیلئے پڑھنے اور لکھنے کی بیت ضرورت ہوتی ہے۔ ہر راستہ جو شہرت ،عزت ، دولت یا حکومت تک پہنچاتا ہے وہ راستہ دشوار ضرور ہوتا ہے۔لیکن پڑھنے اور لکھنے سے حاصل ہوتا ہے۔کچھ طالب علم مشکلوں سے گھبرا جاتے ہیں اوع دل چھوٹا کر لیتے ہیں یا واپس اپنی جگہ چلے جاتے ہیں نام حاصل کرنے کیلئے بیت لمبا سفر کرنا پڑتا ہے۔سفر کی تکلیفوں کو شوق آسان بنا دیتی ہے یہ طالب علم کو تھکنے نہیں دیتا۔

ادب کی منزل بھی آسان نہیں ہوتی ہے اور ادیب بنے کیلئے جس راہ پر چلنا پڑتا

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ہے اُس میں اُتار چڑھاؤ بھی آتے ہیں۔اس لیے احتیاط سے چلنا پڑتا ہے ورنہ گرنے کا اندیشہ ہوتا ہے بعض وقت شوق جلدی اور تیزی کا تقاضا کرتا ہے کہ بھاگ کر شہرت کی منزل تک پہنچ جائیں۔

لیکن اس بھاگ دوڑ میں ٹھوکر بھی لگ جاتی ہے۔اور طالب علم جلدی پہنچنے کے بجائے اور زیادہ دیر سے پہنچتا ہے۔یہ بھی غنیمت ہے کہ طالب علم دیر سوپر منزل پر پہنچ تو جائے لیکن اس سے زیادہ نقصان کی بات یہ ہے کہ بہت طالب علم راستہ بھٹک جاتے ہیں۔نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ منزل کھودیتے ہیں۔اور وہ ہمیشہ اِدھر اُدھر بھٹکتے رہتے ہیں۔طالب کے لیےسب سے بڑھکر قلم اور کتاب ہوتے ہیں لہذا سب سے پہلے پڑھنے کی عادت اور شوق ڈالنی چاہیے۔اگر آپ بڑھی کا کام سیکھنا چاہتے ہو تو آوی بھولا ہاتھ میں پکڑنا سیکھنا پڑتا ہے۔بڑھی کا کام غور سے دیکھنا پڑتی ہیں اور پڑھنے کا شوق ہے تو دوسروں کا لکھا ہوا دیکھیں اور خوب پڑھیں پڑھنے سے معلومات بھی بڑھنے لگے گیں اور یہ بھی سمجھ میں آئے گا کہ معلومات اور خیالات کولفظوں کا لباس کس طرح پہنایا جاتا ہے۔

کوشش ہو کہ آسان سے آسان زبان میں اپنا خیال ادا کیا جائے۔بزرگ کہتے ہیں کہ اپنا لکھا چھپوانے کی جلدی نہ کرو دنیا کا کوئی ادنا سے ادنا بھی پہلے دن یا پہلی بار اس قابل نہیں ہوتا کہ اس کی نمائش کی جائے ۔بہت سے لوگ پہلے دن سے ہی کامل ہونا چاہتے ہیں اور جلدی کرنے کا شکار ہو جاتے ہیں۔اور فائدے کے بجائے نقصان اُٹھاتے ہیں۔مشکل کے بعد یہ مہارت حاصل ہوتی ہے۔لہذا کسی سے اصلاح لینی چاہیے اصلاح لینے سے غلطیاں اور خامیاں آسانی سے سمجھ میں آجاتی ہیں اور طالب علم جلد ترقی کرتا ہے اُستاد کے بغیر کوئی کام نہیں چل سکتا اور وقت خراب ہو جاتا ہے۔۔۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

وقت

آصف نثار ایف اے

تقدیر ہمیشہ ان لوگوں کو ہاتھ میں ہوتی ہے جو وقت کی قدر کرتے ہیں۔۔۔۔

وقت کو ٹھوکر مارنے والے ہمیشہ دوسروں کی ٹھوکروں کا نشانہ منتے ہیں۔۔۔

وقت کی رفتار اتنی تیز ہے کہ اس کو دنیا کی کوئی بھی تیز رفتار شئے نہیں پکڑ سکتی۔۔۔

وقت کے گزرنے کا احساس انسان کو اس وقت ہوتا ہے۔ جب وقت اس سے بہت آگے نکل جاتا ہے۔۔۔

وقت کی مشین کا ہر پُرزہ سونے کی مانند قیمتی ہے۔۔

وقت ایک آئینہ ہے، جس میں انسان اپنا ماضی حال اور مستقبل دیکھ سکتا ہے۔۔۔

وقت کی پابندی بیدار قوموں کا نشان ہے۔۔۔

بُرے وقت کیلئے کچھ نہ کچھ جمع کرنا دانشمندی ہے۔۔۔

آنسو

فہد احمد ایف اے

محبت مسکراہٹ سے شروع ہو کر آنسوؤں پر ختم ہو جاتی ہے۔۔۔

کتنے عظیم ہیں وہ آنسو جو کسی کی بے بسی پر نکلتے ہیں۔۔۔

دنیا عاقل کی موت اور جاہل کی زندگی پر ہمیشہ آنسو بہاتی ہے۔۔۔

توبہ کرنے والے کا ایک آنسو دوزخ کی آگ کو ٹھنڈا کرنے کی طاقت رکھتا ہے۔۔۔

کسی دُکھی انسان کا ٹھہرا ہوا آنسو پونچھ لینا ہزاروں خون بہانے سے بہتر ہے۔۔۔

انسان جب زیادہ خوش ہو جاتا ہے تو فطرت اس سے انتقام لینی ہے اور اسکی آنکھوں سے آنسو نکل پڑتے ہیں۔۔۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

معافی

ایم۔اے بلوچ سیکنڈ ائیر

☆ بدلہ لینے سے بہتر ہے کہ معاف کردیا جائے۔۔

☆ فوراً معاف کردینا شرافت کی نشانی ہے۔۔

☆ ظالم کو معاف کردینا اسے ظلم سے روکنا ہے۔۔

☆ خدا انسان کو معاف کردیتا ہے۔انسان انسان کو معاف کردیتا ہے۔لیکن انسان کی بھول انسان کو کبھی معاف نہیں کرتی۔۔

☆ ظالم کو معاف کرنا مظلموں پر ظلم کرنے کے مترادف ہوتا ہے۔۔

اخلاق

مراد جان وفا ایف اے

☆ اخلاق جسمانی حُسن کی کمی پوری کرتا ہے۔۔

☆ اخلاق وہ تلوار ہے جس سے بدترین دشمن بھی زیر ہوسکتا ہو۔۔

☆ خوش اخلاقی پر کچھ خرچ نہیں آتا لیکن آپ کا وقار بڑھا دیتی ہے۔۔

☆ اخلاق کی دولت حاصل کرنے والا کبھی مفلس نہیں ہوتا۔۔

☆ کسی کی اخلاق پر اُس وقت تک اعتماد نہ کرو جب تک اسے غصہ کی حالت میں نہ دیکھ لو۔۔

☆ اخلاق انسان کو انسانیت کی معراج تک لے جاتا ہے۔۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

محبت آخر ہے کیا۔۔۔؟

وسیم سلیم سیکنڈ ائیر

☆ کسی پیاسے کو اپنے حصّے کا پانی پلانا محبت ہے۔۔۔

☆ بھنور میں ڈوبتے ہوئے ساحلوں تک لے آنا محبت ہے۔۔

☆ کسی کیلئے قربان ہونا بھی محبت ہے۔۔۔

☆ کسی کی بے بسی کو دیکھ کر خاموش نہ رہنا محبت ہے۔۔۔

☆ بارش میں بھیگتے بلی کے بچے کو ذرا دیر گھر لے کے آنا محبت ہے۔۔

☆ محبت ہستی کی وہ جیتی جاگتی تصویر ہے جس انسان کا ماضی اور مستقبل جُھلکتا ہے۔۔

☆ محبت کے بغعر زندگی بے کار اور بے سود ہے۔۔

☆ محبت انسانیت کا دوسرا نام ہے۔۔

☆ کسی چٹان پر اپنی محبت کی بنیاد نہ رکھو محض اس لئے کہ وہ اُونچی ہے۔۔

☆ محبت ایک جزبہ ہے جسے آنکھ سے نہیں دیکھا جاسکتا صرف روح کے ذریعے محسوس کیا جاسکتا ہے۔۔

☆ زندگی ایک پھول ہے جس کی خوشبو محبت ہے۔۔

☆ دنیا میں سچّا پیار اور سچّی محبت صرف خدا سے کرو یقیناً تمہیں راحت اور سکوں ملے گا۔۔۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ترقی یافتہ ممالک کا تعارُف

باسط امیر

سوال ا: کینڈا

اس کا دارالحکومت امٹاوہ ہے زبان انگلش ہے۔

سوال ۲: میکسیکو

اس کا دارالحکومت میکسیکوسٹی ہے، زبان ہپانوی، خام تیل برآمد کرتا ہے۔

سوال ۳ برازیل

دارلحکومت برازیلیا، زبان جرمن پرتگیزی کا خی برا آمد کرتا ہے۔

سوال ۴۔ آسٹریا

دارلحکومت ویانا، زبان جرمن پرزہ جات برا آمد کرتا ہے۔

سوال ۵: فرانس

دارلحکومت برلن، زبان جرمن برا آمد مشینری ہے۔

سوال ۶ جرمنی

دارلحکومت برلن، زبان جرمن، درآمد مشینری ہے۔

سوال ۷: یونان

دارلحکومت اتھیز، زبان یونانی، درآمد خام تیل ہے۔

سوال ۸: اٹلی

دارلحکومت روم، زبان اطالوی، برآمد مشینری ہے۔

سوال ۹: ہالینڈ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

دارالحکومت ایمسٹرڈیم زبان ڈچ درآمد خام تیل ہے۔

سوال ۱۰: بھارت

دارالحکومت نئی دہلی زبان ہندی برآمد چائے ہے۔

سوال ۱۱: اسرائیل

دارالحکومت یروشلم، زبان عبرانی برآمد ہیرا ہے۔

سوال ۱۲: جاپان

دارالحکومت ٹوکیو، زبان جاپانی درآمد فولاد ہے۔

سوال: ۱۳ چین

دارالحکومت بیجنگ، زبان چینی درآمد مشینری ہے۔

سوال ۱۴: پاکستان

دارالحکومت اسلام آباد، زبان اردو برآمد کپاس ہے۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

جدید جغرافیائی معلومات

باسط امیر بلیدی

ا: سب سے زیادہ پہاڑ کس مُلک میں ہے؟

سویزرلینڈ میں

۲: دنیا کی سب سے چھوٹی خودمختار ریاست کون سی ہے؟

ویٹی کن سٹی اسٹیٹ

۳: دنیا میں آج تک کتنے ممالک شمار ہوئے ہیں؟

۲۰۱

۴: دنیا کا سب سے بڑا جزیرہ ممالک کون سا ہے؟

عرب

۵: دنیا کا سب سے گہرا سمندر کون سا ہے؟

بحرالکاہل

۶: دنیا کی سب سے خوبصورت بندرگاہ کون سی ہے؟

سڈنی

۷: آبادی کے لحاظ سے دنیا کا سب سے بڑا ملک کون سا ہے؟

چین

۸: رقبے کے لحاظ سے دنیا کا سب سے بڑا ملک کون سا ہے؟

روس

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

۹: دنیا میں آج تک شدید تریں زلزلہ کہاں آیا ہے؟

امریکہ میں

۱۰: دنیا میں سب سے بڑا سمندری طوفان کہاں آیا تھا؟

بنگلہ دیش مین

۱۱: نوزائیدہ بچوں کی اموات سب سے زیادہ کہان ہوہیں؟

انگولا میں

۱۲: دنیا کا سب سے بڑا بجلی گھر کہاں واقع ہے؟

برازیل میں

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

اہم معلومات

عبدالروف مہراب بی اے

۱: دل انسانی جسم کا سب سے طاقت وار عضو ہے۔

۲: سائنس لاطینی زبان کا لفظ ہے۔

۳: شہد کی مکھی کے پانچ آنکھیں ہوتی ہیں۔

۴: دنیا میں سب چھوٹا پرندا ہمنگ برڑ ہے۔

۵: انسانی دماغ مرنے کے بعد دس منٹ تک زندہ رہتا ہے۔

۶: دنیا میں سب زیادہ عمر مگر مچھ کی ہوتی ہے۔

۷: گھوڑے کے منہ میں چالیس دانت ہوتی ہے۔

۸: بندر کے دو دماغ ہوتے ہیں۔

۹: بچھو ایک ایسا کیڑا ہے جو اپنی پاؤں سے سنتا ہے۔

۱۰: عورت کے دل مرد سے تیز دھڑکتا ہے۔

۱۱: دنیا کا سب سے برا ریگستان (صحرا) افریکہ میں واقع ہے۔

۱۲: دنیا میں سب سے لمبا دریا دریائے نیل ہے۔

۱۳: انسانی جسم میں ۲۰۶ ہڑیاں ہوتی ہیں۔

۱۴: دنیا میں سب سے زیاسہ بجلی امریکہ میں پیدا ہوتا ہے۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

معلومات عامہ

حیات امیں ناصر آبادی

سوال:۔ سندھ کے پہلے صاحبِ دیوان شاعر کا نام بتایئے؟

جواب: خلیفہ گل محمد گل

سوال:۔نشتر جالندھری کا اصل نام کیا ہے؟

جواب: محمد عبدالحکیم خان۔

سوال:۔حبیب جالب کی شاعری کو کس نے احتجاجی شاعری قرار دیا؟

جواب: ڈاکٹر گلزار دہلوی

سوال:۔دنیا کی سو عظیم کتابیں کے مصنف کا نام بتایئے؟

جواب: ستار طاہر

سوال:۔اردو کے پہلے ناول نگار کا نام بتایئے؟

جواب: ڈپٹی نذیر احمد

سوال:۔ قرآن پاک کا اردو میں سب سے پہلا ترجمہ کس نے کیا؟

جواب: حضرت شاہ رفیع الدین دہلوی

سوال:۔پاکستان میں پہلی بار ایمرجنسی کس نے نافذ کی تھی؟

جواب: ایوب خان

سوال:۔پاکستان کے چھوتھے گورنر جنرل کون تھے؟

جواب: میجر جنرل سکندر مرزا

سوا؛ پاکستان کا پہلا آئین کب بنا؟

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

جواب ۲۳ مارچ ۱۹۵۶ء

سوال:۔ری پبلکن پارٹی کس نے تشکیل دی؟

جواب:ڈاکٹر خان صاحب

سوال:۔کانپور میں مسجد کب شہید کی گئی؟

جواب: ۱۴اگست ۱۹۱۳ء

سوال:۔بابائے بلوچی جس شاعر کو کہا جاتا ہے؟

جواب: آزاد جمال دینی

سوال:۔اردو زبان کا پہلا باغی شاعر کسے کہتے ہیں؟

جواب: غالب

سوال:۔ ہندوستان کا شیخ سعدی کسے کہتے ہیں؟

جواب:علامہ حسن سنجری

سوال:۔عزّت اور مہرُک کس صوبے کی لوک داستان ہے؟

جواب: بلوچستان

سوال:ہندوستان کی مکمل آزادی کا نعرہ سب سے پہلے کس شخصیت نے لگایا؟

جواب: مولانا حسرت موہانی

سوال:۔ بلوچستان میں مسلم لیگ کیلئے کس شخصیت نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا؟

جواب: قاضی محمد عیسیٰ

سوال:۔دوسری جنگِ عظیم کب شروع ہوئی

جواب:۱۹۳۹ء

سوال:۔برطانوی حکومت نے وائٹ پیپر کب شروع کیا؟

جواب:۸اگست ۱۹۴۰ء

سوال:۔پاکستان میں سب سے زیادہ سوئی گیس کہاں پائی جاتی ہے؟

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

جواب: سوئی

سوال:۔جنوبی ایشیاء میں کس نے اسلامی معاشرے کی بنیاد ڈالی؟

جواب: محمد بن قاسم

سوال:۔غزنوی خاندان کی حکومت کے بعد کون سا خاندان برسرِ اقتدار آیا؟

جواب :غوری خاندان

سوال:۔مسلمانوں سے بنگال میں کس نے غداری کی؟

جواب: میر جعفر

سوال:۔ہندوستان میں دوقومی نظریہ کس نے پیش کیا؟

جواب: سر سید احمد خان

سوال:۔آل پارٹیز کانفرس میں ہندوستان کا آئین مرتب کیلئے جو کمیٹی بنائی گئی اس کے کتنے ارکان تھے؟

جواب:۹ نو

سوال:۔ آئین مرتب کرنیوالی آل پارٹیز کانفرس اس کمیٹی ہے سربراہ کا نام بتایئے؟

جواب:موتی لال نہرہ

سوال:۔بلوچستان میں مسلم لیگ کب قائم ہوئی؟

جواب: جون ۱۹۳۹ء

سوال:۔پاکستان کی پہلی خاتون وزیر اعظم کون تھیں؟

جواب: بینظیر بھٹو۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library
گورنمنٹ عطا شاد ڈگری کالج تربت

''کیا چاہتے ہو؟؟؟''

سجاد حمید بلوچ فرسٹ ائیر

۱، مارنا چاہتے ہو تو اپنے غصے کو مارو۔

۲، لڑنا چاہتے ہو تو اپنے نفس سے لڑو۔۔

۳، کھانا چاہتے ہو تو اپنے رزقِ حلال کھاؤ۔۔

۴، عزت دینا چاہتے ہو تو بزرگوں کو دو۔۔

۵، رکھنا چاہتے ہو تو ایک خدا پر بھروسہ رکھو۔۔

۶، دعوت دینا چاہتے ہو تو اسلام کا دو۔۔

۷، بچنا چاہتے ہو تو گناہوں سے بچو۔۔

۸، دینا چاہتے ہو تو یتیموں کو دو۔۔

۹، پڑھنا چاہتے ہو تو قرآن پاک پڑھو۔۔

۱۰، جُھکنا چاہتے ہو تو اللہ کے سامنے جُھکو۔۔

۱۱، بننا چاہتے ہو تو ایماندار انسان بنو۔۔

۱۲، بچنا چاہتے ہو تو اللہ کے عذابوں سے بچو۔۔

۱۳، مرنا چاہتے ہو اللہ کے راہ پر مرو۔۔

۱۴، کھانا چاہتے ہو تو ثواب کھاؤ۔۔

۱۵، کرنا چاہتے ہو تو حج کرو۔۔۔

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

اجنبی

شاعر: عطا شاد

انتخاب: زاہد خیر محمد

مرے حبیب چل اس شہر سے ،دیار سے دور
یہ مال و زر کے پجاری ، یہ دین کے سوداگر
فضا کی اوج سے، رنگین اپق کے پا سے دور
نظر کا پیار، جگر کا قرار کیا جانیں
یہ تیرے شہر کی گلیاں ،یہ تیرے شہر کے لوگ
خلوص کو جو فقط مفلسی کا خواب
بڑے عزیز سہی ، اجنبی سے ملتے ہیں
وہ سنگدل کسی دل کی پکا کیا جانہیں
یہ چارہ ساز ، یہ غم آشنامیہ دل والے
یہاں یہ عشق کا دستور۔حسن کا معیار
تمہیں عزیز سہی، بڑی بے دلی سے ملتے ہیں
یہاں جو پیار سے دو دل ملیں تو کیسے ملیں
کسی کا درد کا درماں، کسی کے غم کا علاج
خزاں کا دور ہے، غنچے کھلیں تو کیسے کھلیں
میرے ندیم یہ انسانیت ہے وحشت ناک
یہ زندگی ہے یہاں اور بے شمار ہیں غم
میرے خلوص پہ قیمت ،تری وفا پہ بیاج
مگر غم تو غم دوجہاں سے بڑھ کر ہے
یہ اُونچے محلات ،یہ اُونچی اُونچی فصیل

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

جو دستِ جبر سے بن جائے زندگی کہلائے
یہی ہے عظمت انسان ۔رفعت آدم
جو ہاتھ سے بگڑے تو پھر مقدر ہے
بلندیوں کو پہنچ پائیں پستیاں کیسے
یہ بے بسی، یہ دل افسردگی، یہ مجبوری
کہاں یہ فرش نشینی ،کہاں یہ عرش ارم
یہ رسم رسم جہاں ہے کبھی نہ بدلے گی
یہ زندگی بھی ہماری! ہمارے بس میں نہیں
ہمیں بدل کے پھر رسم جہاں بدلے گی
ہزار جبر کے آغوش میں مہکتی ہے
جو ہم بدل نہ گئے ،زندگی نہ بدلے گی
یہاں پہ چند ہی سکوں کی خوش نما جھنکار
مرے حبیب چل اس شہر سے، دیار سے دور
نہ جانے کتنے مجبور زندگی والے
نیا جہاں ،نئی زندگی کہ جس میں نہیں
رواج خانو میں نیلام ہو گئے ہونگے
کہیں رواج کے بندھن ،کہیں سماج کے جبر
نہ جانے کتنے ہی سنگیں سماج کے مارے
وہ شہر محبت ، وہ شہر شہرِ وفا
وفا کے نام پہ بد نام ہو گئے
وہ شہر جس میں کوئی راج تاج کے جبر

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

صحت کا فارمولا

نور بخش نور بی اے فورتھ ائیر

جہاں تک کام چلتا ہو غزا سے
وہاں تک بچنا چاہیئے دوا سے

اگر تجھ کو لگے جاڑے مین سردی
تو استعمال کر انڈے کی زردی

جو ہو محسوس معدے میں گہرانی
تو پی سونف یا ادرک کا پانی

بنے گر خون کم بلغم زیادہ
تو کھاؤ گاجر، چنے، شلغم زیادہ

جگر کے بل یہ ہے انسان جیتا
اگر ضعف جگر ہے کھا بیتا

جگر میں ہو اگر گرمی دہی کھا
اگر آنتوں میں خشکی ہو تو گھی کھا

تھکن سے ہوں اگر عضلات ڈھیلے
تو فوراً دودھ گاما گرم پی --

زیادہ گر دماغی ہے تیرا کام
تو کھالے شہد کے ہمراہ بادام

اگر ہو قلب پر گرمی کا احساس
مربا آملہ کھا اور انناس

جو دکھتا ہو گلا نزلے کے مارے
تو کر نمکین پانی سے غرارے

اگر ہے درد سے دانتوں کے بے کل
تو انگلی سے مسوڑوں پر نمک مل

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

غزل

سجاد لعل سیکنڈائیر

غموں کو ہم نے اپنی تقدیر مان لیا
دنیا اور حالات کو خود سے بیر مان لیا

بار ہا بار ہم نے مرنا چاہا مگر ---
تیری یادوں کو پاؤں کا زنجیر مان لیا

تم مانو نا مانو ہم نے ----
خود کو رانجھا تجھے ہیر مان لیا

اے دل ہمیں اور کتنا برباد کرو گے
اُسکے پانے کیلئے تیری پر تدبیر مان لیا

جسے تیرے سوا اور کوئی بھیک نہیں دے سکتا
سارے شہر نے ہم کو زالا فقیر مان لیا

تو شاعری میں طفل مکتب بھی نہیں لعل
کیسے اپنے آپ کو غالب یا میر مان لیا

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

غزل

عامر میر
تھرڈ ائیر

کیا عجب زندگی کر ڈالی ہے
سبز پتوں کی جان کالی ہے
جب سے دیکھا ہے تم کو خوابوں میں
اپنی تعبیر ہم نے پالی ہے
آنکھ سے بارشیں نہیں تھمتیں
اور ہونٹوں پہ خشک سالی ہے
صبح کی آمد سے ہو ہر طرف کیونکر
لوٹ کے رات آنے والی ہے
چاہے منزل نصیب ہو کہ نہ ہو
پر نئی راہ تو بنالی ہے
اُس گلستان کا پھول ہوں عامر
جس کی بادِ خزاں مالی ہے

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

غزل

نادل شاہ سیکنڈ ائیر

اونچے اونچے ناموں کی تختیاں جلا دینا
ظلم کرنے والوں کی وردیاں جلا دینا

جو ڈر جائے موت سے اُسے زندگی نہیں ملتی
جو جیتنا ہو جنگ تو کشتیاں جلا دینا

در پہ در بھٹکنا کیوں دفتروں کے جنگل میں
بیلچے اٹھا لینا ڈگریاں جلا دینا-----

پھر لہو جلانے کا حق تمہیں پہنچتا ہے
پہلے اپنی آنگن میں بیٹھیاں جلا دینا

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

غزل

معصوم مجروحؔ سیکنڈ ئیر

مری زندگی میں داستانِ قمر کیوں ہے
سچ کو کہنے میں ڈر کیوں ہے

گر وہ مجھ سے سچا پیار کرتا ہے
اک ہاتھ میں پھول، دوسرے میں پتھر کیوں ہے

نہ روکا ہے مرے آستین سے لہو کا ٹپکنا
اے سنگدل! تیرے ہاتھ مین خنجر کیوں ہے

کیا قافلے کو اس قدر ذوق ہے لٹنے کا
اگر! رھزن رہبر کیوں ہے----

مجروحؔ غمزدہ بظاہر سب کے ساتھ رہتا تھا
بعد مرنے کے شہر سے دور اسکی قبر کیوں ہے

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

غزل

معصوم مجروحؔ سیکنڈ ئیر

زیست ، تو نامِ آزاد ہے
ہر وقت دستِ ادبار ہے

میں تو صرف اک ہی شاعر ہوں
میرے پاس صرف زم گفتار ہے

آیا ہوں بزمِ دنیا دیکھ کر
ہر جگہ صرف ذکرِ اغیار ہے

گوشہ دل مین میرے مجروحؔ
کون جانے کتنا سوز افکار ہے

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

غزل

شبیر احمد شاد

موجود کی زبان پیار ہے
دلوں کی شان پیار ہے

فدا کرینگے زندگی !!!!!
کہ تم سے جان نثار ہے

خوشی اسی کی دم سے ہے
ہاں اطمینان پیار ہے

وفا شناس میں شاد ھوں
میرا نشان پیار ہے ---

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

نجیب اپتیک

عجب ویران بستی میں بسی ہے
جہاں چاروں طرف ہی بے بسی ہے

کئی سالوں سے ہم منتظر ہیں
خدا نے کچھ تو بھی لکھی ہے

انوکی زیست کی منتظر ہے دیکھو
غموں میں مبتلا اب ہر کوئی ہے

من کو نے لگا بر گشتگی میں
یہاں اپنوں میں اکثر دشمنی ہے

یو ہی بس نام کے ہم لوگ بس رہیں
اسے کیسے کہو یہ زندگی ہے؟

کسی سے کچھ نہیں کہتا اپتیک
خود اپنے گھر میں جیسے اجنبی ہے

Downloaded from Atta Shad College Digital Library
ورثہ عطا شاد ڈگری کالج تربت

جمشیر زیمی

غم کی الفت سے نکل کر یہ بغاوت کر کے
ہم نے دیکھا ہے بہت درد محبت کر کے

آج لگتا ہے یہی جیسے خدا بدلا ہے
وہ بھی نکلا ہے میرے حق میں وکالت کر کے

آپ کیا جانتے ہیں کیا ہوتا ہے عشقِ جنون
ہم نے دیکھلائی حقیقت کو حقیقت کر کے

میں نے سوچا تھا کہ محبت میری
آگے نکلے گی سرعام یہ چاہت کر کے

کون دیتا ہے میرے حق میں گوائی زیمی
کیسا ٹھرا ہے مقدمہ یہ حداوت کر کے

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

بلوچی ءِ دُرستاں گیش چھاپ بووکیں ماہتاک

لبزانکی، دودمانی راجی ءُ زانشتی لیکہانی سرجمگ

ABC CERTIFIED

ماہتاک لبزانک گوادر

بلوچی مئے وتی شہدیں زبان انت

بلوچی بوان ات، بلوچی نبشتہ بکن ات

بلوچی لبز لبز مارا پاسدارگی انت

SICHKAN PUBLICATION

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

کالجءِ گوازی روچانی ندارگ

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

گشتانکی مراگش ءِ داد باجیں ورناھانی عکس

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

The real education is
your attitude and
behavior with others

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

which keeps the planet warm. He said that the use of new machines was producing more carbon dioxide. He said the world would become hotter in the coming century.

At first, nobody listened to him but soon, the temperature of the world started rising whatever Arrhenius had said. By 1990 it had became so hot that the United Nation Organization (UNO) asked over 250 scientists to decide whether Arrhenius was right one hundred years ago. The scientists said that by the AD 2020 the world will be 1.3oC warmer than now, rising to 3oC warmer by AD 2070. If this happen, the icecaps at the North Pole and South Pole will melt and there will be more water in the oceans, so many countries will drown also the world will become so hot that the smaller animals and plants may die.

Many scientists said that it is caused by the "Green house effect" which means an increase in carbon dioxide and other gases in the environment. These gases are emitted from motorcycles, Factories, Air conditioners and other kinds of sprays.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

GLOBAL WARMING

Nadil Shah (F.A 2nd Year) Jahani Aap Buleda

The increasing temperature of the world is called "global warming" or "The green house effect". For centuries people did their work by hand or with the help of animals. However, the situation began changing by AD 1800. Many new machines had been invented in America, Europe, Japan, Russia and Australia. These machines did work more such as steam engine, Railway, Ginning machines and so on, but they could not be used without "fuel" such as coal and gas.

At first, people did not know that carbon dioxide (CO2) gas is produced when fuel is burned. In 1896 AD Svante Arrhenius, a Swedish chemist discovered that nature already kept a certain amount of carbon dioxide

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

BALOCHI LANGUAGE AND LITERATURE

Zafar Baloch (B.A 3rd year)

Balochi which is our mother tongue is one of the oldest languages in the world, and the word literature has been derived from a Latin word "Lettra" which has the meaning of documents.

Balochi language at first came to notice in 1830, when an English tourist started to research it and published his reports about Balochi language and literature. The great development and growth of Balochi language and literature came 60 years before, and after the creation of Pakistan in 1947, when young educated Baloch established literary societies, wrote many books about Balochi language and literature, for the popularity of Baloch.

There are three institutions which played a major role in the promotion of Balochi language and literature. First, the Radio of Pakistan Quetta, second the Balochi Academy Quetta. Third, especially, the University of Balochistan, Quetta. These three institutions worked a lot for Balochi language.

The University of Balochistan Quetta, played an important role to in taking interest in Balochi language and literature, and also it provided opportunities for master program in Balochi literature.

The major role in the promotion of Balochi literature was played by Balochi Academy in 1950. However this Academy has become a popular institution for the development of Balochi language and literature as well as culture.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

biology, political science, social psychology and military strategy.

(xii) Set Theory:- It is the study of objects called sets. A set is anything that is a collection of objects.

(xiii) Topology:- Topology is one of several branches of modern mathematics that starts from idea of a set. OR This is the study of "open" sets.

(xiv) Mechanics:- The study of forces and their effect on objects.

(xv) Matrix:- A set of quantities arranged in rows and column to form a rectangular array.

(xvi) Trigonometry:- The word trigonometry has been derived from Greek words. Tri (three) Goni (angles) and matron (measurement) Literary, trigonometry means measurement of triangle. The study of the relationship between the sides and angles in a triangle, in terms of the trigonometric functions of angles (sine, cosine, and tangent).

(xvii) Operation Research:- Operation research is the study and use of mathematical models, statistics and algorithms to aid in decision-making, typically with the goal of improving or optimizing performance of real world systems.

(xviii) Systems Analysis:- The detailed analysis of the activities of an organization or system, its basic purposes. and the needs that it must satisfy, so that its performance can be improved or some other problem can be solved.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

process of differentiation in a calculus, and its result is known as the integral of f(x) with respect to x.

(3) Foundation:- The term foundations is used to refer to the formulation and analysis of the language, axioms of mathematics on which all of mathematics rests.

(4) Analysis:- The essential ingredient of analysis is the use of infinite processes involving passage to a limit.

OR

The branch of mathematics that uses the concept of limits.

(5) Vector Analysis:- A branch of mathematics that deals with quantities that have both magnitude and direction.

(6) Numerical Analysis:- The study of method of calculation that involve approximation.

(7) Real Analysis:- This is the study of real number system.(including "calculus" on the real line).

(8) Complex Analysis:- This is the study of the complex number system (including "calculus" on the complex plane).

(9) Geometry:- The shape, size, and other properties of figures and nature of space are in the province of geometry.

OR

The study of solid shapes, surfaces, lines, curves, and points in space.

(x) Number Theory:- Number theory studies the natural, or whole, numbers.

OR

It is the study of the patterns found in the numbers (the natural numbers).

(xi) Game Theory:- It is a branch of mathematics that uses models to study interactions with formalized incentive structures ("games"). It has application in a variety of fields, including economics, evolutionary

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

(i) Descriptive Statistics:- It is that branch of statistics which deals with concepts and methods concerned with summarizations and description the important aspects of numerical data.
(ii) Inferential Statistics:- It deals with procedures for making inferences about the characteristics that describe the larger group of data.
(2) Calculus:- The branch of mathematics that deals with the differentiation and integration of functions.
Further this branch of mathematics divide into two parts.
(i) Differentiation
(ii) Integration
(i) Differentiation:- The inverse of integration.
OR
A process for finding the rate at which one variable quantity changes with respect to another.
(ii) Integration:- The inverse of derivatives.
OR
The continuous summing of change in a function, f(x), over an interval of the variable x. It is the inverse

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

life and Algebra is the heart of mathematics."

Unknown person said:- No, doubt, Mathematics is the mother all sciences and has incredible influence in man's progress in every field of life.

Mathematics has two parts

(i) Pure Mathematics.

(ii) Applied Mathematics

(i) Pure Mathematics:- The study of mathematical theory and structures without necessarily having an immediate application in mind.

(ii) Applied Mathematics:- The study of the mathematical techniques that are used to solve problems. OR

The term applied mathematics loosely designates a wide range of studies with significant current use in the empirical sciences.

Major branches of mathematics with their definitions

(i) Algebra (ii) Athematic

(i) Algebra:- The branch of mathematics in which symbols are used to represent numbers or variables in arithmetical operations. It is also known as "group theory."

(ii) Athematic:- The study of the skills necessary to manipulate numbers in order to solve problems containing numerical information.

Branches of mathematics with their definitions.

(1) Statistics:- It is the science of collecting processing, analyzing, interpreting and presenting the data that can be easily understandable.

Further this branch of Mathematics divide into two parts.

(i) Descriptive Statistics

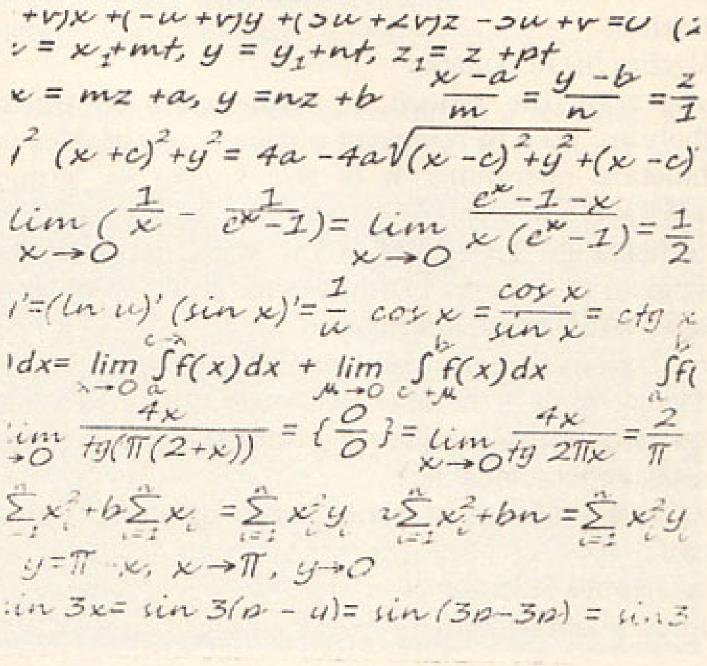
(ii) Inferential Statistics

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

word. Without these, one is wandering about in a dark labyrinth.

David Hilbert said of mathematics:- We are not speaking here of arbitrariness in any sense. Mathematics is not like a game whose tasks are determined by arbitrary stipulated rules. Rather, it a conceptual system possessing internal necessity that can only be so and by no means other wise.

Albert Einstein (1879-1955) stated that:- "as far as the laws of mathematics refer to reality, they are not certain and as far as they are certain, they do not refer to reality. Moreover he said, "Pure Mathematics is, in its way, the Poetry of logical ideas" According to me:- "Mathematics is life, without mathematics life is meaning less." In addition:-"Mathematics is the heart of



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Branches of Mathematics with their definitions

Sami Parvez
Class: B.Sc (Final Year)

Mathematics:- The science of numbers and their operations, interrelations, combination, generalizations and their structure, measurement, transformations, and generalizations. Or The abstract number of science is called Mathematics.

Mathematics Grammar:- The grammar of mathematics is called algebra. "According to Great Mathematicians or Scientist", "About Mathematics.

The Great Professor of Mathematics Professor Rashid Ali defined Mathematics as "The tools of science". Johann Carl Friedrich Gauss (1777-1855) who is still known as the "Prince of Mathematics" referred to mathematics as "the Queen of the sciences." and number theory is the Queen of the Mathematics. Furthermore he said "God does athematic".

Galileo Galilee (1564-1642) said about Mathematics:-"The universe cannot be read until we have learned the language and become familiar with the characters in which it is written. It is written in mathematical language, and the letters are triangles, circles and other geometrical figures, without which means it is hunanlg impossible to comprehend a single

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

female (11). Overall the numbers of collages in Balochistan are (97).

There are 665 high schools, 487 for male and 178 for female. It's a fact that among 665 high schools more than 300 schools teachers are not trained, and more than 150 high schools teachers are out of in schools. And near about 130 schools suffer from paucity of staffs. Moreover, today in remote areas of Balochistan, you can't find school buildings, particularly in Dera Bugti and Bolan side where we can't find any ratio of education. And others rural areas mostly many children end their education after passing primary education. And what they can do, for the elementary education they face difficult challenges then what About higher education.

It is shocking that 21st century still we suffer in deprivation of education. A saga said "if some one wants to destroy an entire nation, so never demolish by weapons but keep nation uneducated it will get ruined" the same process is being applied in Balochistan. People must be educated but not to be blind.

In addition, how can this nation progress it has more check posts than Government high schools, more garrisons than universities and more funds for extermination rather than training. Neither Government nor political parties tried to plan for the elementary education and responsible for the outdated education in the province. Because it focuses more on the resources of the province than the education.

So this is the frustration that the education of the province, has been kept one side, and they did just for their own demand. And it is the humble request to the authorities to bring compulsory education in the province.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

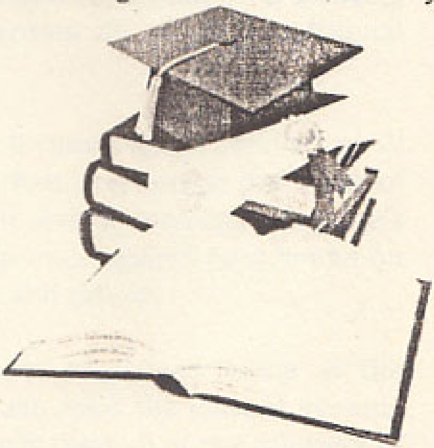
Deprivation of education in Balochistan

Haroon Karim
(F.Sc, 1st year)

Education is the formal process by which society deliberately transmits its accumulated Knowledge, skills and rules from one generation to another. Balochistan, which is the neglected province of Pakistan, face several major problems for education. Since Balochistan has been a part of the establishment, only superficial glances have been given over the education of the province.

The province has low literacy rate with low income of budget, lack of schools buildings. It suffers from, paucity of trained teachers and very poor arrangement of Govt or political parties for the elementary education.

Balochistan which is the poorest province of Pakistan, is preserving lowest ratio of literacy country wide. It's education sector budget of 2012-13, is only 12% of total budget. Undoubtedly, the province also has the smallest number of education institutions. The number of inter colleges for male are (40) and for female are (22). The number of degree colleges for male is (24) for



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

groom and bride gathered at the house of groom. At the time sargwap sings and some of relatives dance, is known as khorag.

Nikha (Wed Lock) After singing, groom with some of witnesses goes to bride's house and calls a Molvi, who says the prayers of the wedlock. At the same time groom swears that he will protect the bride in any kind of difficulty. Similarly, groom will be taken to bride's room by his friends. This night is known as the nikha.

Mubaraki This is the last day of marriage when members of groom's family along with drummers leave for the bride house and are welcomed by bride's family which is called mubaraki.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

the given date for the engagement. At the date, not only the elders of boy's family gather and go to house of the girl but also the member of girls family will be waiting to welcome them. Additionally, after being welcomed they sit together and girl's parents put forward their demands in the shape of gold, cash money or entire spending of the marriage ceremony. After being satisfied they will select a date for marriage ceremony.

Invitation (Lotokhi) after completing the preparation of the marriage ceremony, women of the family gather at the house of girl and go for invitation from house to house of the society. It will be continue for almost four or five days.

Jullbandi When all invited women of the society gather in the house of boy and take the dresses and jewelry of the bride and leave for bride's home is know as jullbandi.

Dozzoki At the night of marriage when (Sargwap) hennas the hands of the couple separately with praising both the bride and the groom by singing traditional songs is called Dozzoki.

Henni Band After dozzoki it comes henni band when all invited women make sure their presence in the house of bride. Similarly, the night every member of bride's family dances and sargwap once again keeps henna on the hands and feet of bride and groom.

Khorag All invited member of society come at the dinner time and eat the feast. After the feast at evening khorag is celebrated. In a nut shell all of the relatives of

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Balochi Wedding

Mohammad Ismail
F.sc (First Year)

Truly speaking, every nation, from east to west, got their own ways of performing marriages, which is a part of happiness of one's life, in the same token, when it comes Balochi wedding, is different from rest of the cultures sense it has kept it's purity even in today's modern world, as a symbol of unity, at the time of wedding entire members of the society, even the one who are for from them join the wedding with great love. let's put a glance over the customs of Balochi wedding.

Engagement (Zamathi) when it come to perform a Balochi wedding, firstly, the parents of boy send a messenger to the girl's parents that the man's parents have sent them as the messenger of them. Now it is up to girl's parent whether they agree or not. While they agree to boy's parents, they tell the courier to come on

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

person the basic academics, say computers, mathematic, Geography or history education is a much larger term. If you want to find out the impact of education on any individuality. You better do an intense observation on the ways of well-education people and compare them with an illiterate man you would get a clear picture of the education and its accurate concept. Education is one of the important factors which formula to the person. Education is a person's life. It is every one's right to get the training because human mind is not complete without education. Only because of education a person is able to receive information from the external humanity, to notify him with past and receive all essential information concerning the present when one travels around the world. One observe to what an extraordinary degree human native is the same, weather in Europe or America, conservative education makes independent thinking extremely complicated. If we are being educate merely to achieve distinction to get a better job to be more efficient, then our lives will be shallow and empty. If we are being educated only to be scientist, to be scholar, or specialists addicted to knowledge, Then we shall be contributing to the destruction and misery of the word. We may be highly education, but if we are without meaning-ful combination of thought and feeling. Education develops a meaningful out-look on life. Education isn't just of trampy mind. Training make for efficiency but it doesn't bring about completeness knowledge and efficiency is necessary, which bring up by education.

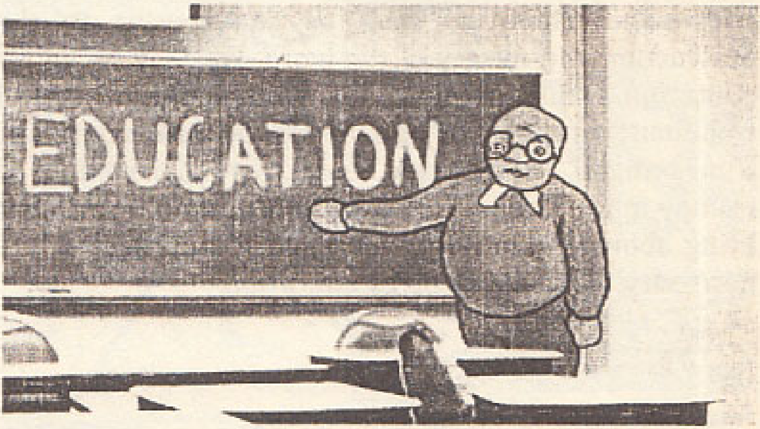
Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Importance of education

Nawab Hasil Kolwi

No human being is able to survive properly without education. By the means of education only one's potential can be used to maximum extent. Education tells men how to think, how to work properly, how to make decision. Through education only one can make separate identity. It is most important in life like our basic need food, cloth and shelter. In the beginning we learn how to interact with others, how to make friends of education only. As I remember when my parents had enrolled my name in school not only I learnt the alphabets and numbers but also I made friends interacted with them were faced with the sense of competition and desire and other such emotions and feeling emotion and feelings and also teaches how to act in situations.

Education isn't just restricted to teaching a



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Should females use Facebook?

I think that Facebook should be used by females so that they could be well cognizant of the world facts. Today the European societies have prospered due to the acquisition of equilibrium dignity and respect for men and women. Females must never be banned for utilizing the Facebook, they carry the same dignity as men have in a society. There is no hitch in making friendship with males if the relationship is within religious morality. Females are, however, weaker and vulnerable to be mistreated by wicked people. Females must use websites social but in positive way. In my point of view, it is the right of every teenagers to use Facebook in a good way because it is a social network and helps us to communicate with friends and relatives.

If you take this world wide it is permitted and being a world chatting soft-ware. It absolutely has the equality between females and males. Few people have knowledge about this. Facebook is internationally well-known to majority of the people. There is no difference using or not using the Facebook. Because it is less effective and more workable for making the people closed. It is definitely reliable and valuable for up coming
generation.. But world widely....Not for a family...

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

life. You must control your thinking first if you do, but concentrate on what you think about your thinking then it becomes a fixed power and you don't waste time in thinking about something that would not be good for you. You pick out the thoughts that will be the meaning of bringing you what you desire and they will become a material reality. Whatever we create in the thought, world will materialize someday.

"Be not afraid of greatness." some are born great, some achieve greatness and some have greatness trust upon then. In the old days men drifted without concentration, but this is a day of efficiency and there-fore all of our efforts must be concentrated if we are for win any success worth the name. Why people often don't get what they concentrate on, because they sit down in hopeless despair and expect it to come to them, but if they just reach. No one limits us, but ourselves we are what we are today as the result of internal conditions. We can control the external condition, they are subjects to our willing. Through our concentration we can attract what we want, because we become in tune with the universal force from which we can get what we want. "Power to him whose power exerts." (Emerson)

All public men to be a success have to possess it, cultivate it by concentration. Set aside some hours of the day or night. Where into hold rapt converse with the soul. Meditate with sincere desire and contrite heart and you would be about accomplish or flourish which you have meditated on. This is the key note of success. "However many holy words you read, however you speak, what good will they, do you until and unless you act upon them?"

"Please do act upon what you say or speak."

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

will complain of his lost chance, but it will if he's seeking the path that leads to success when a person really desires something all the universe conspires to help that person to achieve his dreams. Says Paulo Coelho many persons read good books, but they say that they don't get much out of them. They even don't realize that all books or any lesson form course can awaken them from the darkness and use possibilities to stimulate them to use their well-power. You may teach a person from now and then. but until doom's day and that person will only know he learns himself. You can lead him to the fountain but you can't make him drink. One of the most beneficial practices I know of is that of looking for the good in every one and every thing. For there is good in all things. We encourage a person by seeing his good qualities and we also help our-selves by looking for them. We gain their good wishes and ambitions, the most valuable assets, sometimes we may have a hard task, but the hardest task and the greatest reward.

It is a difficult thing that really develops us, any thing that requires on a small effort, utilizes very few of our faculties and yields a scanty harvest of achievement. So don't think from a hard task for accomplishing one of these will often bring us or make us better than a dozen lesser triumphs. You can make these that you come to contact with, freely as you do. Because you predicate vibrations of the way you feel and your vibrations are felt by others. When you concentrate on a certain thing, you will turn all the rays of your vibrations on this thought is the director or the directing power of all life's vibrations. So remember the way you feel, you can make others feel, This is the law which makes your-self a concentrated dynamo from which your thoughts vibrate to others. Think, speak and act just as you wish to be and you will be that which you wish to be, you are just what you think you are and not what you may appear or emphasize to be. You might fool others. but not yourselves. You may control your hands if you want to raise your hands, you must think first of raising it. If you want to control your

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Words need doers

Keeya Akram Dashti
B.A Final Class

Every one has two natures, one wants us to advance and the other wants to pull us back. The one that we cultivate and concentrate decides what we are at the end. Both natures are trying to gain control. You alone can decide when the turning point will come. It's a matter of choice whether we allów our discern self to control us or whether we will be controlled by nature the brute within us. No man has to do anything when he doesn't want to do. He's there fore the director of his life if he is willing to be. What we are to do, is the result of our training we are likely fully and can be controlled completely by our well-power. A man may have been good for nothing. All his life up to this very minute but from his time one begins to amount both.

Even old man have suddenly changed and accomplished wonders. "I lost my opportunity" "one says". That may be true, but by sheer force of will. We can find away to bring us another opportunity. It's often the quickness of brain action that determines the result one man thinks "I will do it", but while he procrastinates the other goes ahead and does the work. They both. have same opportunity. The one

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

such books as they could buy for themselves of borrow from private individuals. Even those who are better off cannot afford to buy all the books they require for their studies. For instance, large dictionaries of the English language, Urdu language, Encyclopedia, Novels etc. In addition to books of general reference, students in every branch of study have often to consult expensive books that are beyond the reach of their limited means. In such cases they depend on the public libraries to supplement the deficiencies of their own bookshelves which only contain the necessary textbooks.

A well-managed library, besides supplying many valuable books not to be found elsewhere, is very conducive to educational progress in other ways. At his own home a student may be liable to continual interruptions and distractions which break the momentum of his ideas and make it difficult for him to concentrate his attention on his books. In a library he finds himself in a large apartment where silence reigns, and from which the noises and worries of the outer world are carefully excluded.

Our district desperately needs public libraries, especially in the city of Turbat on urgently basis and also in the other parts of the Kech district such as Tump, Buleda and Mand. If public libraries are established in these areas, it will provide great benefits to the people there, and they will get good education at a very low cost.

In a nutshell, public libraries are the hour of need for our society in order to make it progressive and well educated.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Need for Public Libraries

Muhammad Yusuf
Baluch Lecturer of History

Ruskin called good books, 'King's Treasuries'; i.e. treasuries, not of gold, silver and precious stone, but of knowledge and wisdom. They preserve the great thought, the beautiful imagination, and the accumulated knowledge, of past ages. Kings keep their treasuries bolted and barred and guarded; but the treasuries of knowledge are open to everyone who has the key, and the key is simply the ability to read and the desire to learn.

Public libraries play a very important part in promoting the progress of knowledge. They bring within our reach valuable books which we could not afford to purchase for ourselves. They are particular useful for poor students, whose education would be hampered with almost unspeakable difficulties if they were confined to

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

different activities against Government whereas we know him as a poet of all times. He said that,

"Kill me,
Hang me thousand times
Burn me and bury me
I will die, turn into soil
Stand again
And
Chant the Truth

He is a brave person, he is not afraid whatever the words come under his pen while making or writing poetry using his precious thoughts. Similarly, our brothers, sisters and youths are being abducted and putting to death. Balochistan is rich with numerous resources of minerals. But these resources are not being utilized on Balochistan. Life is like a race in which all weak and strong are participating; if we don't fun fast we will be trampled by others. I would like to finish my topic with Mubarik Qazi's poetry.

"Sense my fate
Feel my nature
What it acts
What it speaks
Turn earth into sky
Consider itself so high"

Read it and ponder with me the views expressed through his poetry. To a reader what he says, how he behaves, why he remains like this, we just know him as a poet of all times. Now Baloch is no more a backward nation, it's a rising power of knowledge and awareness. Life is yours live it with full heart.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

IS BALOCH A BACKWARD NATION?

Shabeer Shad 1st Year

In my point of view, Baloch is not a backward nation. If we have a glance over the Baloch nation, we can find numerous educated persons as well as a lot of philosophers in Baloch society. In past, there were good educated persons in the Baloch nation despite the lack of education institutes for seeking knowledge. It is said that formerly Baloch was a backward nation, but now a days it is moving towards progress. In the recent times Baloch has caught public eye by means of media. Let's come to the main point, as an educated person said that "If we want to achieve freedom for our nation than we have to do self study as well as spend most of our time reading books, by doing so we can bring an outstanding change in our nation as well as our nation get freedom very soon".

Today Baloch nation is suffering a lot. A host of people are kept behind bars for talking about their rights. For instance Mubarik Qazi, or Allah Nazar, Ghulam Muhammad and so on. Mubarik Qazi was kept behind barks because of saying the truth, he was alleged to act against the government and being involved in

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

SCIENCE AND SOCIETY

Abdul Wahab Buledia F.Sc 2nd Year

Science has a great impact on our society. It is science which is changed the life of our ancestors. Following facts mainly show the impact of science on our society.

Science and Human Health. Before the development in science thousands of people died due to epidemics and incurable diseases. The brilliant advancement in the field of medicine and surgery has reduced the risk of death which occurred due to diseases previously.
Vaccines are available for Mumps, TB etc.
Medicines are available for the control of Typhoid, Malaria, Diarrhea etc.
Antibiotics are available for the treatment.

Preventions of diseases. The modern science has revolutionized the healthcare. This revolution is brought by inventions of antibiotics, vaccines etc. the previously incurable diseases like T.B, Typhoid are now completely curable. The invention of vaccine and other antibiotics has greatly reduced the risk of viral diseases.

Science and Communication. In the ancient time it was very tought to get letters, news and knowledge from othr cities or countries rapidly. But today the present media and quick ness of communication sall the nations and countries are constantly in close contact with each oterh. Modren inventions like computer, Telephone, Internet, Radion, TV, Telęgraph changed the all world into a global village.

Science and travel. The people of the ancient used animals as a source of travelling. But the modern sciences has changed the all scenario.
Science has decreased the time of today's travel by introducing aero planes, rockects, jets etc.

People had to tolerate suffering of the olden day travesl. Many peopled used to die over the journey.
Now the tour of the world is the matter of hours.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

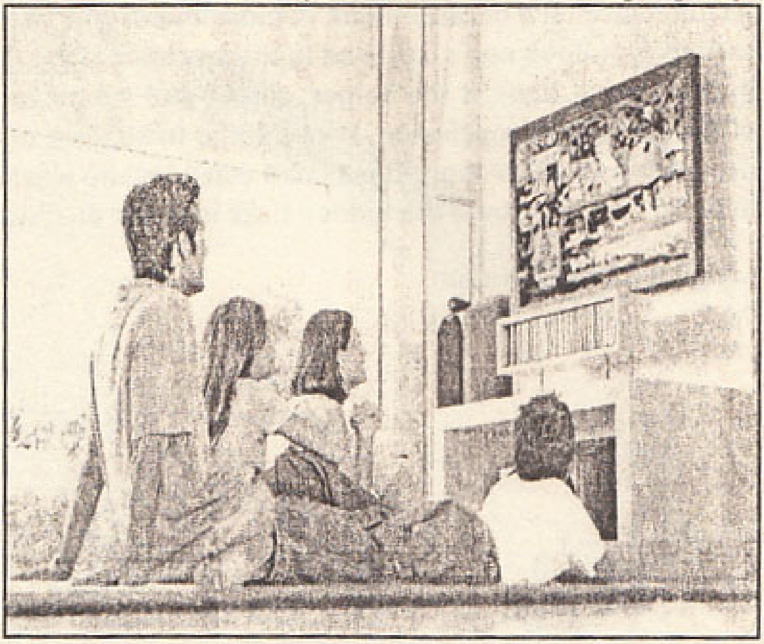
Through television we can enjoy many interesting programs based on education, entertainment and amusement. It is a great source of entertainment for the whole family. Besides this we can watch hot debates, sensational contests and interesting dramas and beautiful movies. Furthermore, it can also make us aware about the current political and general affairs of national and international level. Today, maximum people are using TV at their homes, it is upto a person whether they use it rightly or wrongly, however the good thing about television is that it can be a very powerful and effective learning tool for children. Although it is an advantageous device yet it can be very harmful for young children if misused. Children sometimes watch TV excessively sitting very close to it causing their eye sight weak. They waste much time watching TV and less for study. In conclusion, I urge all the students to watch TV in order to be in touch with current affairs and latest news.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ADVANTAGES OF TELEVISION

Farooq Barkat FA 2nd Year

Most people believe that television has many disadvantages for us. As a matter of fact, everything in this world has its own value, merits and demerits. Anything which provides you profit, can also causes loss for you. So if we talk about the television it is a splendid invention of modern era invented by Franseworth in 1929. Television is a very beneficial electronic machine which can be very fruitful if used properly.



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

mechanisms to be learnt how to use a gun? And for the seeking of these techniques methods one is supposed to study various books.

Furthermore, murder Ghulam Muhammad stated that "it is not a difficult task to get a gun, but it isn't easy to use the gun in a proper way" Book is one of the best friends of the people because which is accompany with you like the shadow in the routine life. Moreover, the book guides the gun and gun user where he/she has to use it? Either take it to robber the banks, shopkeepers, transporters or secure your reputation, right and independence. Then, the books tell you the needed solution of the matter.

In addition, the book hasn't declined its value in this technological era because book is more important than technology. Book one's can read in the any spot of era. It indicates that book is the helper, guider and supported of the people. In conclusion, I would like to suggest my live nation to study more books and consider the world in order to understand the hidden ticks in of the enemy.

Long Live Baloch Nation

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

A BOOK GUIDES A GUN

Noor Bakhsh Noor Kolwahi B.A 4th year

According to Dr. Allah Nazar "A book guides a gun". He said "I would like to have both thoughts, but I would have to choose I will prefer the book. It is the book which guides my gun".

In fact, Book is the only smooth mirror in which one does can see the entire global logically and rationally. Even it helps the people to predicate for next world. Also, it tells us how to use the gun, where one has to use it? And for whom it should be used?

Moreover, the book plays a key role in our everyday lives. This is the book which guides the people how to use the disposal gun. In true, there are such

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Kech is still a male dominated society where the boy is preferred. This preference results in discrimination of girls in education. Expenditure on female education is considered a waste. In this way woman loose their chance to be financially secure and they remains men dependant.

According to 1995-96 recurrent expenditure which was R.S 224 (as per enrolment of the students in Kech in April 1996), on the other hand, in 1996 teacher-student ratio was like this:

SCHOOL	MALE	FEMALE
PRIMARY	1:31	1:6
MIDDLE	1:17	1:29
HIGH	1:12	1:31
COLLEGE	1:59	1:5

Mostly, this estimation is about government schools even though private schools and colleges are involve but might be a change, because in the duration of 1996 there were a less number of private schools but from previous decade, private schools are being persisted.

Undoubtedly, among 30 districts of Balochistan, district Kech has very much flourished in the field of education. In 1969, when inter college (Atta Shad Degree College) came into being, according to reliable sources at that time students were not more than 200 hundred but today it contains approximately more than 2000 students who are from near or far from districts such as Gwadar, Kharan, Khuzdar, and many more from where in a large number of students are coming in district Kech in order to study. Not less than this administrator of Balochistan are providing more budget than other district. According to 2009-10 budget only 80 crore budget was given to Balochistan and mostly many of this was provided to district kech. Surely, in educational field district Kech is on the moon and its educational expenditure is playing a peachy role in Balochistan.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

EDUCATION IN KECH

Rehmat Ullah F.A 1st year

Kech, the land of romance legend has always been a place of importance for its geographical location. It has been, and still is, the center of Makran region, geographically, socially and politically. As district kech is known one of the most famous areas of Balochistan, Mostly in educational field.

Education is a key instrument to left a society out of poverty. The relationship between education and economic development is well recognized. Investment in education is essential for the future and betterments of the present generation. It is sad and unfortunate that successive governments, bureaucrats, and politicians have never given due attention to this issue. The expenditure on education has never exceeded 2% of GNP. The irony of this is that even this amount was never spending on education. As a result, the literacy rate has been around 36% in Pakistan and for lower in Balochistan.

Eventually, the school system in the district works on the same pattern as in other district of Balochistan. Broadly the school system can be broken down into three types of schools, primary, middle and model high schools. The high school system is further divided into high school and Model High Schools. Primary Schools are for boy and girls. These schools are either single-teacher school or multi teacher schools. In these schools students are being provided basic needs of education. Similarly, after this process these are high level of education such as colleges, Universities where the next journey starts.

Simultaneously, mosque schools were established to increase the number of primary schooling, Middle schools further provides three years of schooling. High Schools are those schools where education is provided up to 10th class. Government Primary schools are basic education units up to 5th class. They provide schooling up to 6th year. So, the system of education in Kech depends upon to those systems.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

compelled to waste their costly time at home, but some of them, however resist their elders. Without education, no nation develops and no individual be successful. The facilities that we avail today are all because of education. Education is a powerful weapon by which we can create a strong nation. It is said that if you want to destroy a nation first snatch away its education. Education makes us strong; we can face lots of problems through out our life, only education can solve them. Wealth can be wasted or stolen but knowledge and education cannot be wasted or snatched.

That time has gone when people used to sit in field and cut grass, now it is the time of competition. At any cost, we have to show the world that we are a nation and having lots of ability. So we should educate our women for betterment of our society and nation. At last, I just want to put a quotation of G.K Chesterton "Education is simply the soul of the society as it passes from one generation to another".

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

EDUCATION FOR WOMEN

Zohib Qazi 1st Year Math

Education means to know what is good and bad. Education makes life in right path. Education is the key to success. It is sad to say that, women are miserable in our society, just their education starts in first day of school and finish after metric, but our negative thoughts and culture is against women for getting education. Education is not only for men, it is for women too. Women also want to read further when they pass the metric. Unfortunately our elders stop them for taking this right step. The women are

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

on earth on and its inhabitants. Furthermore, owing to increasing temperature glaciers are melting resulting massive floods and high rains in different parts of the earth. The melting of glaciers and increasing the sea level is dangerous for the island countries such as Maldives etc.

Global warming is a great challenge faced by the people threatening the life on earth. Another reason for global warming is the deforestation. People are excessively cutting trees and devastating forests which provide shelter to thousands of species and are a great source of oxygen. There are various causes of global warming but following are the main among them:

1. Carbon dioxide emissions from fossil fuel burning power plants.
2. Carbon dioxide emissions from burning gasoline for transportation.
3. Methane emissions from animals, agriculture such as rice paddies, and from Arctic seabeds.
4. Deforestation, especially tropical forests for wood, pulp, and farmland
5. Increase in usage of chemical fertilizers on croplands.
6. Rise in sea levels worldwide.
7. Occurrence of more killer storms in the world.
8. Massive crop failures.
9. Widespread extinction of species.
10. Disappearance of coral reefs.

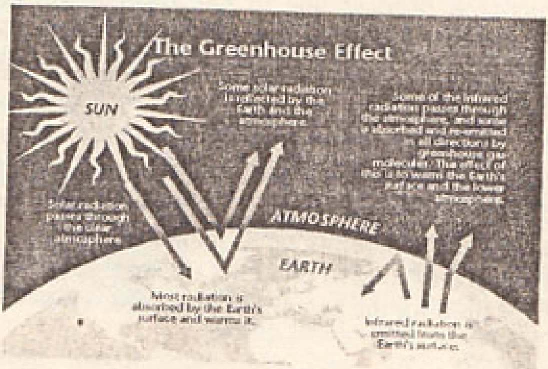
Downloaded from Atta Shad College Digital Library

GLOBAL WARMING

Basit Umid Buledia FA 1st Year

The gradual increase in the temperature of the earth due to increased level of carbon dioxide is called global warming. Global warming is caused by green house gasses. The temperature of the earth is increasing gradually season after season due to which the glaciers are melting.

The global warming started from the invention of machines which release smoke, carbon dioxide and other harmful gases. The increasing number of vehicles is deteriorating the situation by emission of harmful gases in the atmosphere. The industries, factories buses, trains and cars are releasing smoke and gases which directly damage the ozone layer, and as a result we come in contact with harmful ultraviolet rays emitting from the sun. These rays produce a direct effect



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Chickenpox, Typhoid and Malaria are prevented through vaccination due to the progress of science.

Moreover, science has also brought with it progress and improvement in terms of transportation and communication. In communication, it has connected the whole world into a global village by means of satellites, telephones, mobile phones, internet and televisions. Similarly, in transportation, we have come a long way from camels and sail boats which took days to travel from one destination to another. Instead, today we have aeroplanes that can fly across countries in a matter of hours. In addition, fast electric trains, buses and cars have changed the long distances into shorter ones.

However, science also has extreme hazards which are very dangerous and catastrophic. Modern science has produced weapons of mass destruction like; atom bombs, missiles and biological weapons. In addition, nuclear weaponry is capable of destroying the entire world. The invention of nuclear weapons has started a new nuclear race all over the world. And such weapons have taken the lives of thousands of people especially in Hiroshima and Nagasaki, which were destroyed during the Second World War.

Environmental pollution is the current and the most grievous result of emphasis on industrialization. Nevertheless, green house effect is also caused by burning of petroleum and natural gas, which are mostly used in motor vehicles and other industries.

Moreover, global warming is another global problem which has resulted due to the green house effect and Ozone depletion. The extreme rays of Sun are hitting the earth's surface, as a result the glaciers are melting and the temperature of the world is increasing rapidly.

All the above examples and illustrations manifest that science has advantages and disadvantages both, but it is man, not science itself, who is to be blamed for the misapplication of science. It is therefore up to mankind to ensure the proper usage of science as long as possible, because, science can be a blessing if it is used for the benefits of mankind.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

THE BENEFITS AND HAZARDS OF SCIENCE

Muhammad Ilyas FA (1st Year)

It is a fact that advancement in science has changed our lives as compared to earlier ages. Scientific inventions have brought a large revolution in every walk of life, whether it is daily life, communication, transportation, agriculture, economics, medical sector or education. It has changed the miserable lives of people into luxurious and comfortable ones. However, some scientific consequences are rather dangerous and hazardous, like: nuclear weapons, environmental pollution, global warming and a lot more.

The advancement in science has boosted our education as compared to a century ago. Via internet, we can access any kind of information and knowledge in a jiffy. The invention of calculator, computer, projector etc. has made our education system easier than earlier.

Science has also provided many benefits in the field of medicine. It has reduced the risk of fatal diseases. Most diseases which were previously considered incurable are now no longer as dreadful and deadly. It has provided people with instant acting medicines, vaccines and other life saving equipments. Diseases, like Hepatitis,

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

unluckily his motivating Mother abandoned this world bodily. After her demise he did not take interest in reading.

After the death of his motivating mother, he passed his life with pangs and agony. After a long suffering of the catastrophic state finally he did his B.A in private in 1976 and M.A in Islamiat. He did his philosophy from Balochistan University in 1982. After a long time working for Balochi language, he eventually did his PhD in Balochi literature. He was a great audacious person, he, with his revolutionary ideas, changed the minds of lots of people.

He was the only man, who was working for Baloch nation in all fields of life. He was also a great socialist. He was the man, who always suggested that never kneel dawn to your enemies. Once he said that the educational system of Pakistan makes a man mentally impotent. He was one of the most committed persons in Baloch movement. He had a great wish in his heart, because he wanted to bring Balochi text books for the middle classes, but his wish didn't last long. He was killed by Pakistani forces on 1st June, 2011 in Quetta because they could not bear the catastrophic storm, which was bringing a tremendous change in Baloch nation. He left this sorrowful and greedy world, but his penetrating suggestion and sentiment will be remembered for ever.

"The blood of martyrs makes the seed of freedom grow"

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ABOUT AUDACIOUS LEADER SHAHEED PROFESSOR SABA DASHTYARI

Abdul Hakeem Hambal karki(B.A 3rd)

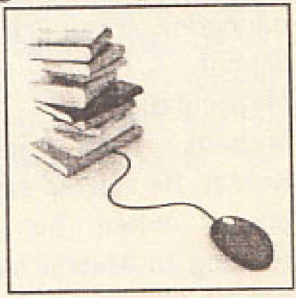
It is a popular belief that great men die but their everlasting contribution never fade away. If we cast a glance at the life of Shaheed professor Saba Dashtyari, the man who worked from dawn to dusk and made a supreme sacrifice for the new generation. He was the man who developed the Balochi language, literature and culture. If we study Baloch history, his notable name is always shining on the front page of Baloch history. He was born in 1953 in Kasanin wadh Mauripore Karachi. His real name was Ghulam Hussain and his respected father's name was Mohammad Usman. He received his early education from Primary School Lyari and Matriculation from Mubain High School Kuldar. He started saying poetry when he was reading in Metric, while he was planning to go for higher education;

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

BOOK AND TECHNOLOGY

Muzahir Murad s/o Murad Hasil B.A Final

Today, the technology has enabled the students to approach many books and knowledge of the world. When the first Greek book 'Iliad' was published and copied in Europe, hundred and thousands of people were in the use of plastic, leather and wood to write books or something else, but today, most of the people are able to copy, download and print most of them in a jiffy through internet. There are many electronic devices that facilitate people to gain knowledge for example, computer, USB, CDs etc. Besides this Radio, Television, Mobiles, Telephones are the sources of great learning. In developed countries most of subjects and lessons are recorded and available such as political science and civics which can be broadcasted though Radio, a small device but provides information about local issues, current issues, national and international issues. The great playwright Shakespeare says, "Nothing is good or bad but thinking makes it so". The superpower country America introduced a technical education in twentieth century, due to its advanced of development technology they acquired great success with the passage of time. As per the beautiful quotation of Edward Teller "The science of today is technology of tomorrow".



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

cruelty on tortured dead bodies of innocents so this is the failure of political parties as well as political institutions. Ultimately military and police institutions, extra judicial killings, kidnapping and torturing whether it's physical or mental doesn't meet the UN charter of human rights but unfortunately such barbarism are being seen everywhere in our country. So the law enforcements agencies must follow the constitution of the country and rectify the faults. According to a sociologist, to avoid from disorder or disorganization of the society, the positive method should be applied in order to increase love, mutual respect, sympathy among the communities. And the maltreatment, coercive must be eliminated by Law enforcements agencies. To be more frank with you, positive method is most useful for social institutions and state to be strong enough socially and fulfill the all requirements of public, in case it must be applied as immediately as it is possible for systematizing social equality, humanism, equal opportunity including social behaviors and for bringing this dilemma to an end.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

faces. These institutions are responsible to provide remedy to society's problems in following ways.

"Family" is the institution to serve the basic needs of individual in a society, of care, love and protection.

"Educational" is the institution to socialize the youngsters and keep them out of labour force.

"Religion" is the institution to socialize the people, reinforce the moral values and encourage togetherness among people without any discrimination.

"Economics" is the institution to work to co-ordinate in economical activities and to distributes goods and services.

"Politics" is the institution that makes laws, act as guides to the people and bring them in state of politicization and make them aware regarding the civilization and human rights.

"Arm forces" institutions are to act to help maintaining peace between parties and to protect law in order situation.

Now let us ponder over them and take out the hidden reasons of anarchy. The main institution I mean if family is doing its duty you can't find enough educational institutions to instruct the youngsters. Religious institutions such as Islam protect and respect all human cultural values. Economics institution shows inequality among the communities for example the manpower of the Mega Projects in Balochistan, are from other provinces while the inhabitants were ignored which caused disharmony among the people. Political institutions mean to protect the masses' basic human rights as well as self expression and life security but surprisingly these values are being violated and all political parties are paralyzed to raise voice against

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

SOCIAL DISORGANIZATION OF BALOCH SOCIETY

Abdul Razzaq Baloch B.A 4th year

According to summarizations of sociologists, "social disorganization is that complex phenomenon which indicates personal disorganization, group disorganization and societal disorganization. The common quality of each of these types of social disorganization is lack of social control or infectiveness of agencies of social control". It must be noticed that today's disorganization is nor personal neither of groups' rather it's state's disorganization due to establishments or inhumanity. Today it comes with no surprises that Baloch society has a colossal disorganization which has shocked the people nationally and internationally. In other words, we can notice the social disorganization because of corruption, bribery, poverty, illiteracy, smuggling, black marketing and unemployment. When a society has too much and such a chicken and egg situation, exactly the social system of the society will be broken into thousand of pieces. All of these anti social problems are continuously taking place widely by virtue of social institutions which are under control of fraudsters and offenders. In the truest sense, if we have a glimpse upon social institutions which are acting like patterns designed to work out to deal with the problems that any society

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

circumstances people are unable to afford basic human needs.

Inflation is increasing like a bomb. Rates of things are touching the sky. Pakistan is in dire need of change in their policy. Further more, economy is the biggest power of a country but in actually, owing to less import and export Pakistan has lot of problems in finance. If she doesn't recover soon then it'll no more be a country. Inflation is not under control and economists are keen to double all goods in the next five years. This is what we call an economic crime. Moreover, our decision makers have set us on the fire in which we are facing complicated problems in our daily life. So it is the time to put our thinking caps for solving our current issues.

Under such terrible condition public is being crushed under the weight of poverty and citizens are being teased for their pension in this hot and resting weather, on the other hand, tax ratio has gone up from 0.7 percent in 2005 to 11.5 percent within five years. It is the right time for govt to learn that poverty is the father of revolution.

Downloaded from Atta Shad Degree College Digital Library

Inflation and Poverty

Fida Hussain Absori B.Sc 4th year

The number of Pakistanis living below the poverty line has increased from 27 percent in 2006 to 33 percent in 2011. The cause of poverty is wide spreading in the entire country and it only steps the economic growth of the country but also it is increasing the anger and hatred of the public for the Government, especially in a country where the public seems to be dying for a piece of bread while politicians seem to be living in the lap of luxury. Moreover, it is possible to control the inflation. However, it needs balance Government to decrease the inflation, But on the ground reality. Our government is not stable, where she is suffering from a critical situation and facing bundle of problems. People are skin and bone and in narrow

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

SHAHEED SABA DASHTYARI

(1953 TO 2011)

Shah Jahan Mohammad F.A

Shaheed Saba dashtyari whose original name was Ghulam Hussain, who was the most sagacious personality across the Balochistan and was the factual devotee. Shaheed Saba was the son of Mohammad

Usman and he was born in 1953 in Karachi. Moreover, it is to be noted that his fragrant thoughts and contribution was for his nation and his first intention was to build Syed Hashmi Reference. Consequently, Saba attempted to promote Balochi language. Besides this, he wrote 24 books. It is remarkable that he was an intellectual and a sagacious personality. Likewise, it has been observed that great man dies but his thoughts, daring behavior and the courageous efforts will never fade away. Unfortunately, the 1st June 2011 proved to be a heartbreaking day for all Baloch when he was assassinated by brutal forces. Besides this, it is famous saying that great man dies but his tragic efforts and contribution always remain on the pages of history.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

examples of unity. However, the nation which follows the unity gets a treat benefit from it. Now I would like to discuss "Unity in Baloch Nation". If I say unity in Baloch nation then it's really shocking for me and for Baloch. Because our Baloch nation don't know what is unity. Apparently, they are united but in reality they are not united. For a tiny thing, they start fighting. Even for money, they kill their brothers. Our Baloch brothers are being killed but we are still silent and doing nothing yet we claim to be united. However, there is also another secret hand which doesn't want the Baloch to be united. The invisible forces have been making situation verse in Balochistan and disturbing our education. Education is a main thing that realizes a nation to know its identity, culture and situation. But there are some elements in society which don't want the Baloch to be educated and successful in the lives. Many of our young students are working for the betterment of Baloch nation by putting their life in danger. But unluckily there is no unity among them, then how can they be able to put the nation united. First of all they should be united themselves. Then they can make all the Balochs united and whatever they want they can do.

That is my request to all Baloch. Now it is time to be a united nation if we want to save our nation, our culture, our motherland and our future. So we should have to be united.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

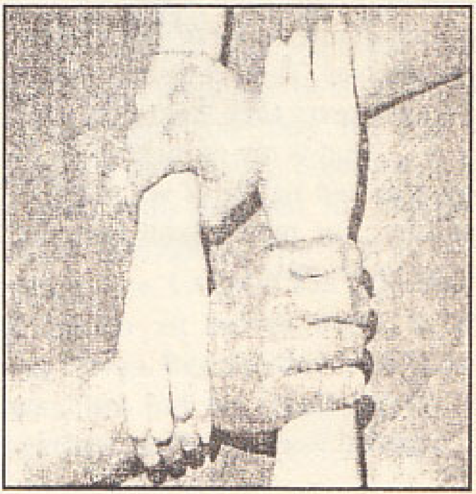
UNITY IN BALOCH NATION

Anayat Khuda Bakhsh F.A 2nd year

History is witness that the nations which became united grew powerful and successful. Every nation remembers them to be a great nation.

However, we have to know what is unity? Unity is when two or more than two persons sit together, they don't fight to each other. They live peacefully and help each other to solve their problems. Their destination should be together.

Unity is like a strong wall where enemy cannot go across and they cannot break into it. Unity is like a light in the dark. Unity paves the way and shows the aim. There are many nations who became united and they got what they desired. For example, when Africans united they got freedom. When Americans united they got development. Similarly, Indians got freedom from Britain and got a separate country when they united. Recently all Libyans became united and they became free from cruel colonel Ghadafi. So, these are the wonderful



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

education system so bad that we don't even want to learn any word by heart. Cheating is a curse for those nations who want freedom.

Getting a degree or passing an exam should not be your ultimate aim, because if you don't read and depend only on copying other's work your degree is just a piece of paper. In future, when you will need to apply knowledge in your practical life, you will have nothing to help you out. There will be a test of your knowledge and skill.

For example, at the time of an interview or job related test, if you don't come up to interview's demand and expectations, you will be rejected. The degree you possess won't get you the job. It is your education and how you prove yourself an educated person that will count.

So, don't lured yourself into this trap of dishonesty. Prove yourself for your family and nation a sign of proud by putting your honest efforts. I suggest my friends and all Baloch that cheating can give you a degree but it cannot give you freedom which all Baloch want. Continue your efforts until you make history.

Don't you think you're ruining your future by cheating in exam? It is time to bring a revolution in Balochistan which is in a big trouble and needs you to free it from all evils, we should read books and study hard, because books are our sword and can pave the way to get freedom from ignorance.

Think about it.......

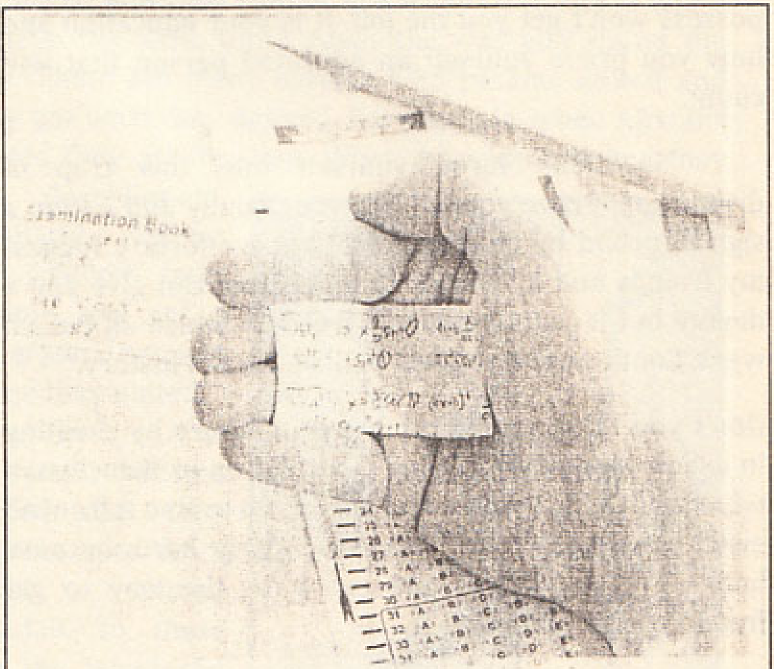
Downloaded from Atta Shad College Digital Library

IS CHEATING OUR BASIC NEED?

Waseem Rasheed F.A 2nd year

When examination approaches people start thinking about cheating. They devise various plans to get through the examination by cheating. They waste lot of times on it. If they spend this time on studying surely they will get better result.

In Balochistan, education has been destroyed because of cheating. This cheating has mad our



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

became the cause of revolution for their nation.

The biggest example is French Revolution. That took place between 1789 to 1799 which changed the luck of French people but if someone sees that how it took place than surely, one can find the great literary person Rossue with his outstanding writings against superior class. In other words, he is considered the brain of French Revolution. History is full of such literary persons who served their lives in order to promote the literature in this scientific world.

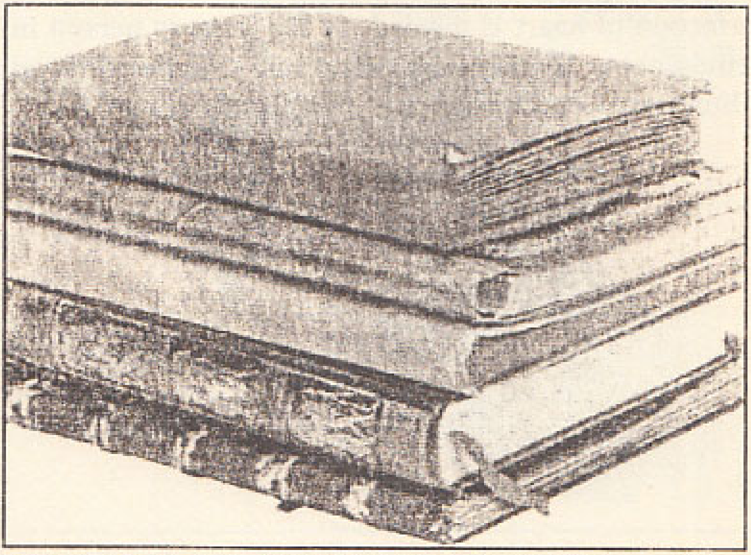
Furthermore, the best literature is that in which the image of the writer is shown, because it is said that before reading one's writings, first it is vital to know the mood of the writer likewise it doesn't become tough enough to understand one's writings. As Milton says that the best literature is the blood of a talented literary person and the reader should study the writings of the literary person in such a way that as if the writer's blood is circulating in the blood of that reader. And also the perfection of heart is needed for the literary person in writing about literature. As Plato told that the survival of literature depends upon the perfection of heart.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

THE ROLE OF LITERATURE

Sagheer Sagar B.A 4th year

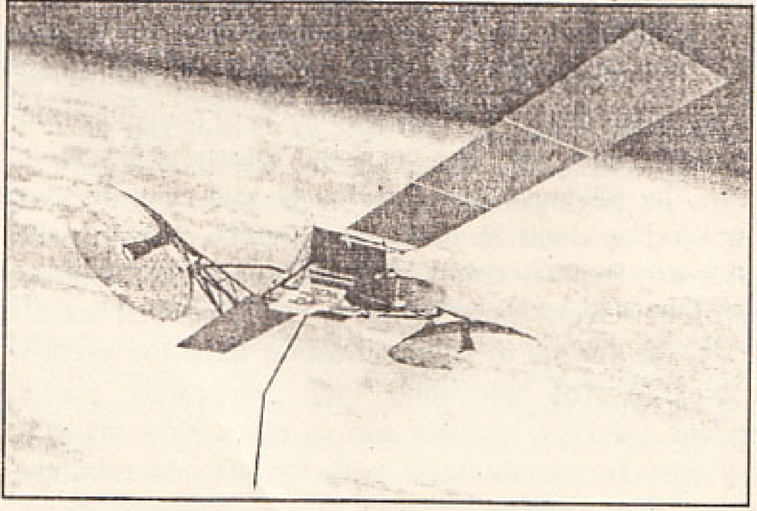
Literature is a written material such as poetry, novels, stories, essays etc. In other words, the body of written work is called literature. Furthermore, it is considered the mirror of human life. To repeat it shows us the clean image of our past and present. No doubt we can say that literature is the identification of a nation. Because in literature, a literary person writes poetry, essays, stories and a lot to express the evils and merits of his society through his writing. To sum up, literature is the base for the survival of a language. Furthermore as literature is vital, similarly literary persons are also important because a literary person always tries to show or express the feelings of his/her own society. If one opens the pages of history, one can find millions of literary persons who made their nation aware about the social evils and injustice. And their writings always



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

No doubt, the means of entertainment have also been increased by science. In the world, million of people are entertained by radio which is a source of latest news and airs programs from foreign countries and broadcasts music in different languages. On the other hand the invention of TV has confined pleasure of the radio and the cinema. Entertainment is also a source to be far from worries and anxieties of life when we listen to music.

For sure, the advancement in medicines and surgery is really remarkable. There was a time when even the causes of certain diseases were unknown by which many people died due to unawareness of the remedy, but now due to the efforts of scientists treatments for maximum diseases have been discovered such as plague, cholera and typhoid which can be guaranteed by means of inoculation. In addition to this, the scientists have converted the impossible possible.



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

SCIENCE IN HUMAN SERVICE

Shakeel Taj 1st year

No, doubt the modern age is an age of science in which machine plays a very important part in modern life. Two or more three generations age the lives of our forefathers were very simple and their wants were few. Truly science has proved a great blessing to mankind by revolutionized life, and if a man of 17th or 18th century were able to visit 21st century he would think that every thing is being done by magic. Surely, due to new inventions of scientists people feel much easier in the field of transport and communication, entertainment and in the field of medicine and surgery.

Transport and communication.

Entertainment.

Medicine and surgery.

Undoubtedly, one of the great blessings of science is the invention of rapid means of transport and travel by which distance has been utterly annihilated. Truly, the journeys that previously took months but now can be done in days, even hours. The bicycle, motor-car, Railway trains, steam ships and Aeroplanes represent a wide range of the modern mean of travel, surely, the means of communication have too greatly progressed. The telephone, loop, telegraphy, postal services, internet, mobiles and so more have made it very easy to communicate with friends and relatives living at a long distance.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

such a way that the welfare of the whole society is increased and all the individuals have equal opportunities".

Furthermore, socialism is the reaction to the individual and it had gone to the extremes during capitalism. Socialism and Communism are two stages of one thinking. Communism is the ultimate aim of socialism. Socialism is a transit point while marching on to communism, no more. These two words are often interchanged in use.

On the other hand, we know of Islam that it is not merely a collection of belief and forms of worship but that it is a complete code of life. Socialism is an ideology that is different from every religion as to its political, economic, moral and social aspects.

The socialism which we discuss was founder by the German revolutionary thinker, Philosopher and economist Karl Marks (1818 to 1883) and his friend Fredrick Engles, "The capitalism is furnished with class conflict. The capitalists exploit the labor and they earn surplus value given just the subsistence wages because the capitalists think that there exists a Reserve Army of unemployed. Karl Marks thought that because of conflict between the interests of the capitalists and the laboring class on unrest will emerge in the economy. The labor will unite against capitalism. In this way, capitalism will be replaced by socialism".

All this shows that after the abolition of capitalism the socialism will come into being which ultimately will be converted into communism. "Communism means, an ideal system in which all the means of production and forms of property are no longer owned by the individuals or state; but instead are owned by the community as a whole, and all members of the community share in its work on income". Socialism handed over to a single authority and social right to govern and direct. In this way what it took away from all the capitalists it handed over to a single capitalist who treated an individual like a part of machinery depriving him his right to select and occupation, express his opinion and own property.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

SOCIALISM

Rehmat Ullah B.A (3rd year)

Socialism is an economic system which is contrary to capitalism. In this system all the means of production are owned by the state, rather by the people. In this system all the economic decisions are made by the state. This is reason that socialist economy is given the name of "Command Economy or centrally controlled Economy". As in this system, there is a central planning authority which decides regarding the allocation of resources, land, labor and capital; as well as the goods produced and their distribution.

Moreover, the dictionary meaning of 'socialism' is, collectivism and the 'conventional' meaning is, 'partnership; it is the opposite of 'individualism'. Individualism recognized the individual alone. The company, community or the government has no say and cannot interfere in his affairs. Socialism doesn't recognize the individual everything is collective. Thus, the government alone is the owner of all resources, and only it can form policies of trade and industry and executes them. Only the government can decide what an individual may do. And individual cannot own resources of production. He will have to do all remuneration it decides for him.

According to Prof-Webb, "Socialist economy is one whose all means of production are controlled by state". Such resources are not used with the motive of earning the profits rather they are allocated with the aim of enhancing the welfare of the people. In the words of Dickenson, "Socialism is such an economic organization of the society where all the Physical resources of the country are owned by the whole community. These physical resources of the country are utilized by the representative central planning authority in

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

affected Europe mostly Belgium and France. Because of this awareness the revolution spread in Germany and Eastern European countries. Education made them sensitive and they discovered minerals and invented new things, as Bagat Singh said that Revolution is a change which converts injustice into justice. French became against Napoleon Bonaparte and created a temporary republic. The first republican revolution took place in France in 1792 and 2nd took place in 1848. Because of awareness revolution came in front of all and sundry. How beautifully Alvin Toffler quoted "Revolution is not merely important to life, it is life itself". It means that Revolution is pivotal in everywhere. So without revolution we are next to nothing. As Dr. Che Guerra said that revolution is not an apple that falls down when it's ripe, you've to make it fall. Because of awareness and gradual development revolution came into existence.

Now Baloch are awakened and they are working for freedom. Now Baloch are fighting a rearguard war against their enemy. It is also a change which affected Balochistan. The Industrial revolution of England was blessed with Oil, Gold, Coal and other useful minerals which were the backbones of industrial revolution. According to comrade Mouse thong "revolution is not a dinner party or not the name of writing essay or not the making of picture and revolution is not against sewing clothes, rather it is a soft and a beautiful thing'.

Revolution is a drama. It is such a sign of terror by which one group can destroy other group. When revolution comes into a country then that country will be change in all fields of life. Finally, revolution is such a change by awareness that we can appreciate and evaluate greatly.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Revolution

Siraj Wahid F.Sc (1st Year Pre-Medical) Shahrak

Revolution means change or a drastic change and far-reaching change in terms of thinking and behaving. According to Dr. Mubarak Ali Revolution is a change that influences a nation culturally, socially, politically and religiously. There are different kinds of changes which are in the form of personal, social, political, cultural and economical. If we turn the pages of history then revolution is in the front line of history. Revolution always takes place by gradual development. Japan put a wonderful example and brought a considerable revolution when cold war was started suddenly between Japan and America after Second World War. Japan was attacked two times by atomic bombs on Hiroshima and Nagasaki in 1945 by America. Due to the war revolution came into existence in Japan. Japan became ready for the strong imagination and wisdom due to the war revolution caused in Japan. If we peep into the window of the history then we see Lenin is the founder of Russian revolution, he brought an important change in the world history. He influenced Russians by creating awareness in the country.

There came many Revolutions in the world among them Industrial Revolution is most significant. The Revolution of Industries took place in 18th century

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

only is it the duty of a child to obey his parents, but in doing so he is consulting his best interest just as the boy who would learn to read must attend to the instruction of his teacher. So those who wish to grow up and to be honest and useful men must follow the advice of their parents.

The captain, when entering a strange port trusts to the pilot to tide his ship safely, our parents are our Pilots. We sail in strange waters and our safety depends on submission to the directions of those who are more experienced. We are not always well-advised in our choice of companion. When the time comes for us to decide what trade or profession we are to follow, when misunderstandings and perplexities arise than our parents step in and guide us what to do and which way to opt and it would be our duty to obey them. On the other hand examples of disobedient sons and daughters are too common in this world and very regrettable have often been the results of this disobedience in former times among the Romans, and the father might. If he was not minded punish it by death.

On of the Ten Commandments given by God to the Jews was "Honor the Father and the Mother' that the days may belong in this land which the Lord giveth these. Disobedience is base ingratitude and on of the greatest cruelties a child can. Inflect upon a parent who has toiled for year has sake and lavished upon him all his affection regardless of self.

In a nutshell, it is very important to obey one's parents. Man should never mind even if they ever use harsh words as well.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

OBEDIENCE TO PARENTS

KKSB Sager

Nasirabadi 2nd year

Parents are the greatest blessing of God. Obedience to parents deserves no explanation; it is our duty to obey our parents that is to do always what they tell us to do. All that we have is given to us by our parents- food clothing and education. They tend us when we are too young to do anything for ourselves.

They watch over us in times of sickness, provide for our amusement, teach us the principles of their religion and guard us from evil influences. Obedience is a very simple way of showing gratitude for these benefits. It is a way that is well within the reach of the young infant as well as the full-grown son.

It can be put in to practice easily. Parents are not only the providers of benefits, but are the guides of their children in all the relations of life. There may be cases where a father and mother prove themselves unworthy of their children's regard but it is usually found that parents are as solicitous for their children's welfare as their own.

Being adults and having experience of the world, they are in a position to form better judgments than their children, therefore not

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

love for different language took him to the Iranian cultural centre where he spent four years to learn Persian. Very few people took the responsibility of promoting Balochi language and culture with such a great personal and professional commitment as professor Dashtiyari did.

Although, he silently remained involved in teaching and promoting the language for around two years, he subsequently realized he was not sufficiently contributing to the Baloch movement. Thus, he walked outside the University and joined as an activist. During the last three years, Saba was seen in the forefront of the movement demanding the release of thousands to sit at different hunger strike camps to sympathize with the families of the missing persons and address various seminars.

In one such seminar, a female journalist interrupted Saba's speech and said she would not let him speak on Balochistan. The lady's interruption did not discourage the Baloch professor who said in front of an august gathering that he would exercise his right of freedom of expression. Freedom in its all forms meant a life to him. He never married, spent whole his life for the promotion of Balochi language and culture. His literary contributions include more than 24 books on literature, history, poetry and translations. Without more praising a cheerful Waja Saba Dashtiyari was assassinated in cold blood on June, 1st, 2011.

End never comes to those who have been contributing literarily to their nations, likewise, his body cannot be seen physically, but his ideas will ceaselessly rule the heart of people.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

PROFESSOR SABA DASHTIYARI

Sultan Baloch 1st year

Lost thing can be in shape of anything, a cultural heritage, renowned people, and buried reality and so on. Here is a personality with inspiring thoughts, of whom our nation is all but unaware, a person whose poetry has made him unforgettable person if someone realizes it. In fact, a poet just writes and shares his unbiased thoughts and suggestions about issues, it becomes our moral duty to read them and appreciate their works. Whenever we think they are not on right path, it again becomes our duty to make them realize about their spiritual duty. Professor Saba Dashtiyari, a great poet and writer whom Baloch should be proud of was born in 1953 in Karachi and attained his basic education in the slums. He obtained a masters degree in philosophy and Islamic studies from the University of Balochistan. His

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

MY BEST FRIEND

* Saddam Raees Nasir Abadi 2nd year

There is a quotation "The person who doesn't have money is not poor but poor is that who doesn't have any sincere friends". In this world those who have true friends are the luckiest people. Mr. Taj Dost is my best friend. He comes of a very good and a respectable family. His parents belong to well-to-family.

He is just like a mirror which reflects the merits and demerits of others. I have never seen such a person in my life. He is very kind and a common person. In my heart his respect is in a high level.
He has done a lot of things for me I need or want, anything he never says he will not do or give. Whenever I was in trouble or I had any kind of problem, he extricated me from all sorts of dilemmas. He also shares the joys and sorrows with me, to boot, I too. There are many fair weather friends in this world they run away in the time of need.
But Taj never injures any one's feelings. He is a calm and quiet boy. He is very sympathetic to others.
These entire noble acts of his makes him my true and best friend. I have learnt a lot from him. For me, he is a sea of knowledge. As a matter of fact I am fortunate that a person like Taj Dost is my best friends.

I love to spend most of time in his company.

"یہ دوستی کا بندھن بھی کتنا عجیب ہوتا ہے دوست
اگر دوست مل جائے تو باتیں ختم نہیں ہوتیں
اور اگر بچھڑ جائے تو یادیں ختم نہیں ہوتیں۔"

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

thing.

The importance of scheduling for time management set goals to achieve something you will need to being properly managing your time in order work. It shows that you respect the people that you are meeting and that you care as much about time as your own. Time management in student life is very necessary. The classroom is the place for students to further their knowledge through education, but not all learning.

Time is vital aspect of our life. Having good time management skills is an important factor for success in both your work life and your home life. It is a bad thing if we constantly obsess over time. But sometimes, we need to be conscious of it. The reason for this is simply because we don't get time back. There are 86400 seconds in a day. Make every second count. Time waits for none.

Our time is of value only if we spend our time wisely. So many of us have very little to do. Realize the importance of time. Today is a gift that's why it called the Present. Time is like a flowing river that takes away every particle if its importance is ignored.

Repentance is destined in our lives. Don't waste your time to doing bad things. Always try to manage your good way which helps you the suffering of your life.

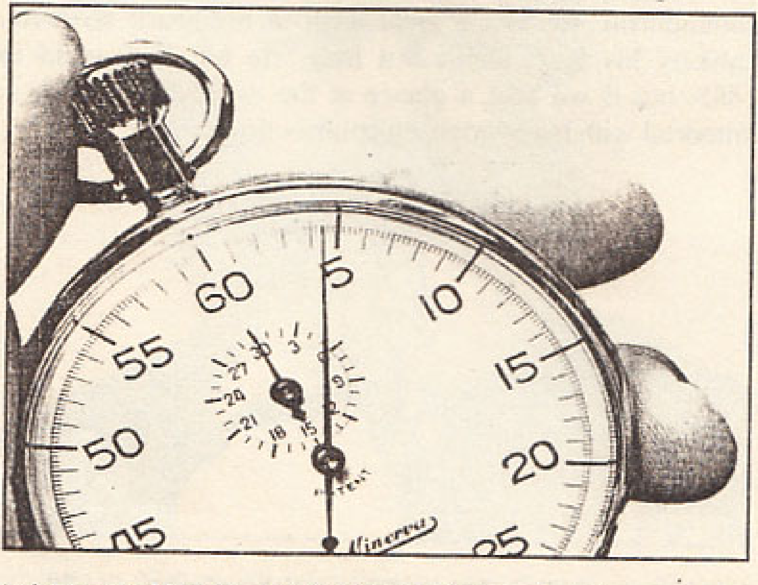
Downloaded from Atta Shad College Digital Library

IMPORTANCE OF TIME MANAGEMENT

Waseem Rasheed F.A 2nd year

Time is one of the most precious gifts of Allah. Every body will be asked about time on the Day of Judgment. It will make your life beautiful if it is used properly. And it can also destroy your life if is not used well. It is necessary to recognize the importance of time management because there are so many hours in a day none of which can be stored, save or borrowed.

Time management is a great thing for your career and personal success. The time is very importance in Islam; according to the popular saying "Time is Gold". Time in Islam is more valuable than Gold or any other precious



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

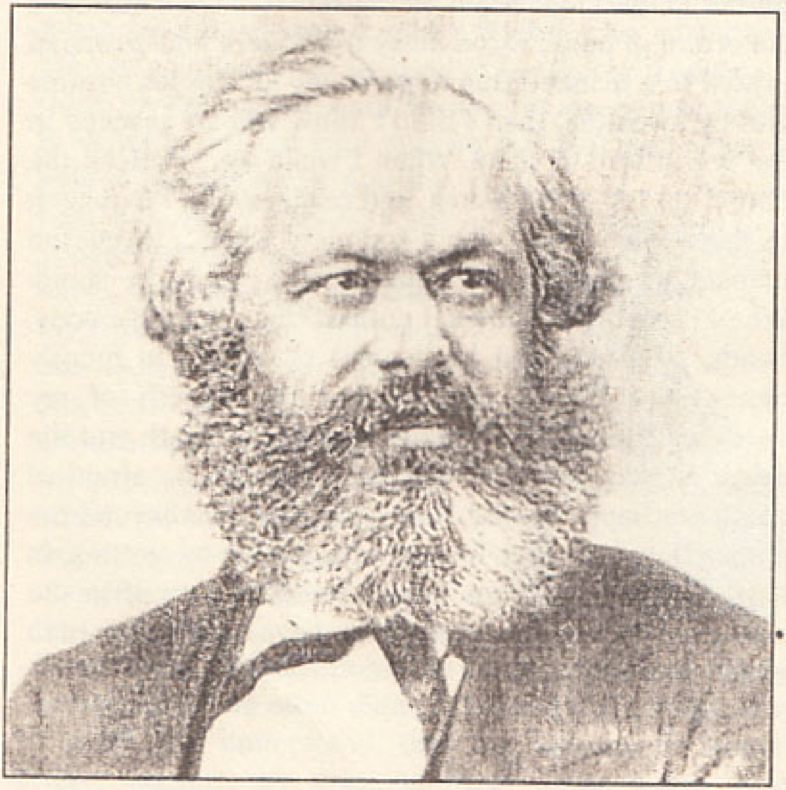
scholar and took interest in history, of his revolutionary ideas; he was banished from his native country. He went to England in 1849 and remained there the rest of his life, studying and writing. His chief works are the "Communist Manifesto" and the "Dais Capital". The "Communist manifesto" was jointly written by Marx and Engle. Marx is generally known as the brother of socialism. Before Marx there had been many thinkers who had opposed the defects of the social and economic orders but they never tied to change it and bring about a new order. Socialism before Marx was mainly a protest and an aspiration: Marx was the first thinker who put the socialism on scientific basis. He made socialism a tremendous force. He was not an original writer, but he had a great synthetic power. He made use of philosophic materials which had been lying about loose and largely unused for many years and fused them into a systematic while that supplied the socialist movement with a dynamic theory and a tremendous impulse to action. He was the man, who with his friend Fredrick Engle, both of them worked from dawn to dusk and developed the communism. He had a great wish in his heart; however, unlikely his wish didn't last long. He left this world in 1883, but if we take a glance at the world history. He is immortal with his everlasting contribution.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

KARL MARX

Abdul Hakeem
Hambal B.A 3rd year

Great men die but their everlasting contributions never fade away, because if we shoot a glance over on Karl Marx, he was the first man, who with his friend Fredrick Engel made the communism. He was born of Jewish parents in Germany on May 5, 1818. He was a brilliant



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

much I use to drink the sadness also used to increase much more. I had not any shelter except one. How much I strived to get shelter in the warm arm of the same shelter. And when I put on my knees to go towards that shelter a thing appeared before my eyes. That was thoroughly alike me. He told me, that you are commenting a very cowardly act. It was better you to make yourself a shelter and give him shelter. It is a diminish on your comity. After saying these remarks he disappeared, now my panic increased. I did not touch water and food like till a week. Neither I took bath nor changed my clothes.

After a week, when I noticed myself in the mirror, I became afraid of myself. I have become a collection of bones. I ran away from there and wrapped myself in a blanket. Due to panic my all clothes became wet by sweating, than I didn't know when I reached in the warm arm of sleep. When I woke up, I noticed the date from my wrest watch, and realized that I had been in the valley of sleep for a complete week. I threw the blanket away from me and become ready to stand. When I stood, I fell down. I noticed that my entire body, hands, feet, face and head were converted in merely bones, and then I remembered the speech of my deceased friend that "The life is pledge of death and the death is pledge of life". We don't have to be afraid of death nor happy for life. Now I have reached beyond the panic. Now slowly I became successful by getting in bathroom. I took a shower and noticed myself in the mirror of bathroom; I saw that I was the some man what I was before.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

I AM IN PANIC

A short story by A.R Shahzad
(Translated into English by Danish Dagh Lecturer Balochi)

I am not afraid of death, not at all. Death comes and frees the man from all kinds of suffering. From a long time, I have been waiting for death in the cave of expectation. The world has become dirty and in this dirty word, the life is not easy to pass. See, how in the wide and blue sky two birds are flying so freely without the fear of death and life. Whenever a man knocks the door of awareness of death it means he gets himself fallen in a deep well. I had a friend who considered himself a philosopher. He used to say that whenever you think thyself swimming in the river of awareness, than it is better to put out your eyes so that you may never be able to see any more. And the heap of world's evils may not appear in your sight. Today, when Allah almighty snatched my friend from me and made him deceased I am missing him extremely. His speeches are dancing like bar dancer on my heard. In the fear of world, what I did not do? Whenever I felt depressed I drank, Joni walker and black label. I used to quench my heart's thirst

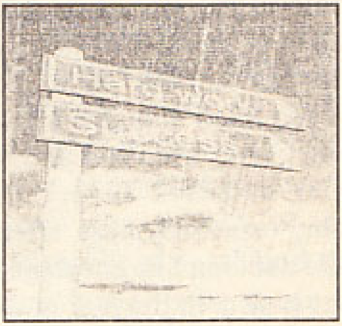
from these intoxications by using ice, and water sporadically and often without these. I don't know, why I could, not understand, that the sadness of temper never mitigate by drinking these bitter wines. How

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

HARD WORK IS THE SEED AND SUCCESS IS THE TREE

Parvez Rasool Bakhsh F.Sc.

All and sundry knows that hard work is the key to success. Hard work makes our thoughts more powerful and to make us more vibrant, it enables us to realize our potentials. Likewise, if you want to become something in life you need to work hard. On the other hand if a man puts his hard work and makes best us of his talent, he cannot fail in life. A man with strong and firm determination finds all difficulties solved. All the developed nations got success by working from dawn to dusk. A golden example can be presented here regarding the importance of hard work. Our prophet (PBUH) was forty years old when he was conferred on prophethood. He was declared the last prophet of Allah. He earnestly preached Islam and devoted his life for the redemption of mankind. In those days people in Makkha and all its surroundings used to worship idles, but due to the endless efforts of our prophet (PBUH), Islam got the status of a noble religion in all over the world. No double hard work is a great thing which provides a huge opportunity to gain the desired results in life.



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

EDUCATION IS THAT WHICH LIBERATES

SALEEM DAD B.A

Education is a fundamental step in order to gain the liberation, and meaning of education is the systematic training and instruction designed to import knowledge and develop skill. Moreover, it is not denying the fact that education tells us about truth and falsity, good and evil, and makes a way clear to attain the liberation, and now to behave persons like humanity.

On the other words "Paulo Freire" said that " Education is a constant process for the liberation of human beings" what people believe that education makes us free the world of knowledge and of the intellect is where all people can meet and education liberates people from prejudice. It frees the human heart from its violent passions, and liberty in education is based on the action of thinking. Reading various and sundry books make men creative. Education encourages human to be critical and creative and enables to resolve issues. Without education, humans are like animals, and don't know the significance of humanity, and the importance of life. Education is necessary to be gained. Fundamentally, the task of education must be to ensure that knowledge serves to further the cause of human happiness and peace.

Hence, education spread, the oppressed men refuse to be under oppression of the rules. They intend to stem out the roots of cruelty. For this reason every nation should gain education as much as they can. Education is essential to achieve freedom, because man doesn't like slavery by nature.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

3CHANGE

ONLY COMES THROUGH COMMITMENTS

Adil Baloch Ghulam
Mohammed F.A 2nd year

First of all let me explain the word "Change". Change is a dynamic process to revive the nation with new advancement and technical profits. And it creates the ability to do the right thing at the right time. The modern world change is informative as it creates thinking power of being wise and it eradicates the society from bad habits. But the question is how change comes? Change, in fact comes only through commitment and determination. Similarly, if we shoot a glance at every nook and cranny of the world, we would easily discern that most of the societies changed their destiny with dedication and commitment. Surely, no man fails in life under any circumstances if he does his work with best effort and firm determination. Besides this, working with commitment the smooth way easily comes into sight and in no time you would reach the destination. It is doubtless that change only comes through commitment. At last I would like to say that if you want to be something in life, you need to be committed to your cause and need to bring change and create your won identity.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

unstable goods, because of its spoiling, people couldn't store their goods for long.

II. If two persons had agreed to exchange goods, so automatically a problem began to rise. That's how much quantity should he deliver in return of something else.

For example: you had a cow and someone needed a jar of milk and he had a piece of land which you needed for farming but the problem was that he couldn't give it in place of milk and he couldn't cut any part of cow as well.

Lending and borrowing was a major complex in barter system, because in that there was scarcity of things. No one had guarantee of receiving the things back. It was fear for both, lender and borrower.

It was an age, in that a big difficulty was in transfer of property. The problem was that if someone had exchanged property, he couldn't take the property with himself to another Place.

Due to these problems barter system lost its importance, and in today's world barter system is being used rarely.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

The Loss of Barter System

Zafar Baloch B.A 3rd year

Barter system was a system in which people used to exchange goods for goods instead of money. This system was the base of Classic Economics. For example: Farmers exchanged their dates for the shoes. A shepherd gave a goat in return of rice.

Although, Exchanging of important goods was an exciting medium. But when their wants increased they faced many problems in exchanging goods. Because of their problems the direct exchange of goods came down. There were many problems which had arisen on the way of barter system.

I. In that time there were no facilities of storing the

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

their own code to activate the internet to get connected with the world around.

We held so many meetings with great personalities especially, the father of internet Mr. Cerfvan and a congressman. There was also an appointment with Mr. Caryloger but, unfortunately he was busy in another meeting that day. We were taken to a mosque twice for prayer. The caretaker of the Adam Center Mosque told us that in 2009 thousands of Muslims came from all over the Washington D.C and congregated in this mosque for Eid prayer.

The most interesting and nice things that we noticed over there were technology, operating computer and working on internet and knew that how to communicate with different people. No task can be accomplished without painstaking efforts, none but I know that how I did that. I am thankful to my all school teachers from primary to high that made me able to go for it. I personally suggest my all colleagues to learn and explore as much as they can: study and share to others, then you'll become inflexible.

In conclusion, every person has experiences, the thing is that some can express them and some can't. And every successful person has a painful story every painful story has an awesome ending, so we simply have to accept the pain and get ready for success, because it's not the end. It's just the beginning.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

study tour. We visited so many places such as; Capital building where the rules and regulations are made for the country, Lincoln memorial where the 16th president of America Abraham Lincoln's statue is kept. Hundreds of people from the country and foreigners come to visit it and take pictures. We saw the Washington monument which is the tallest tower of Washington D.C and Pakistan embassy where people apply for Pakistani visa. A.I.R office (American Institute for Research), USAID office (United States Agency for International Development).

Our classes were in CIT (Centre for Innovative Technology) where we learnt ICT (Information Communication Technology) and presentation skills, photography and filming too. We were taught to help ourselves in the field of science which was very beneficial and informative. One amazing thing I want to share personally about there advancement. Those weren't beautiful places and institutes which seem cheerful and awesome. Behind theirs beauty and advancement I felt there is a silent secret of Americans' hard work and trusting themselves. Furthermore, we also went to Fair Fax Library. It is out of one's perception to believe there are almost more than millions of books, related to every field of life.

We also visited a (primary) elementary county school where we were connected with the students in Africa, Virgin Island, Canada and Florida by the access of internet. The most interesting fact was that we were connected to a scientist from NASA (National Aeronautics and Space Administration).

We got loads of information about space life and knew how the astronauts lived in space. These all things happened in the same primary school. That's what they are advanced in every field of life. Moreover, the education system is so advanced that the people even can attend classes from home by the access of internet. Every area has

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Truly speaking, the visit of America provided me a chance to visit Islamabad. I had to travel Islamabad for the further processes and formalities, so I visited American embassy at Islamabad as well. Finally, I submitted my passport for the visa of USA. Yet I wasn't certain that I was going to visit America, but it is rightly said ("Dreams may come true"). The whole process or journey from the test to Islamabad was a milestone for me.

In my home town I was approached by many students and even the teachers also enquired about my visa formalities for USA. It gave me huge pleasure and satisfaction that I acquired my aim through my hard work. I had only read and heard about America but had not seen it. So I was waiting anxiously and trying to facts about America and the American about American literature. That was a feather in my cap.

Being a student of an English language institute in my hometown, I was confident enough to communicate well to the Americans, but I was still anxious to hear and meet the native speakers from America.

EXPERIENCE IN AMERICA:

Frankly speaking, finally I got the chance and went to America. It was a great pleasure to get connected with people from USA (WASHINGTON D.C) and a student as cultural *exchange program* 2009 for an explorer and a

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

because my academic career was good. After the test the successful candidates were to be taken to USA for study tour. I accelerated my efforts and study for the test, eventually the test day came and I, with a lot of stimulations and desires, attempted the test. I could not sleep well that night and early in the morning rushed towards the venue of the test. The test was supposed to begin at 8.00 a.m. during the test we were told that whoever qualifies the test, would be selected for the study tour to America.

I bet in the hall every candidate was dreaming to get the golden opportunity to visit the United States of America. Of course me too!.Turbat is a backward area and the students have not mushroomed their potentials and skill well. A few number of NGOs are working in the area and community based organizations (CBOs) are a few in numbers and hardly ever an NGOs provides such opportunity to go abroad particular for study tour, because the NGOs are mostly working on other sectors. The NGOs which provided this opportunity were USAID & ED-LINKS.

So let me come back to the test, after 3 hours' test, we had lunch and waited for the result, which was to be announced after a few days. After a few days the time came for the result and I got the tiding (good news) from one of my friends that I had been selected because I had stood 1st in the test. That was music to my ears. Once I could not believe my ears that I had been selected and was going to visit America.

Afterwards the selection, the passport process was a prolonged and a tough one and besides that making B-form too. However, I endeavored and carried out the required process, I went to Karachi to collect my passport but due to shortage of time; passport couldn't be submitted for visa process.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

WHEN I VISITED AMERICA

Adnan Ahmed F.Sc. 1st Year

The province of Balochistan extends over a large area of (347'190) sq Km forming 43.6% of total Pakistan. Turbat, my hometown now known as Kech is a district from Makran Division. The area has Rocky Mountains & possesses a dry & hot climate during summer. It isn't odd to say that from my hometown most of the youths tend/desire to visit America because in every corner of the globe everyone desires so.

It is perceived in our area that United States of America is the most prosperous & peaceful country. So, I was grabbed with the same desire to visit America. At first it seemed to be just crying for the moon, but my desire came true when I luckily got a chance in a test from an NGO. Getting through the test was not an easy task. As the time of test neared, anxiety and apprehension increased. I had been given opportunity to attempt the test

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

wouldn't be modern and available today. It is a book which is replete of crucial quality, excellence, centrality, greatness and curiosity.

Well, when we glimpse over past we couldn't find enough libraries but today we can see a number of colossal libraries as for example in Absar, Malikabad and Singanisar which are built to keep books in them and make the students explore by the help of books.

Once Johnson said truly, "laws die but books never". Now it is crystal clear that modern technology is to guide the book or improve our lives and makes it easier with the newer the equipments but a book is to make us think creatively, broadly, comparatively and sensationally. In open reality, book has too much power to maintain the educated value so its importance could never be reduced easily by anything. Actually, modern technology is quick to do the work into seconds but is not formal enough to say technology causes diminution of book value.

However, here we can think best example Saba Dashtiyari who established Syed Zahoor Shah Hashmi reference library, Pakistan largest library on Balochi literature which contains 150,000 books. Ultimately, I would like to say that only a good book itself can reduce the importance of another book by subject wise, material wise and by resources wise but not technology because book centrality and importance totally exemplified by Daniel Defoe's book name " The adventure of Robinson Crusoe" which had published more than one hundred times, forty years ago, recently it has also been published extensively.

قلم زندگ انت کتاب زنگ انت
اداھر سوال ءِ جواب زندگ انت
کتاب من گوں توو انتگ دوھیں دیدگاں
منی زانت ءِ انگت گلاب زندگ انت

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Is the importance of book diminishing in modern technological era?

Abdul Razaq Baloch
B.A 4th year

As far as book and technology concerned both have their own importance themselves. But let be very clear to oversimplify technology at first. There is no doubt that this modern age is the age of technology that the world today has completely changed due to contribution of science and technology in our lives by virtue of scientists. It is a well known fact that the inventions of technology have been appreciated through out the world as a facilitator.

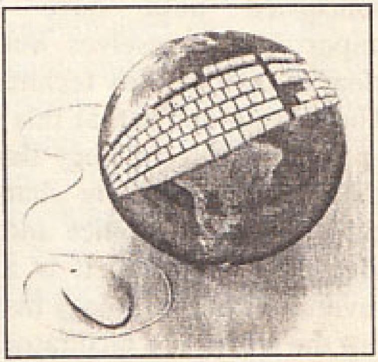
Similarly, if have an opposite look upon book at first it was created with a set of pages after forty century by an intellectual to make the people easy to read and broaden out reading skills. In my way of thinking when scientist invented the technology the basic purpose of computing fast a purely mathematical function. But today if we compare technology as a diminution of book importance then it can never diminish the book significance because book has the achieved role and status which is being valued nationally and internationally.

In the other words, it is more suitable to name book as a father technology as a son, by means of that if today technology is available that is because if book production, if the book wasn't made, technology

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

weapon for any society to progress. At the duration of "Stone Age" the animals were the only modes of transport, letters were used for communication purposes, and by the time of "Iron Age" human beings used iron gears for farming. In fact, it was tough to lead a deluxe life without the development of technology.

Furthermore, technology led us to the conclusion of scientific world through the full bright human resources. It made our journey shorter, gave us advance source of communication skills. Through mobiles, telephones we can communicate to anyone within a short span of time. Technology gifted us the knowledge of space due to NASA. In fact, technology made the world smaller to live through the technical innovations.



As a matter of fact, today we have a changed world which is called modern or technological world. It is possible all because of the creative efforts of scientists that from earth we could reach on the Moon. Thus, by the virtue of technological equipments human made satellite on October 4th, 1957 this was named Sputnik1, and we got networking facilities from the support of satellite. In brief, the struggle of human beings and scientific resources brought us such an advanced world which looks a milestone for each individual.

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

TECHNOLOGY: A NEW WORLD

Shahzaib Khaleel
B.Sc 3rd year

Technology has changed the life of each individual in contemporary era of 21st century. Today life is safer and more luxurious than before. On the contrary, during Stone Age, the life on the earth was difficult due to lack of technical apparatus. At that time, stone tools, weapons, clothing were the modern inventions of human beings. Nonetheless, each individual was facing disparate sorts of burdens and attempting to coin something better to live with carefree.

Moreover, due to information Age, human lives got each luxury and comfort. The" Information Age" is commonly known as the "Computer Age" or "Digital Age". During this period human beings got victory in transportation, construction and communication technologies. At that process, internet developed in 1969 with the invention of World Wide Web (WWW) in 1989 by one British Scientist "Jam Burner-Lee". In the light of technology the world has a colossal change.

Continuously, at the end of 20th century human organisms got victory in the field of Mathematics, Physics, Chemistry, Biology and Electricity which were the root causes of change in business, education, defense, health and so on. Technology is the sharpest

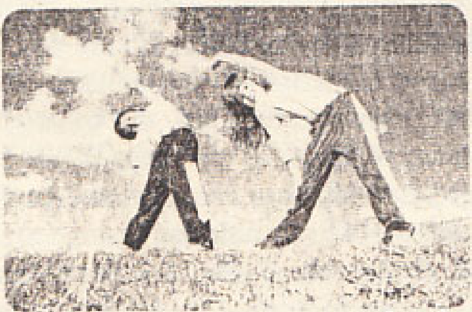
Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Physical Education in Schools

Khalil-Ur-Rehman F.Sc. (1st year)

Education in schools suffers from many draw backs. It does not lead to an all around development of personality. Physical education in schools has not received its due attention and importance. Education is confined to the humanities, science and commerce. The result is disastrous. It is really a matter of great shame that a country of about 17 crore people has not produced an athlete who could win a gold medal in the Olympic Games.

The Government is responsible for this sorry state of affairs. Physical education should be a compulsory subject up to the secondary level. It is a pity that our schools lack the primary facilities required in this field. Many of them don't possess good playgrounds and other facilities for sports like the European countries. We should catch the potential of sportsmen while they are still young. A comprehensive physical education using modern and scientific techniques can produce good results. Sports and games are via-media of national unity and national solidarity. Inter school tournaments held in different states foster a spirit of brotherhood and co-operation. Sports and games are a great source of information, education and discipline. They make us physically and mentally strong. After all a healthy mind lives in a healthy body.



Downloaded from Atta Shad College Digital Library

the present magazine is ampler, bulkier and more capacious. It manifests the growing tendency of the students towards knowledge and education. This volume is also indebted to those faculty members of the college who contributed in it with their useful suggestions and inspiring opinions.

At last, I am thankful to God that the onerous responsibilities of Kech Magazine, entrusted to me, were satisfactorily performed by me without any demur. Your feedbacks and valuable suggestions will be highly appreciated.

Shakeel Ahmed Omrani

Lecturer in English

Editor (English Section)

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Editorial

Kech Magazine 2012/13 edition is in your hands. As usual, we have endeavored to adorn it with valuable knowledge, rich information, and a wide range of miscellaneous subject matter. Kech Magazine is exclusively for the students of Attashad Degree College Turbat, it provides a golden opportunity to the starters to exhibit their composition skills. The annual publication of the magazine is a remarkable feat of this college allowing the students to pour out their hearts within their mental caliber.

Successful management of an extended and massive institution is not possible without an efficient head. The Chaotic situation of the previous year, owing to the dismissal of the former principal, created a turbulent atmosphere and halted the smooth functionality of the college for a prolonged period of time. Consequently, the pending work of Kech Magazine 2012 led to a great procrastination, hampering the periodical to be published in time. However, things soon got back on the track as soon as Professor Abdul Rasheed assumed charge of the office as the new principal.

Accordingly, the unfinished process of 2012 Kech Magazine started anew with the special instructions from the principal. However, we had to merge together the both magazine into a whole. As compared to the previous one,

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

35	Need for Public Libraries	M.Yusuf Baluch Lecturer of History	73
36	Words Need Doers	Keeya Akhram Dashti BA Final	75
37	Should Females use Facebook?	Editorial	78
38	Importance of Education	Nawab Hasil Kolwai	79
39	Ba ›chi Wedding	Muhammad Ismail FSc First year	81
40	Deprivation of Education in Balochistan	Haroon Karim FSc First year	84
41	Branches of Mathematics and their Definitions	Sami Pervez BSc Final year	86
42	Balochi Language	Zafar Baloch 3rd Year B.A	92
43	Global Warming	Nadil shad FA Part 2	93

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

		Bakhsh F.A	
22	Shaheed Saba Dashtyari (1953 to 2011)	Shah Jahan Mohammad F.A	49
23	Inflation and Poverty	Fida Hussain Absori B.Sc 4	50
24	Social Disorganization Of Baloch Society	Abdul Razzaq Baloch B.A	52
25	Book and Technology	Muzahir Murad B.A Final	55
26	Leader Shaheed Professor Saba Dashtyari	Abdul Hakeem Hambal (B.A 3rd)	56
27	The Benefits and Hazards of Science	Muhammad Ilyas FA (1st Year)	58
28	Global Warming	Nadil Shah (F.A 2nd Year)	60
29	Education for Women	Zohib Qazi 1st Year Math	62
30	Education in Kech	Rehmat Ullah F.A 1st year	64
31	A Book Guides a Gun	Noor Bakhsh Noor B.A 4th year	66
32	Advantages of Television	Farooq Barkat FA 2nd Year	68
33	Science and Society	Abdul Wahab F.Sc 2nd Year	70
34	Is Baloch a Backward Nation?	Shabeer Shad Kolwai 1st Year	71

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

10	I Am In Panic	Danish Dagh Lecturer Balochi)	26
11	Karl Marx	Abdul Hakeem Hambal B.A 3rd year	28
12	Importance Of Time Management	Waseem Rasheed F.A 2nd year	30
13	My Best Friend	Saddam Raees 2nd year	32
14	Professor Saba Dashtiyari	Sultan Baloch 1st year	33
15	Obedience To Parents	KKSB Sager 2nd year	35
16	Revolution	Siraj Wahid F.Sc (1st Year P.M)	37
17	Socialism	Rehmat Ullah B.A (3rd year)	39
18	Science In Human Service	Shakeel Taj 1st year	41
19	The Role of Literature	Sagheer Sagar B.A 4th year	43
20	Is Cheating Our Basic Need?	Waseem Rasheed F.A 2nd year	45
21	Unity In Baloch Nation	Anayat Khuda	47

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Contents

S. No	Subjects	Names	P. No
1	Editorial	Shakeel Ahmed Omrani	9
2	Physical Education in Schools	Khalil-Ur-Rehman F.Sc. (1st year)	11
3	Technology: a New World	Shahzaib Khaleel B.Sc 3rd year	12
4	Is the importance of book diminishing in modern technological era?	Abdul Razaq Baloch B.A 4th year	14
5	When I Visited America	Adnan Ahmed F.Sc. 1st Year	16
6	The Loss of Barter System	Zafar Baloch B.A 3rd year	21
7	Change only comes through commitments	Adil Baloch F.A 2nd year	23
8	Education is that which liberates	Saleem Dad B.A	24
9	Hard Work Is The Seed And Success Is The Tree	Parvez Rasool Bakhsh F.Sc.	25

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

KECH MAGAZINE

{English Section}

Editor:

Shakeel Ahmed Omrani

Composer:

Rehmat Ullah Omrani

Pictorial Editor:

Shakeel Ahmed Omrani

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Kech Magazine

2012/13

GOVERNMENT ATTA SHAD DEGREE COLLEGE

TURBAT

English Section

Govt Attashad Degree College Turbat

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

Kech Magazine

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

ایجوکیشنل اسٹاف: عطاشاد ڈگری کالج

Downloaded from Atta Shad College Digital Library

KECH MAGAZINE 2012-13

Govt, Atta Shad Degree College Turbat

Downloaded from Atta Shad College Digital Library